**丰富灵溪文化内涵，彰显学校办学特色**

 **——新北区中小学特色文化建设自评报告**

常州市新北区罗溪中心小学

常州市新北区罗溪中心小学创建于1923年， 2003年创建为江苏省实验小学，2009年异地新建，学校现占地面积约52亩，建筑面积16000多平方米，教育装备已经全面达到省一类标准。随着空港产业园区的不断壮大，周边配套小区的陆续投入使用，罗溪镇外来人口不断增加，现有的四规制教学班已经不能适应招生的需要，在各级政府的关心支持下，罗溪小学二期工程于今年7月正式动工，计划于明年暑期交付使用。建成后，学校最多可容纳56个教学班。

多年来，学校秉承“敞海纳之怀，行溪水之路，育上善之德”的办学理念，在办学理念的引领下，学校将“灵溪文化”的核心理念融合于学校管理、课程建设、特色活动等方面。一年来，学校通过自身的发展与积淀，不断丰富灵溪文化内涵、彰显学校办学特色、提升学校办学品味。

一、特色建设精益求精——促进学生全面发展下的个性成长

**1、特色项目规划有序。**新一轮三年发展规划明确了学校特色项目建设目标：传承排球传统特色，弘扬科技教育特色，彰显书法艺术特色。学校每个特色项目均制定了具体的培育方案，目标明确具体，措施扎实有力，可操作性强。制定的方案有《排球特色培育方案》、《科学教育三年发展规划》、《书法艺术教育实施方案》、《书香校园建设方案》等，通过规划，进一步彰显了学校的文化主张，明确了学校的价值追求。

**2、特色建设保障有力。**学校拥有专用排球墙、排球场、室内体育馆等，可以全天候保障排球活动的开展；建有台式科技馆、科技长廊、科学实验室、机器人训练室等，确保了各类科技项目的有效实施；设有书法专用教室2个、书法展览室一个、书法长廊一个，营造了浓郁的书法艺术氛围。通过多种途径和方式，进一步挖掘现有师资潜力，提高各类辅导员的专业化素养。

**3、特色课程实施有法。**作为排球传统学校，为做好排球项目的普及推广工作，学校将排球纳入体育课程的必修内容，三四年级在大课间开展“人手一球”的排球推广活动，并计划在3—6年级开展校内排球联赛。排球社团还注重梯队建设，积极训练，踊跃参赛。作为常州市书法特色学校，学校定期组织展示师生优秀书法作品，同时结合语文课程常年坚持开展书法写字教学活动，一二年级每周1节书法必修课，三到六年级每周安排两节短课进行书法教学。今年学校还专门设计制作了小学生必背古诗80首的习字册，人手一册、每天一首进行专项练习，有效提升了学生的书写水平。学校依托“科技俱乐部”，开展了航模、机器人、国际数棋、科学幻想画、科技种植、小制作小发明等科技特色项目活动，提高学生的动手能力和科技素养，培养了学生的创新意识。为进一步深入开展特色项目的研究，学校设立的课题——《基于“灵溪文化”理念下的特色课程建设与实践的研究》，目前已经通过区级中期评估。结合特色项目，学校还自主开发了特色校本课程，编辑出刊了《临溪学书》、《硬笔书法》、《清水养殖》、《科技种植》、《溪中觅石》、《灵溪娃玩排球》等校本教材，以必修和选修的方式纳入课程予以实施。

**4、特色成果扎实有效。**

**（1）排球传统屡创佳绩。**近两年来，我校相继获得常州市中小学生排球锦标赛第一名、常州市阳光体育排球比赛第一名的好成绩。

**（2）科技教育成果丰硕。**学校连续举办了14届“灵溪娃在行动”科技节活动，开展的科技实践活动连续14年在全国、省、市青少年科技创新大赛中获一、二等奖。一年来，学校相继获得了青少年科学调查体验活动全国示范单位、江苏省优秀少年科学院、江苏省青少年科技教育四星级会员单位等多项荣誉，不久前，学校再度获得江苏省第28届青少年科技创新大赛一等奖、常州市第29届青少年科技创新大赛团体一等奖。

