**基于“意义”的英语教学**

**——评陈茜云四上Unit 7 How much (period2)**

今天听了陈茜云老师执教的四上U7《How much》第二课时Fun time & Song time。教师教态亲切自然，与学生交流互动流畅，课堂气氛良好。

本单元围绕以爱心义卖为场景的购物活动。本节课的教学设计基于学生年龄特点和认知规律，充分挖掘文本信息，结合生活实际，以培养学生的综合语言运用能力为目标，注重将语言结构和语言功能有机结合，注重将教学内容和学生生活经验相结合，是一节理念新颖、设计精巧、思维含量高的精彩课堂。

**一、目标明确，全面发展学生基本能力**

 本单元的第二课时重在引导学生熟练运用句型How much is .../are …? It’s …/ They’re …，学生在一系列的活动中学会了灵活运用此句型，学会了数字的表达规律，懂得了如何询问一件和多件物品的价格，更是掌握了购物的生活技能。在整节课中，学生小组合作意识强，乐于说敢于说，愿分享会学习，乐在其中，真正体现了“以学生为中心”的教学原则，体现了“提升学生能力和整体素养”的教学思想。

**二、整合精巧，潜心会文盘活文本**

**1、在思维性语言中记忆。**

语言的学习离不开操练，以强化记忆与理解，而传统的操练活动往往挫败学生学习的积极性。教师以询问义卖物品价格复习Story time，及时板书物品的价格。紧接着教师以游戏“I can guess”让学生一人持卡片提问，其他猜价格巩固本单元的重点句型。并提炼出师生交流的中所呈现的数字。让学生观察数字的书写规律，教师归纳整理，延展文本内容。我们可以看出，教师充分挖掘语言素材，开展思维性语言操练活动，巧妙突破重难点，促进学生的语言内化，同时加强记忆。

**2、在真实情境中体味。**

情境对于英语学习尤其重要。教师在创设情境时不仅应该考虑该情境与主题内容的相关性，还要考虑学生的已有经验，语言储备和语言能力等。从语言使用的角度出发，创设接近学生实际生活的真实语境，为学生提供运用语言的机会。教师在整合的过程中创设真实情境，让学生在情境中去体会去运用。其中，有简单的问题情境引发学生思考，有对话情境激励学生去交流，有绘本情境吸引学生深入学习，所有情境的创设都做到了为语言运用服务，学生在一个个情境中运用语言，不断输出，做到了learning for fun.

**三、挖掘文本插图，润无声之感**

 运用插图创设语言情境是一种最简洁直观的方法，它通过直观的情境图把学生带到具体的情境中，提供生动的语言环境，使教学收到事半功倍的效果。在本节课中，教师通过观察Song time 的图片，让学生再次运用核心句型进行询问售货员手中衣物的价格，并引出新授内容。教师通过插图为学生创设更为真实的情景，借助图片想象，引导学生入情入境。整节课下来，学生已能很自如地进行表达，这就是课本插图用实用足的魅力所在，潜入无声影响颇大。

**参考建议：**

**1.正视学生的多元化**

众所周知，学生与学生之间存在着差异，在面对同样的学习内容时，不同的学生将会有不同的情绪反应和习得结果。因此，在设计一些活动时，教者可以多采用小组合作的方式，让学生在小组内先学习，取长补短，这样对部分后进生来说学习效果可能会更好，缓冲的力量是无限大的。

**2.绘本运用的合理化**

在本课之末，教师加入了绘本的拓展。由于没有看到教师的教案，也不清楚对于学生对绘本内容掌握的度。所以本人对于此绘本的学习抱有疑惑。绘本选材贴合课文内容，只是教师绘本读后的情感提升为： We should be careful!似乎与本课主题情境不太一致。

总而言之，这节课给了我很多思考，学习到了很多，也有所反思，接下来的教学中我将有所借鉴，将好的教学设计运用于课堂中，为提升学生的学习能力和发展他们的思维而加油！感课interesting country