附件二：**各联校教研组主要问题汇总**

 1.美术课堂常规的有效管理？

2.如何在教学中使不同能力的学生都得到发展？

3.如何更客观、全面地进行美术学业成绩的评价？

4.如何指导学生在完成作业的基础上进行细节的刻画？

5.如何指导学生养成细致观察、大胆绘画的习惯？

6.几课时教学同一主题的内容，怎样做到科学合理地设计作业？使作业在每一课上都能有学习效果的反馈、并能有序递进？

**7.**如何有效地组织学生合作学习、小组学习?

8.怎样把握教师示范的度？

9.教师怎样做到精讲多练，保证学生美术作业的时间？

10.师生常用绘画工具的研究与技法指导。