交往互动式教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题 | 23、黄河的主人 | | | | 教时 | 第一课时 |
| 日期 | 月 日 |
| **教学目标:**  1．学会本课生字，认识2个多音字，理解由生字组成的词语。会用“尝试”“提心吊胆”造句。  2．读熟课文，能正确、流利地朗读课文。  3．初步感知课文，了解主要内容。 | | | | | 重点  与  难点 | 用简洁的语言概括文章的主要内容。 |
| 教 学 过 程 | | | | | | |
| 活动板块 | | 活动内容与呈现方式 | 学生活动方式 | 交流方式 | | |
| 常规性积累 | | 古诗文诵读 | 开火车领读，齐读 |  | | |
| 揭题： | | 1、谈谈对黄河的了解。  2、板书课题：黄河的主人 | 学生说说自己对黄河的理解。  说说主人的意思。  怎样才能称之为“主人”。 | 学生说  教师小结：我们在读课文之前，好好琢磨题目的意思，理解题目的意图，这是一种很好的学习方法。 | | |
| 活动一：  默读课文： | | 1、出示自学要求：  （1）自学文中生字词，能正确读准字音，读通句子。  （2）想一想黄河的主人指的是谁，为什么说他是黄河的主人。 | 学生自读课文  个别说说黄河的主人指的是谁。 | 学生自主学习  教师巡回指导，发现学生的共性问题。 | | |
| 活动二：组织交流 | | 1、检查生字词。  2、生回答思考题：  幻灯出示图片，师相机介绍：这就是羊皮筏子，一种古老的水上运输工具。通常是用九到十二只的羊皮囊捆扎在细木架上制成。使用时需要往羊皮囊里吹足气。羊皮筏子很轻，不过二十来斤，咱们班的同学也能轻松背起一个来。  3、分小节朗读课文。  4、归纳课文的主要内容。  用上其中的一些词语，说说这篇课文主要写了什么吗？ | 1、读读有关词语，理解其意思。  说说艄公是怎样的职业，并说说依据，读描写艄公的句子，读读，说说艄公的职责。  生自由练习概括  全班交流  生快速浏览课文  全班交流  齐读。 | 出示词语  个别领读，互相正音。  说说有关词语的意思。  正音：漂流，漂亮；身系着，系鞋带。  学生说，预设：（板书：艄公）艄，指船尾，艄公原指在船尾撑船的人。现在，只要是撑船的人，都叫“艄公”。  学生自由说，教师巡回指导。  预设：万马奔腾、浊浪排空的黄河上，艄公撑着羊皮筏子鼓浪前进。乘客们谈笑风生，而艄公却在滚滚的黄河上如履平地，成为黄河的主人。  追问：概括得真不错。看来，抓住课文中一些重要的词语，就能很快把握住文章的主要内容。其实课文的主要意思也可以用文上的一句话来概括，快速浏览课文，看谁先找到。  预设：“他凭着勇敢和智慧，镇静和机敏，战胜了惊涛骇浪，在滚滚的黄河上如履平地，成为黄河的主人。”  小结：你们找到的也是这个句子吗？这个句子概括了文章的主要内容，咱们把它叫做中心句。在许多文章中，中心句就是主要内容。咱们一起读。 | | |
| 活动三：再次读文，质疑。 | | 1、幻灯出示阅读要求：静下心来默读课文，特别关注文中给你留下深刻印象的地方，一边读一边思考：哪些内容自己可以读懂；哪些内容还存在疑问。拿起笔记录自己的想法。这个环节老师给大家五分钟，要求大家不装样子，真正用心读书，能做到吗？开始吧。  2、组织交流。  3、同学们提出了不少问题，有问题说明你在思考。不急，咱们先来梳理梳理。在这些问题中，你们认为哪个问题最有助于我们读懂课文？或者说哪个问题最重要，解决了这个问题，其它问题也就都解决了？ | 生默读、批注。  说自己的疑问  互相解决。  学生讨论交流。 | 师巡视了解学情，相机点拨。  生提出疑问  师生互相解决，不能解决的留待下节课。  预设：1：为什么艄公“沉着冷静”，而作者却感到“胆战心惊”？ （在对比中发现问题。）  2：为什么称艄公为“黄河的主人”？（扣住课题提出疑问，很有思考价值。）  3：为什么羊皮筏子上的乘客不害怕，还有“坐在公共汽车”上的感觉？……  预设：“为什么说艄公是黄河的主人” | | |
| 写字指导 | | 出示生字  教师简要说明书写要点。 | 学生练习书写生字。 | 个别写  同桌互批、全班交流 | | |
| 板书设 计 | | 羊皮筏子  黄河的主人 艄公  惊涛骇浪  如履平地 | | | | |