**第十三周教学反思：《莫高窟》情境导入设计方案**

**一、情境导入使用资源：**

　　　　1、背景音乐。

　　　　2、莫高窟的图片。切合文章内容的典型的图片。

　　　　3、电子白板和白板笔。

　　　　4、PPT课件。

**二、情境导入实施步骤：**

　　　　1、课件出示莫高窟的图片。（多种切换效果，自动播放图片）

　　　　2、同步播放音乐。（背景音乐缓缓响起，声像并举。）

　　　　3、教师使用白板笔操作。

　　　　4、教师同步配音。

　　同学们，在我国甘肃省敦煌市东南部的漫漫黄沙中，有一座举世闻名的艺术宝库。它仿似一颗璀璨的明珠，映照着古丝绸之路的辉煌。它就是世界上保存最完整、规模最宏大、艺术价值最高的石窟艺术宝库——莫高窟。同学们，想去看一看莫高窟吗？（想）看，断崖绝壁上蜂窝式的洞窟，有492个之多。洞窟里有精妙绝伦的彩塑，栩栩如生的卧佛，宏伟瑰丽的壁画，成百上千的飞天，还有文物众多的藏经洞。这节课就请同学们和老师一起走进这集古代劳动人民智慧和敦煌灿烂文化为一体的艺术宝库——莫高窟。伸出手来跟老师板书课题。