**薛家小学语文学科教师基本功大赛（第一轮选拔）**

**（教学设计稿）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** | **卓晶晶** | **年龄（周岁）** | **25** | **年段** | **低** |
| **设计课题** | **雾在哪里** | **得分** |  |  |
| 教材分析 | 《雾在哪里》是一个童话故事。作者运用拟人化的手法，将“雾”这一人们熟悉的自然现象，描述成小孩子和世界捉迷藏的故事。雾把大海、天空、城市等景物依次藏起，呈现出大雾笼罩下世界一片朦胧的奇妙景象。作者赋予雾以孩子的语言，把大雾笼罩比作“雾藏起了世界”，把云开雾散称作“雾藏起了自己”，因此整篇课文显得生动有趣。 |
| 教学目标 | 1.认识生字词，会写“岸、屋、论、切”。2.朗读课文，读好雾说话时的语气，体会雾的淘气、顽皮。3.学习课文用“先...接着....最后”说话有条理并造句。 |
| 教学重点 | 1.认识生字词，会写“岸、屋、论、切”。2.朗读课文，读好雾说话时的语气，体会雾的淘气、顽皮。 |
| 教学难点 | 学习课文用“先...接着....最后”说话有条理并造句。 |
| 课时流程 | 1. **谜语导入，激发兴趣**
2. 出示谜语：像云不是云，像烟不是烟，风吹轻轻飘，日出慢慢散。(打一自然现象。)
3. 出示“雾”，学生交流记住雾字的方法。
4. 观察雨字头，提问学生还知道哪些雨字头的字并总结雨字头的字一般和水或天气有关。

4.同学们，你们见过的雾是什么样的呢？指生回答（大雾弥漫；远处的景物模糊看不清；只能大约看到建筑物的轮廓；空气很潮湿等。）今天我们一起走进第19课，来看看作者笔下的雾又是怎样的！5.板书课题1. **初读课文，拼认生字**

（一）学习生字词1.生自读课文，出示自读要求：读准字音字词，读通句子，同桌交流课文中称“雾”是什么呢？2.出示生字词带拼音于是 海岸 不久 散步 无论 房屋 消失 淘气 顽皮 街道 桥梁 甚至 变暗 躲在3.自主拼读，认识的读一遍，不认识的多读几遍4.同桌两人你读我听，你听我读。5.点名学生读，读对了，大家就跟读，再齐读。6.去掉拼音男女生轮读。（二）学习部分生字字形、字义1.出示“岸、屋”。（1）观察字形，体会字形上短下长的共同点，教师范写“屋”，提示“尸”的撇要拉长。（2）学生书空。2.出示“论、切”。（1）观察字形，体会字形左窄右宽的共同点，教师范写“论”。（2）学生书空。3.甚至，生找出并读词语在文中的句子，表示更进一层的意思，生造句。4.淘气和顽皮是近义词。三**、再读课文，感知全文**1.同桌交流课文中称“雾”是什么呢？指生回答，引导第一自然段的朗读。1. 想想平时自己在家淘气顽皮是什么样的，带着这样的感情，指生读，再全班齐读。
2. 为什么说雾是个又淘气又顽皮的孩子呢？联系课题谈谈。
3. 雾这么调皮，一直跑来跑去，默读2-8段，想想雾去了哪里呢？指生回答，师依次板书雾去到的地方。
4. 现在谁能用一句话说说淘气的雾来到了哪些地方？（出示：用先……接着……最后……的句式回答并造句）。
5. 雾先飞到海上，接着来到岸边，最后躲在城市的上空，雾来到这些地方，把什么藏起来了？同桌讨论画出相应句子，是雾说的话。

7.雾说要藏起这些随即又做了什么？又会发生怎样的变化呢？我们下节课接着学习！**四、板书设计**19.雾在哪里雾 飞到 海上 岸边 城市上空 |
| **备注：在每个版块的设计中要有设计理念的阐述（围绕学科标准、年段目标、关键能力、学习策略等）****在设计中一个要有一个亮点版块的呈现，例如低段第一课时的识字板块；高段第一课时的重点段落的快速进入和学习。** |

