四年级组研究小结 2018.10

《英语课程标准》指出：英语课程要求合理利用和积极开发课程资源，给学生提供贴近学生实际、贴近生活的课程资源。小学英语绘本阅读教学作为一种故事化教学模式，符合儿童年龄特点，儿童带着想象走进绘本、带着期待朗读绘本、带着感情复述绘本、带着欣赏与他人分享绘本，有利于激发小学生的英语学习兴趣和创造力。　英语绘本故事是一个整体的语言应用实例，能够给孩子们提供英语学习的完整经验。我们小组从绘本的收集、拓展和巩固三个方面，来总结如何利用小学英语绘本阅读教学提高儿童英语学习有效性的策略。

一、 Pre-reading：收集绘本，导入主题，激发兴趣

　英语教学中，穿插英语绘本故事教学，能够激发儿童的学习兴趣。英语绘本资源丰富多彩，教师应该做一个有心人，让自己手中、脑中的绘本资源逐渐系统化。例如，教师收集到绘本之后，可建立相关文件夹，将相关绘本的信息统一放入文件夹内，以便需要时及时提取。 　　大部分绘本图多语言少，句子结构重复，易于模仿。绘本教学初期，教师可准备一些重复结构的绘本，如Eric Carle的Brown Bear，Brown Bear，What Do You See？（《棕熊，棕熊，你看到了什么？》）等，学生对英语绘本故事感兴趣后，教师可为学生挑选情节复杂些的绘本，如Maurice Sendak的Where the Wild Things are？（《野兽出没的地方》） 此外，很多英语绘本故事用词讲究，词汇量大，教师教学前一定要做好准备，避免在给孩子读时读错单词，讲错意思，影响孩子对故事的理解　正文阅读前，教师可带领孩子阅读绘本封面、书名，认识作者。通过读图，提出问题，启发孩子通过识图预测可能出现的人物和情节。

二 While-reading：拓展绘本，夯实内容，激发创新。

教师在讲述绘本时，可控制在三遍内。第一遍，教师完整读故事，语速稍慢，声音夸张，让孩子在听中初步理解故事。第二遍，进行分段式讲述。讲述时可提出一些与故事情节相关的问题。第三遍，整体再读，加深孩子对故事完整情节的理解。当然，教师可以依据绘本特点及孩子认知水平的变化，调整阅读形式，让孩子保持持久的兴趣与动力。 　　陶行知认为，“如果要大量开发创造力，只有民主才能办到”。组织英语课堂绘本教学时，要营造出一个良好的语言环境，建立平等、和谐、民主、合作的师生关系。绘本教学中，教师可设计各种游戏、竞赛、问题，发展学生的创造性思维。如在教字母前，教师可和学生一起阅读Chicka Chicka Boom Boom一书，让学生依据故事情节扮演故事中的字母：从“A told B，and B told C”开始，到“Still more ― W！ And X Y Z！”26个字母全部呈现。孩子们从中能快速把26个字母成员及顺序理清。　又如在学习动物的课堂中，教师可充分利用Does a Kangaroo have a Mother，too？ 这一英语绘本。在Does a Kangaroo Have a Mother，too？的疑问中，教师和学生一起开始动物园之旅，每翻一页就是一种新的动物，一个新的单词，一种新的心情。教师带领学生熟悉故事情节后，可让学生做游戏。大家围成一个圈，中间站一个学生，当周围的学生在转动时，中间的学生发问：“Does a Kangaroo Have a Mother，too？”周围的学生立马回答。声音停下时，中间的人指到谁，谁就站到中间的位置，继续游戏。在丰富的教学情境作用下，学生主动探求知识，创造性地解决问题。

三 Post-reading：巩固绘本，提高水平，举一反三 。

在听完故事后开展相关活动，是检测孩子是否真正理解故事，能否自主模仿、表达与创造的重要手段。Post-reading环节可进行以下几种尝试：（1）角色扮演。对于刚进行英语绘本阅读的儿童，教师可以和孩子伴着故事录音，分别扮演故事中的角色，进行演绎模仿。然后进行生生角色扮演。在表演中及表演后，教师可以带孩子做进一步的集中训练，查缺补漏。（2）自述故事。对于有一定英文绘本学习经验的孩子，教师可以鼓励他们尝试用英语描述绘本中的每一幅图，并试着增加对话内容，训练和提高孩子的概括能力及语言表达能力，从而创造性地运用语言，再生语言。（3）故事讨论与自主创作。在听完故事后，教师可以提出一些阅读理解性的问题跟孩子一起讨论，启发他们思考，也可以鼓励他们尝试当小作者，大胆用英语给故事增加场景和情节，或者给故事编新的结尾，由此激发孩子发散思维。（4）在生活中运用。英语绘本阅读教学最重要的目的是联系学生的生活，在社会实践中让学生学习“活的书”“真的书”“动的书”，培养学生的创造性思维，并在生活中运用。