交往互动式教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题 | | 热爱地球妈妈 | 教时 | | 1 | |
| 日期 | | 01月 7日 | |
| 教学目标：  1、通过自己所收集的资料来与同学分享，在教学过程中使学生达到自主学习的目的。  2、学生能够用亲切、深情的歌声来表达歌曲期盼优美环境的愿望。 | | | 重点 与 难点 | | 重点：学生用悠长的气息、连贯的声音、饱满的情绪唱好歌曲，歌曲的高潮部分用亲柔的声音来表现.  难点：在小节中出现的休止符 歌曲中有弱起，并且有一音多字出现. | |
| 教 学 过 程 | | | | | | |
| 活动  板块 | 活动内容与呈现方式 | | | 学生活动方式 | | 交流方式 |
| 常规  性积  累 | 组织教学 | | | 师生问好 | | 歌唱问好 |
| 核  心  过  程 | （一）、师生相互问好  （二）、发声练习  1=c  ⅰ 76 5–∣6 54 3–∣5 43 2–│4 32１–‖  lu  （三）新歌教学：  ﹙1﹚导入：请同学们欣赏几幅优美的风景画（出示课件）  师：同学们，看，展现在大家面前的是一个神奇、美丽的星球——地球，它是如此的风光秀丽、资源丰富。它是我们人类的母亲，是我们生命的摇篮。地球妈妈他有许许多多的儿女，看吧，有清山、绿水、蓝天，还有小鸟在林间飞舞，多么美丽的大自然啊！但是，由于各种人为的因素，破坏了生态平衡，使我苦不堪言。  ﹙2﹚可是随着人类物质文明的不断发展，环保意识的薄弱，我们美丽的地球母亲正在悄悄地发生着改变……  师：同学们，课前老师让你们去调查地球妈妈发生了哪些变化你们都准备好了吗？出示课件“环境污染”（地球妈妈在哭泣）。  ﹙3﹚读歌词：  从刚才同学们收集的资料来看，我们的地球正遭受着非常严重的污染。老师这儿有一首诗，请同学们来朗读一下。诗中反复向我们强调了什么？（歌词）  （4）初听歌曲：  自古以来，诗与歌就有着紧密的联系，如果把这首诗带入歌中来唱一唱，我想同学们的感受肯定会更加深刻，下面就让我们来听一听这首《热爱地球妈妈》，听一听这首歌的情绪是怎样的？抒发的是什么感情？  （5）哼唱旋律：是一位少先队员呼吁保护地球妈妈的心声。  下面我们就来学习这首歌，首先请同学们跟着老师的琴声用“lu”轻声哼唱，初步熟悉歌曲的旋律。（出现歌谱，随琴哼唱两遍）  （6）唱歌词：  现在请同学们唱歌曲的第一段，看看词曲结合时有哪些地方觉得比较难唱。生指出后，师带领学生唱一唱，完整将第一段唱一遍。提醒学生唱准延长音的时值。  第二段的歌词与第一段从字数上来看是一样的，那么老师在这儿就不再强调了。  第三段与前两段有些不同，请同学们找一找。将不同的单独拎出来唱一唱后完整唱第三段。  （7）歌曲处理：（师生相互讨论）  学生A：前半部分的情绪应平缓一点，好像一个孩子在诉说她的妈妈遭到的不幸。  学生B：后半部分的情绪应稍微激动一点，似乎在向全人类发出呼吁：不要再糟蹋地球，我们应该保护地球、爱护我们的妈妈！  学生C：歌曲结尾处可以稍慢、稍弱，仿佛有一种期盼、让人深思的感觉。  请学生讨论如何才能把歌曲唱好听了。（引导学生自主创新学习）  这首歌三段的旋律、情绪都一样，如果从头到尾都用齐唱这一种形式来演唱，就显得太单调了。我们能不能运用一些其它的演唱形式来表现这首歌呢？（生答）  讨论用什么样的演唱形式。（领唱、合唱）分形式完整唱歌。  师：谢谢同学给我带来如此优美的歌声，老师在这里也送你们一件小小的礼物。（欣赏录象），请学生说说自己的心愿。（让妈妈露出笑脸） | | | 欣赏图片，感叹地球的美  感受环境被破坏的震撼，交流课前准备的环境污染的素材  随教师朗读歌词  体会歌曲感情  随钢琴哼唱旋律  填歌词学唱歌  通过歌曲歌词内容  交流沟通演唱形式，尝试演唱  学生交流自己环保的心愿和意志 | | 以大量图片资料来震撼学生的心灵，牢牢吸引学生的注意力，引起学生内心的共鸣。  通过朗诵诗歌的形式熟悉歌词，理解歌词。  这首歌有三段内容，每段的旋律都是一样的，因此在学生学会第一段以后，将下两段不同的地方练习一下，而不是再从头到尾唱，避免了学习的重复，使学生不觉得枯燥。  拓展学生思维，复习巩固已掌握的演唱形式  介绍他们为了地球美好的明天，已经行动起来了。呼吁学生行动起来. |
| 拓展  延伸  总结  提升 |  | | |  | |  |
| 板书  设计 |  | | | | | |