**（写作稿）**

请根据自己的生活经历和切身体验，以“**这一刻，我热泪盈眶**”为题，写一篇文章。

要求：文本不限，除诗歌；不少于500字；文中不得出现真实的校名、人名；书写要正确、规范、美观。

|  |
| --- |
| **这一刻，我热泪盈眶**我想了很久，怎样的事情才能让我激动的亦或感动的热泪盈眶，重要的事件重要的场合好像都不足矣，才猛然想起你——我最好的朋友。初见你的那天，正如初到这座城，不是很喜欢，也谈不上讨厌，只是云淡风轻般的淡然。三月，扬城的阳光明媚又如水般清透，清透的连尘埃纷飞都像精灵在舞蹈着，这样美好的天气似曾相识。还记得那是大学开学的第一天，一反平日的聒噪、烦热，脱去夏日的浮躁，只剩下明媚的阳光，如水般清透的阳光。来到了期待已久的扬州，却没有了想象中的激动，还隐隐觉得这座城市怎会如此的普通，甚至平淡吧，不是很喜欢也谈不上讨厌。就这样心想着的时候，毫无预兆的，你就出现了，也可以说是闯进了我的世界。你在我身后大叫着“这位同学，等等我，”我自顾自的向前走着，忽而一个重重的手掌拍打在我的肩膀上，我转身怒目“这位同学，你是谁，我认识你吗，”继而看到一个娇小的女生背着好多包裹站在阳光下冲着我笑，又因一直追赶我还在不时喘着粗气，那天的阳光真的很好，很清透，以至于她站在阳光下冲着我笑的那一瞬间，我竟恍惚间看到阳光下的尘埃都在舞蹈，在她的身边舞蹈着…….开学第一天必不可少的就是班会了，我生性有些内向，不喜讲话，也不喜人多的地方，我仔细打量着班级里仅剩的空位，径直走向最后一排靠窗的位置。就在我享受着这难得的热闹中，孤独的快乐时，她慌慌忙忙的闯进来在我身边的位置坐下，还一边说“我没有迟到吧，这个位置我可以坐吧。”我心想着你都坐下了还问我做什么，只转脸对她冷冷的点了点头，却看到她整个人都被阳光包裹着，红彤彤的脸蛋，鼻尖沁出细细密密的汗，浑身散发着不知名的气息，不是很喜欢也谈不上讨厌。随后，军训，吃饭，逛街都跟着我，像个跟屁虫一样，在我身后还喋喋不休的谈这谈那，我只负责静静聆听再偶尔点个头附和下就行。本来就话少，而且已经习惯了像高中那时独来独往的生活，只是，没想到出现了她，我的习惯都被打乱了。我们俩在一个班级，一个宿舍，甚至宿舍里也是临铺，很奇妙的缘分。但和她在一起我一直是不冷不热的态度，她却异常热情，我想终有一天她会对着我这冰块再也热情不起来了吧，但是，我错了。我性子冷淡，大抵生性如此，因为夏天我的身体竟都是冷冰冰的，更何况那严寒冬日，更会手脚冰冷，身体如此，性子亦然。又到了冬天，我讨厌的冬天，每到冬天，即使每天晚上睡觉前都泡个暖暖的热水脚，还是抵挡不住冰冷被窝的侵蚀。大概是我抱怨了几次晚上太冷睡不好觉吧，她便义无反顾的跑到我的床上大声嚷嚷“我要和你一起睡，我睡你脚头，我也怕冷。”我撇了撇嘴还是答应了。她根本就不怕冷，这是大家都知道的，她就是一个小火炉，大冬天还能经常看到她鼻尖会沁出细密的汗珠。晚上睡觉时，我知道我冰冷的脚像块被寒风吹打多年的石头，即使和我妈睡觉，她都很嫌弃的把我脚踢过去，说是那冰爽她不想体验。我便默默地将身子往外移了移，生怕碰到她。没想到，她在被窝里翻腾了一阵子，忽然拽着我的双脚，双手捧着贴在她的胸口，“你怎么会这么冰，真像块石头，不要乱动啊。”那一刻，我真的愣住了，啊，发生了什么，她竟然，把我那冰冷如铁石的双脚捧着贴在胸口里，是这样吗，我蒙了也有些迟疑，索性一动不敢动甚至屏住呼吸全身僵硬地躺着，过了许久我试探着动了动脚，她却抱得更紧了，“说过了，不要乱动，怎么这么不听话。”一刹那，眼泪夺眶而出，再冰冷的心也被融化了，这一刻，我热泪盈眶，心里默许着，这个朋友，我这辈子算是交定了。 |