**第五周反思：联系作者，品“韧性”**

（1）作者季羡林对夹竹桃情有独钟，其实还有原因。课前你找到了哪些关于季羡林的材料？和大家交流交流。

（2）补充季羡林的材料。

季羡林，北京大学副校长、教授、中科院院士。我国著名的语言学家、佛学家、翻译家、教育家和散文家。他博古通今，学贯中西，被誉为“国学大师”“、学界泰斗”。

24 岁时到德国深造，遇上战事，10 年中经受着战火之苦，但他顽强学习和生活，获得了博士学位。

55 岁时，文化大革命开始，他遭受严重迫害，但笑容依旧，用幽默的笔调写出了《牛棚杂忆》。

92 岁时，因病住院，但他仍然没有停止学习，5 年的病榻生活，写成了 20 多万字的《病榻杂记》。

读了以上的资料，再联系夹竹桃，你想说什么？

（季羡林就像夹竹桃一样，具有韧性。面对困境，他不屈不挠，顽强拼搏。夹竹桃的韧性就像颗种子在他的心中已经生根、开花、结果，影响了季老的一生。）

**设计意图：**阅读教学要打通课内与课外之间的壁垒。补充季羡林先生的资料，把夹竹桃和作者联系起来，让学生从认识花到认识人，进一步感受夹竹桃的“韧性”在作者心目中的影响力，也是对课始所提出的主导问题的有效回应。