**2015---2016学年度第二学期**

**天宁区小学美术教师教研训工作计划**

**一、指导思想**

本学期美术学科以教师专业化成长和发展为价值追求，以教师梯队建设为抓手，挖掘教师特质，开展有系列、重导向、巧整合的研究活动和培训活动。聚焦区域呈现的三大问题“示范、多元化评价、工具的使用”为重点研究方向，以7个区级以上的课题为重点研究内容，加强与教师的对话与指导，逐步改变教师教研的思维方式、行走方式。

**二、重点工作**

1.常规教研：规范机制提品质

以联校教研组为单位，加强与组长的对话交流，规范教研机制，提升教研品质。要求做到：（1）教研活动频次不少于一月一次，上研究课每次不少于两人。（2）教研活动聚焦联校组的研究主题、研究课题开展。（3）联校组在一学期内对外开放一次，期初根据程序申报，活动前做好规划（活动安排表、摄影、报道等），活动后及时整理，形成优质课程资源。期末精选一次活动发布到学科网上，进行组际的分享与交流。

围绕课堂教学转型，重点在“目标制定的科学合理性”、“活动设计的板块推进式 ”这两个方面进行研究。

2.梯队建设：挖掘特质助成长

组建了三个教师的团队，根据个人特质，进行方向引领：

（1）新教师“同课重构”。先进行普查式调研，如果教学常规落实有问题的，实行同课重构教研活动，一学期反复上一节课，磨过课后再重上，直到上得比较满意为止。同时，指导新教师“就近拜师”，调研“学校周边3000米资源圈”，拜教风相对成熟的教师为师傅，师徒随时听课，随时交流，增加学习的随机性、灵活性。

（2）熟练型教师“课题研究”。引导教师改变行走方式，倡导用课题研究来帮助自身超越经验、改进实践、促进持续性反思。上学期5个区级课题、1个省级课题顺利开题，其余在研的市级课题1个。课题研究内容聚焦于区域三大突出问题：“对学生常用绘画工具的研究、对课堂作业多元化评价的研究、如何提高老师示范的有效性”。课题研究人员涉及12所学校，覆盖超过三分之一的教师。

（3）骨干教师“特色发展”。调研区域内骨干教师的优势项目，并充分发挥他们的引领辐射作用，开展专题培训活动、教学观摩等活动。使骨干教师的特色鲜明化，提升他们的专业化水准。

3.专业提升：“赛、训、研”结合重运用

（1） 一个教师竞赛活动

今年的“江苏省美术优质课评比活动”由天宁承办。借助这个比赛，思考活动开展路径和活动拓展内容，根据我区教师课堂教学的实施水平，提炼经验，反思不足，并进行针对性的培训，通过“赛、训、研”结合的方式改进教学行为，提升教学水平。

（2）四次专题培训：架构内容成系列

根据调研反馈，我区教师专业素养有较大差异、专业素质的内部结构存在一定的不平衡性，主要问题有：教师普遍的专业素养（大学专攻一项）与目前教学内容的多元化极不匹配，最为突出的是国画、版画、手工、陶艺等方面的专业素养严重缺失。针对调研问题，架构了专题培训的内容，进行一月一主题的系列化培训。同时，培训注重“实战”和“运用”，即美术教材里的难点内容进行培训；教师有强烈需求的内容进行培训；培训之后立马要用到的（如比赛）进行培训；调研后反馈出有明显问题的进行培训。

（3）7个研究专题：攻坚突破教学难题

研究专题：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 级别 | 课题名称 | 主持人 | 所在单位 |
| 省重点 | 小学绘画作业多元化评价的研究 | 蒋春燕 | 天宁教师发展中心 |
| 市规划 | 小学美术课堂习作多元化评价的研究 | 蒋春燕 | 天宁教师发展中心 |
| 区规划 | 小学美术作品材料表现的案例研究 | 梅玉 | 浦前中心小学 |
| 小学美术习作多元化展示的研究 | 余丹 | 解放路小学 |
| 小学美术课堂“有效示范”的探究 | 王芸君 | 华润小学 |
| 小学美术中年段绘画课图片资料运用策略的研究 | 陆丽 | 红梅实验小学 |
| 小学美术欣赏课年段序列的整体架构和实践研究 | 徐玥 | 第二实验小学 |
| 校级课题 | 小学美术范画指导策略的实践研究 | 张灿 | 第二实验小学 |
| 小学美术教材名作欣赏在教学中运用策略的研究 | 程晓晓 | 青龙实验小学 |

教师发展中心将创设平台、利用资源，与课题研究的教师们加强对话和交流，使课题研究之路走向规范、深入。

4.质量调研：常态调研促改进

首先重视课程落实，加强日常过程性质量调研；第二根据调研问题，强化调研数据分析，反思日常教学，以便让测试更好地发挥引领作用。基本采用两种形式：（1）抽测部分学校一个班学生的“知识+技能”掌握情况。（2）每校一位教师作“美术习作指导经验介绍”。

针对上学期质量调研问题（落实课程内容随意性大；作品缺失美感，缺少方法性指导；教师缺失对工具的研究）展开以“课题研究”为抓手的行动研究。

**三、具体安排**

二月份

1．区期初教研活动。

2．各联校教研组制定计划，[并发送到指定邮箱386921916@qq.com](mailto:并发送到指定邮箱386921916@qq.com)。

3．联校教研组教研活动。

4. 教师专业技能培训： 命题画创作。

三月份

1．联校教研组教研活动。

2．学科中心组课题研究活动。

3．教师专业技能培训：水墨画树。

4．组织参加全市中小学生以“画常州”为主题的美术作品比赛。

四月份

1．联校教研组教研活动。

2．教师专业技能培训：手工制作《贺卡》。

3．区美术观摩课研讨活动。

4．组织教师参加市小学美术教师的“同题异构”教学研讨活动。

5．组织教师参加第五期烙画师资培训班的培训活动。

五月份

1．联校教研组教研活动。

2．教师专业技能培训：版画培训。

3．组织教师参加省小学美术评优课教师选手培训。

六月份

1．我区美术习作指导经验沙龙研讨会。

2．承办2016年江苏省小学美术评优课活动。

3．完成本学期学科和个人工作总结并制定下学期工作计划。

七月份

1．组织部分优秀美术教师赴山东威海采风、写生活动。

2016-2-19

天宁区教师发展中心