在本次课堂教学观摩展示活动中，我有幸获得多重收获。

作为一名展示者，前期的准备工作用王国维先生的“三重境界”来形容毫不夸张。一次次的修改，一次次的翻案，一次次的尝试，从教学构思到评价语言，从板书设计到教具制作，每一个环节都经历了反复推敲。虽然还有不足之处，但过程中的芬芳早已沁人心脾。教研员的点拨，同事的鼓励，孩子的童真，让我最终淡定地站在这个大讲台上，尽自己的努力去带着孩子认认字、读读书、写写字、养养习惯。聆听了其他老师的教学，我也不断反思自己，在如何引导学生读书方面还需再多下功夫，争取做到有趣、有效。另外识字教学方面除了随文识字之外，还可以再多多钻研，结构化处理一些文本，打破学生的识字惰性，识字方法也尽量做到多样化。在基本功方面，粉笔字还需要加强练习，课堂的调控能力也有待提高。

教研员的点评也让我受益匪浅。扎实对待每一节课，扎实教好每一节课。努力做到把握年级重点，牢记教什么。课堂争取踏实、朴素，目标不要太高，内容少一点，聚焦一点。低年级教学无需在课文内容上花费太多时间，处理好阅读与识字的关系。在随文识字的生字教学中，要精挑细选，重视学生写字的全过程，老师的指导和反馈要一致，强调一个目标。长句子的朗读指导切忌直接出示停顿符号。低年级课堂还要尤其重视良好习惯的培养。在教师的职业生涯中，多读一些书，少看一些电视剧。多上研究课，少埋怨懈怠。多写案例分析，少“埋头苦干”。

（丽三 杨伟旗）