**起跑线，出发！**

——参加三年内青年教师教学设计比赛暨课堂教学展示活动随感

常州市红梅实验小学 王琼

俗话说，初生牛犊不怕虎。可是，作为一名参加工作第二年的新教师，第一次在这么隆重的场合亮相，的确有些战战兢兢、如履薄冰。

如果用一个词来形容这次参加比赛的感受，那就是受益匪浅；如果用一句话来概括，我想应该是痛并快乐着。

从报名参加区三年内青年教师教学设计比赛到课堂教学展示结束，历时近两个月。回顾这五十几天，仿佛一切就在昨日。虽然有时难逃惰性之绊，但仔细一想，人总是要往高处走的。所以，从学校为我报名参赛那天起，我的心中始终坚定一个信念：一定要付出最大的努力向上生长。我没想过自己会不会晋级，我只是想：既然有一次展现自己的机会，那就去证明自己。

我报名的组别是高年段，可是工作第二年，六年级和五年级下册的教材对于我来说太陌生。所以准备教学设计比赛时，我把精力都放在了研读六年级教材上。也许是一阶段高段教材解析的熟悉度，让我在教学设计中胜出，这让我更加明白了：人生没有捷径，踏踏实实走好每一步才是终南捷径。

课堂教学展示，是一次真正的考验。“台上一分钟，台下十年功。”说得一点不假。虽然台上不止一分钟，但四十分钟的课堂也凝聚了一名教师的教学素养；尽管台下没有十年功夫，但一个月来的磨课加上平时教学能力的锤炼都不可或缺。青年教师不仅要在准备比赛时肯花功夫，更要懂得把功夫花在平时。“冰冻三尺非一日之寒”的道理谁都明白，但能落到实处的又有几个？在这轮磨课过程中，王勤老师、张七中老师、陶校长以及学校教研组不少老师们都给了我很多指导。怎样让自己的教学设计有年段特征？怎样围绕教学目标设计好教学活动？怎样权衡教与不教的度？怎样处理课堂上教师与学生的关系？这些都是我在磨课过程中需要逐渐领悟的教学能力。不过，坦白地说，这些本领我还没有学好，需要琢磨之处还有很多。教学实在是一门艺术——说话的艺术、交流的艺术、管理的艺术、学习的艺术……回看自己的教学视频，需要勇气。本以为顺利地把教学组织妥当了，但当作为旁观者再次走进这堂课，问题如砂砾般不可计数，这也都是今后我教学工作的生长点。

参赛准备是煎熬的，可感受到自己的成长是快乐的，这是一次让我受益匪浅的经历。更希望这是一个起跑线，自己能用智慧和汗水在教与学这条无边的人生跑道上向前冲去！