**薛家小学语文学科教师基本功大赛（第一轮选拔）**

**（教学设计稿）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** | **邵金花** | **年龄（周岁）** | **27** | **年段** | **低** |
| **设计课题** | **《雾在哪里》** | | **得分** |  |  |
| 教材分析 | 《雾在哪里》是一篇童话故事，作者运用拟人化的手法，将“雾”这一人们熟悉的自然现象，描述成小孩子和世界捉迷藏的故事。作者赋予雾以孩子的语言，把大雾笼罩称作“雾藏起了世界”，把云开雾散称作“雾藏起了自己”，因此整篇文章显得生动有趣。 | | | | |
| 教学目标 | 1. 认识“雾、淘”等11个生字,其中“街”在文中的读音要正确。会写8个生字，其中“岸、屋”结构笔顺要重点指导。 2. 朗读课文，能读好多个短语的长句子，能想象雾的淘气，读好雾说话时的语气。 3. 学习课文第一至第六自然段，会用“无论......还是......都......”说一说雾来时的景色，让学生体会自然景物中蕴含的生活情趣，愿意留心观察自然、观察生活。 | | | | |
| 教学重点 | 1.认识“雾、淘”等11个生字，会写“岸、屋”等字。  2.朗读课文，能读好多个短语的长句子，能想象雾的淘气，读好雾说话时的语气。 | | | | |
| 教学难点 | 学习课文一至六自然段，会用“无论......还是......都......”说一说雾来时的景色，让学生体会自然景物中蕴含的生活情趣，愿意留心观察自然、观察生活。 | | | | |
| 课时流程 | **教学过程:**   1. 谜语导入，激发兴趣 2. 出示谜语：像烟不是烟，布满天地间。风吹轻轻飘，太阳晒不见。（打一自然现象） 3. 出示“雾”，用形声字的方法识记生字雾。 4. 结合生活经验说说见过的雾是什么样的？（大雾弥漫；远处的景物模糊不清，大约只能看到建筑物的轮廓；空气很潮湿；开车很缓慢等。） 5. 今天，我们要学习一篇和雾有关的课文。（板书课题，齐读课题。） 6. 读文识字，整体把握 7. 借助拼音，自读词语。   （认读词语：大雾、淘气、顽皮、海岸、街道、桥梁、房屋）   1. 重点指导识记：   （1）梁——为何有“三点水”还有“木”（出示水上桥梁图，渗透字义）  （2）淘——陶、萄、掏（与形近字的区别）  （3）顽——元+页  3.经过预习，我们知道了雾是一个怎样的孩子？（生：淘气、顽皮）  三、朗读课文，理解淘气  1.学生自由读课文，要求：  （1）读准字音，读通句子。  （2）为什么说雾是一个又淘气又顽皮的孩子？用横线把相应的句子画下来，标上序号。  2.学生先小组交流，再全班交流。  3.学习第三自然段  （1）雾把什么藏起来了？（大海）重点指导“藏”字的读音。  （2）雾说了什么？（我要把大海藏起来。）指导朗读，读出雾的淘气。  （3）雾把大海藏起来之后的景色怎么？（无论是海水、船只，还是蓝色的远方，都看不见了。）指导朗读。  4.学习第四自然段  （1）现在他还想把什么藏起来？（天空连同太阳）  （2）雾说了什么？（现在我要把天空连同太阳一起藏起来。）指导停顿，读出淘气的语气。  （3）雾把天空藏起来之后的景色怎样？（霎时，四周变暗了，无论是天空，还是天空中的太阳，都看不见了。）指导“霎”的读音，识记生字“暗”。  5.学习第六自然段  （1）雾现在又想把什么藏起来？（海岸、城市）  （2）雾说了什么？（现在我要把海岸藏起来）指导朗读，读出淘气。  （3）雾把海岸藏起来之后的景色怎样？（房屋、街道、树木、桥梁、甚至行人和小黑猫，雾把一切都藏了起来，什么都看不见了。）  A、齐读词语：房屋、街道、树木、桥梁、行人、黑猫，开火车认读词语，全班认读词语卡片。  B、“街”：朗读时及时正音，结合字义识记生字（土包连土包，行人两边走。进行交通安全教育）。  C、朗读句子，理解“甚至”。识记生字“甚、至”。  D、用换词法理解“一切”的意思。识记生字“切”。  E、朗读句子，重点指导停顿和重音。  6.说话练习  （1）无论是海水、船只，还是蓝色的远方，都看不见了。  （2）霎时，四周都变暗了，无论是天空，还是天空中的太阳，都看不见了。（引导学生发现：1、这两个句子都有“无论......还是......都......”2、引导学生用上关联词“无论......还是......都......”说第六自然段最后一个句子。）  五、指导写字  1.出示“岸、屋”。  （1）生观察字形，体会字形上短下长的共同点，教师范写，生书空。  （2）生描红、练写。  （3）展示评议。  （4）生检查、修改。  六、课堂小结  填一填：“经过本课的学习，我们知道了雾是一个又 又 的孩子，他把 、 、 、 、 、 藏了起来。”引导学生回忆本课学习重点，并留下悬念，雾接下来还会把什么藏起来，我们下节课再来学习。  板书设计：  大海   1. 雾在哪里 天空 太阳 顽皮 淘气   海岸 城市 | | | | |
| **备注：在每个版块的设计中要有设计理念的阐述（围绕学科标准、年段目标、关键能力、学习策略等）**  **在设计中一个要有一个亮点版块的呈现，例如低段第一课时的识字板块；高段第一课时的重点段落的快速进入和学习。** | | | | | |

