《我的祖家是歌乡》教学反思

一、根据学生对高山族了解少这一情况，提前一节课给学生布置查找有关高山族资料的作业，先调动学生的参与兴趣。

二、本课用高山族歌舞直接导入，并且教师身着高山族服饰表演高山族歌舞，使学生从视觉听觉上对高山族以初步印象，为后面学生对高山族的了解以及其对高山族的描述奠定基础，也激发了学生的参与兴趣。

三、歌曲《我的祖家是歌乡》是一首高山族民歌，歌曲通过赞美祖祖辈辈喜爱唱歌的风俗习惯来表现高山族人民憧憬美好幸福生活的思想感情。歌曲为羽调式二拍子，小快板速度，情绪欢快、活泼，带有舞蹈性，教材中还有为歌曲伴奏的杵乐节奏。本课通过对高山族的介绍、歌曲的的教学、模仿“杵乐”节奏，跳高山族舞蹈等环节，使学生对高山族这一少数民族的地理位置、风俗习惯及音乐、舞蹈有所了解，体现了新课标中弘扬民族音乐文化，提倡学科综合，重视亲身体验的教学理念。