**教学设计方案**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学校** | 常州市龙城小学 | **学科** | 数学 | | **班级** | 二（4） | **人数** | 32 |
| **课题** | 认识角 | **教时** | 第1教时 | | **执教** | 范 丽 | **日期** | 2013.5.23 |
| **教学目标：**  1．经历由体到面到线的过程中抽象出角的图形，知道角的各部分名称，能正确指出物体表面的角，能在平面图形中辨认角。  2．通过观察和操作认识到角是有大小的，能够直观区分角的大小，感悟角的大小和边的关系。  3．在认识角的过程中，使学生进一步体会数学与生活的密切联系，增强动手操作的能力，发展空间观念。  **制定依据：**  1．教材分析：  角是一种最基本的几何图形，认识角是进一步认识其他几何图形的基础。本课是在学生初步认识了长方形、正方形、三角形等平面图形的基础上抽象出角的图形，并介绍角的各部分名称。通过学生的实际操作，在数角、找角、做角等活动中不断丰富对角的认识，进一步积累数学活动的经验。学生熟练地掌握这部分的内容 ，将为学习更深的几何知识奠定基础。  2．学生分析：  学生对于角并不陌生，在生活中已有一定的经验，能常常听到角，但角到底是怎样的呢？学生的认识并不规范，有的学生会认为是一个角落，有的学生会认为是一个点等等，可见学生常常会把数学上的角和生活中的角混淆起来。基于以上的认识，我们由体到面到线的过程中抽象出角的本质特征，帮助孩子建立正确的关于角的概念。 | | | | | | | | |
| **教 学 过 程** | | | | | | | | |
| **教学环节** | **教师活动** | | | **学生活动** | | | **设计意图** | |
| 课前谈话 | 1.出示“角”。  谈话：今天老师给大家带来了一个字，看到角字你能想到些什么？  2.揭示课题  今天这节课我们就一起来研究角，认识角。 | | | 自主交流对角的理解。  学生预设：桌角，牛角，三角形…… | | | 从“角”这个字引入新课，唤醒学生对角的已有认识。 | |
| 认识角 | 1. 这些是我们常见的平面图形，从他们的面上取下了一部分，就是这些图形。  2.你觉得这些图形中几号图形最与众不同呢？为什么？  3.剩下的这些图形有什么共同的特点？  介绍：上面的图形都是角，角有一个顶点和两条边，我们用小弧线表示“角”。 | | | 观察图形特征，辨别比较  学生状态预设：  两条边不连在一起的  一条边弯曲的  同桌互相说一说。  规范述说角的特征。 | | | 从体到面到线的过程中抽象出角的图形  通过教师的介绍，知道角的各部分名称，表示符号。 | |
| 操作实践自主建构 | 1.辨析角  用手势快速判断一下，哪些是角，哪些不是角？为什么?  2.找生活中的角  不仅在图形中有角，在我们的身边到处都藏有角。  ①这里有一个盒子，你能在它的面上找到角吗？  ②你还能在哪些物体的面上找到角？和同桌一起找一找。  3.数角  数出下面的图形中有几个角  PC9HONNTOFGCSPGHZV2[CJK  怎样数角才不重复不遗漏呢？  4.做角  小朋友们已经认识了角，能够准确辨认角，数出图形中的角，那你能不能自己做一个角呢？  （材料：毛线，吸管，硬纸条，图钉，小棒，白纸一张） | | | 手势快速判断是否是角。  说出判断理由  规范指出盒子上找到的角。  同桌一起找角，指角  在练习纸上自主完成  感知：可以边数边做角的符号  小组合作，用老师提供的材料做出角，展示角。 | | | 通过对判断，使学生进一步内化对角的本质特征的认识。  重视操作在学生认识图形中的作用，在找角、数角、做角的过程中不断丰富学生对角的认识。 | |
| 比较辨析感悟角的大小 | 1.活动角游戏。  你能不能做一个比老师的角大的（小的）角，你们是怎样做的？  生活中你哪里看见开口可以变大变小的角？（钟面，剪刀，扇子）  2.你们两同桌做的角谁的大谁的小呢？  是怎么比角的大小的？ | | | 和老师的角比大小  感悟：活动角的大小和边张开的大小有关。  自主比较角的大小，  展示：顶点重合，一边重合，看另一边 | | | 在操作比较中进一步感知角的大小，让学生对角的大小和边的关系有所感悟体验。 | |
| 全课总结 | 1.今天这节课我们一起学习了角，你有哪些收获？  2.欣赏。  出现金字塔、五角大楼、乡村木屋等图片 | | | 交流收获  学生欣赏 | | |  | |
| 板书设计 | 认识角  边  顶点  边 | | | | | | | |