**（写作稿）**

请根据自己的生活经历和切身体验，以“**这一刻，我热泪盈眶**”为题，写一篇文章。

要求：文本不限，除诗歌；不少于500字；文中不得出现真实的校名、人名；书写要正确、规范、美观。

|  |
| --- |
| 这一刻，我热泪盈眶  在我的脑海里，有许多让我感动的时候。它们就像海边的贝壳，一串串地连在一起，丰满着我的生命，带给我感悟，让我懂得感恩，懂得付出，懂得珍惜......  东欧有对母女感情上有了裂痕，13岁的女儿一直认为是母亲的卑微地位，使她在人前抬不起头。母亲终日忙碌辛苦，也不能使女儿快乐起来。2002年2月，母亲邀女儿去阿尔卑斯山滑雪，此举当然想让女儿高兴。母女俩在滑雪中，由于缺乏经验偏离滑雪道迷路了，又遭遇了可怕的雪崩。母女俩在雪山中挣扎两天两夜，几次看见前来搜寻她们的[直升飞机](https://www.baidu.com/s?wd=%E7%9B%B4%E5%8D%87%E9%A3%9E%E6%9C%BA&tn=SE_PcZhidaonwhc_ngpagmjz&rsv_dl=gh_pc_zhidao" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)，都因她们身穿的是银灰色滑雪装，而难以被发现。终于，女儿因体力不支昏迷过去，醒来时发现自己躺在医院里，而母亲已不在人世了。医生告诉她，是她的母亲用生命救了她。原来，是母亲割断自己的动脉在雪地里爬行，用自己的鲜血染红一片白雪，[直升飞机](https://www.baidu.com/s?wd=%E7%9B%B4%E5%8D%87%E9%A3%9E%E6%9C%BA&tn=SE_PcZhidaonwhc_ngpagmjz&rsv_dl=gh_pc_zhidao" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)因此发现了目标。  我引用这个故事是想告诉大家，在我的人生中，最让我感动的就是我的父母！  空闲十分常常爱回想往事，很多小时候的事情都不记得了。母亲和好友聊天时却总爱分享我的童年趣事：抱着大西瓜蹒跚学步；大夏天穿个小背心晒的乌黑；上学被同桌欺负哭了；偷偷攒了零花钱去买零食......诸如此类的事情，母亲的记忆库里有很多，无论和谁说都是那么津津有味。但在我印象中，这些就像是别人的故事，甚至怀疑这是我吗？不会是母亲记岔了吧？我对母亲的记忆很单一，小时候她不上班，专门在家照顾我的生活，事无巨细，唠唠叨叨，有时很温柔，像春风包裹着你，有时又像头发怒的狮子，吓人的可怕。  我脑海中保存着关于母亲最难忘的一幕，是有一次她去接我回家，也不知为何就记了这么十几年。  那年我初二，平日里寄宿学校，周六下午回家，周日回校。父亲没空时便由母亲接我。