**（3）书法特色不断彰显。**我校获得了全国规范汉字书写比赛团体二等奖，在江苏省中小学师生书法（写字）展示赛中有50多人分获一、二、三等奖，常州市小学整班写字比赛获一等奖。学校有200多名学生在书法考级活动中分别通过各个级别的考核。

此外，学校还涌现出了一批高水平的特色项目指导教师群体，有江苏省航模裁判、江苏省书法协会会员、江苏省优秀科技教育指导教师等。同时涌现出了一批有特长、有影响、有创新意识的学生，每年均有300多位学生的科技类作品、书画类作品、各类特色创新活动等在各级各类比赛中获奖。

二、文化建设内涵丰富——凸显学校全面发展下的价值追求

**1、文化理念清晰、方案详实。**学校文化是学校发展的关键要素。加强学校文化建设，有助于推动学校从外控发展向自主发展、从外延发展向内涵发展、从同质发展向特色发展、从局部发展向整体发展转变。

学校“灵溪文化”的思考和定位，源于学校的办学理念，即“敞海纳之怀，行溪水之路，育上善之德”。我们将“灵溪文化”核心理念融合于学校管理、课程建设、特色建设等方面。

学校基于传统优势和发展特点，以学校三年发展规划中校园文化建设工作要点为蓝本，确立了文化建设的核心主题，制定了《敞海纳之怀，行溪水之路，育上善之德——“灵溪文化”建设推进工作方案》，邀请专家进行指导，反复论证，多次修改，最终定稿。

1. **文化布置合理、氛围浓厚。**校园的广场、园地、道路、楼、廊、室、墙等名称的确定、文化内容及布置，均指向学校灵溪文化核心精神，同时与学校的办学理念、特色发展相契合。力求让学校的每一面墙壁会说话，每一棵树木能立德，每一个景观能育智，营造了浓郁的灵溪文化氛围，使校园的每个地方，都为学生搭建人格发展的舞台，让每一个走进罗小的人都能感受到“灵溪文化”的独特魅力，彰显学校的文化特色。一年来，先后有区委书记、副区长、局领导、校外友人等十多批人次走进校园参观、调研，学校鲜明的办学特色和浓厚的文化氛围获得了普遍认可。
2. **文化内涵丰富、有机渗透。**学校的文化建设已经与学校管理、课程开发、教育教学、课题研究、主题活动等各项工作整合融通。学校开展形式多样的校园、班级“灵溪”活动，让师生寓教于乐，在各个环节渗透核心思想。如：以学生为主体的“临溪”活动项目有：书法社团、小记者团、排球社、田径队、国棋数棋、机器人、航模等；以教师为主体的“灵溪”活动项目有：青蓝结对、校际联谊，学术沙龙，灵溪讲台等；以展示为主体的特色“灵溪”活动项目：英语文化节、数学文化节、读书节、科技节、体育艺术节等各类文化展示活动。学校开展了《基于“灵溪文化”理念下的特色课程建设与实施的实践研究》课题研究，从书法艺术、行为习惯、科学教育三大领域开发特色课程，开设符合学生需求的个性化课程，并不断丰富课程内容，科学系统地建立“灵溪文化”校本课程体系和纲要，编写了新北区精品校本课程《临溪学书》，做一片最美的叶子—《精彩夕会》（低、中、高），“灵溪”活动系列—《文明礼仪伴我行》、《科技种植》、《溪中觅石》等校本教材并纳入学校课程予以实施，形成了具有鲜明特色的“灵溪”校本课程。
3. **文化宣传广泛、社会认可。**为充分展示学校的特色文化成果，我们创办了《溪水叮咚》校报，定期出刊，获得了全体师生和家长们的喜爱。同时，学校的办学成果、文化与特色建设成果在国家级报刊杂志《科学大众》、《环境教育》上进行专题刊登，《江苏科技报》以《校园“灵溪文化”彰显别样魅力》专版报道了学校文化建设成果。论文《推进灵溪文化、加快内涵发展》获语言文字报社征稿活动一等奖并收录《校长领导力与学校品牌建设》一书；《“灵溪文化”理念下促进教师自主发展的思考》发表于《教师》杂志。一年来，学校的各类特色文化成果先后在《全国青少年科技创新网》、《江苏公众科技网》、《常州晚报》、常州电视台新闻综合频道等媒体报道或播出。

学校文化与特色建设是一条很长的路，它意味着我们既要登高望远，又要身体力行，我校将借二期工程扩建的契机，不断探寻学校的精神文化，不断构建和完善学校的制度文化、行为文化和物质文化。