**小古文阅读教学设计**

教学目标：

1、  了解故事内容，懂得只有勤学苦练、专心致志、肯下苦功夫，才能取得成功。

2、  掌握重点字词的意思，初步了解一些特殊的古文句式。

3、  掌握学习小古文的方法。

教学重点：了解故事内容，懂得道理。

教学难点：掌握学习小古文的方法。

教学过程：

一、读书方法引导

1、复习齐读《读书有三到》、《读书须有疑》，指名说说古人的读书方法。

二、学习古文小故事《欧阳苦读》

1、  同学们，你们了解欧阳修吗？出示欧阳修生平简介。

学生自由读简介，说说读后有什么感受。

2、  欧阳修之所以会取得这么大的成就，是与他的勤奋学习分不开的。因为他是这样说的：出示欧阳修的名言，学生齐读。

3、  出示小古文《欧阳苦读》

欧阳公四岁而孤，家贫无资。太夫人以荻（dí）画地，教以书字。多诵古人篇章 。及其稍长，而家无书读，就闾(lǘ)里士人家借而读之，或因而抄录。以至昼夜忘寝食，惟读书是务。自幼所作诗赋文字，下笔已如成人。

（1） 解读题目：猜“苦”是什么意思？

（2） 自由读，反复读，边读边想，看看你读懂了哪些内容，还有什么不懂的地方。

（3）  指名读，注意正音和断句。如：及其稍长，“长”在这里读zhãng，意为长大。

长句停顿：就 | 闾(lǘ)里 | 士人家 | 借而读之。

（4）说说你的理解。逐句理解。

（5）连起来说说古文的大意。

（6）思考：欧阳修的“苦”表现在哪里？“苦”的意思包括哪两个方面？欧阳修是个怎样的人？

（7）练习朗读。

4、  深化延伸

（1） 思考：通过学习这篇课文，你认为欧阳修的成才离不开哪些因素？

（2）古往今来，在困境中奋发图强的人很多，请举例说说。

      凿壁偷光、悬梁刺股、囊萤映雪……

三、对比阅读

1、  出示《宋濂嗜学》。要求：自由朗读，读通、读顺文章。

余幼时即嗜学。家贫,无从致书以观,每假借于藏书之家,手自笔录,计日以还。天大寒,砚冰坚,手指不可屈伸,弗之怠。录毕,走送之,不敢稍逾约。以是人多以书假余。余因得遍观群书。

2、  用自己的话说说大意。教师适时给予指导。

3、  对比阅读《欧阳苦读》和《宋濂嗜学》，填写表格。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 比较点 | 欧阳修 | 宋濂 |
| 文中表明两人身世、家境的句子 |  |  |
| 表明发愤苦读的句子 |  |  |

四、总结

今天你有什么收获？

五、作业

阅读小古文《王冕好学》。

板书设计：

                   欧阳苦读

                   生活困苦

                   学习刻苦