那日母亲骑车去接我，我穿着宽大的校服，背着沉重的书包，毫无美感地坐在母亲身后。一路上母亲说了很多要好好学习之类的话，语重心长，循循善诱。平时对于那些话我是听惯了的，往往左耳进右耳出，但不知为何那天就觉得母亲的声音特别好听，以至于我现在还记得谈话的内容。母亲让我要不怕辛苦，坚持苦读，坚持到考上高中就好了。当时的我被蛊惑得坚信不疑，一心只想赶快考上高中，好放松自己。然而真等我考上高中，母亲又告诉，再辛苦三年，考上大学就好了。我大呼上当，此乃后话，现在想来莫名觉得搞笑，好似是被母亲骗着上学的。  那天回家路上，风很暖，温温的，大概是春末夏初的样子吧，我记得不太清了。母亲的发丝轻柔地飘动着，我抱着她的腰，侧脸趴在她的背上，一路听进了她的絮叨，感叹自己长大了，竟一点不反感这啰啰嗦嗦。母亲带我去了外婆家，吃了午饭便各有安排。大人们在楼下闲话家常，我们仨上楼午睡。表姐和表妹睡一床，我单独睡一床。许是太累了，很快便睡着了。等我饱饱得睡到自然醒来，一睁眼发现床边竟坐着母亲，她在温柔地看着我，眼神中的爱似乎要溢出来，我不晓得她看了多久，可能是想唤醒我带我回家，又不忍叫醒我罢......我不知以往是否也有过这种时刻，但那一刻我实实在在感受到了母亲的爱，那温柔的眼神令我心安，令我沉醉，像一张无边的网把我包裹其中，让我感受到浓浓的爱和幸福！让我在今后的时光里，在经受挫折和困难时，都不怕，因为我知道我的父母永远在我身后。  时至今日，每每想起这一幕，母亲那温柔的凝视，我都忍不住鼻头发酸，热泪盈眶！  而父亲也是可爱的。在我童年的记忆里，我的零食都是他出差带回的，我的无数条连衣裙也都是他替我买的，他相当嫌弃母亲的审美，但我不得不承认，我确实更爱父亲买的衣装。在我印象中，同学的裙子都是妈妈一手包办，唯独我不是。我常常骄傲得不得了，会向同学夸耀，会在夏天还没正式到来之际迫不及待换上新裙，让大家流露出羡慕的眼神。  小时候我是父亲的小尾巴，他到哪我跟哪。他的手很大，小手指很粗，我总是牢牢握着他的小指，紧紧地粘着他。  后来我外出上学，也都是父亲接送。再后来我毕业了工作了，依然还是离不开他：有一年夏天，上班途中我车胎破了，急得毫无办法。打通了父亲的电话，没过几分钟他就赶来了，脚上还是早起时穿的拖鞋。他熟练地找到工具，开始换备胎，还不忘嘱咐我去树荫下待着......我就在边上看着，看着看着突然生出了无限内疚，上学的时候他就为我操劳，我经常忘东往西，父亲就一次次为我送宿舍钥匙，送衣物，送材料，送吃食......来来回回那么多路，他从未抱怨过一句。现在大了还是这样。  轮胎很快换好了，父亲站在路边看着我出发。我看着后视镜里的父亲，忍不住热泪盈眶......  也许我们出生在普通家庭，也许我们的家境比别人要差，也许在我们的成长过程中多遭受了些苦难，但请相信：父母对我们的爱是天底下最幸福的存在，这是我们最宝贵的财富！ |