**心流淌的歌——童诗读写课《美妙的音符》教学实录**

执教：浙江省宁波市北仑区实验小学郁旭峰

一 敫发诗兴

师：老师来考考大家的听力！仔细听，这是什么音？（播放音阶）

生：哆来咪发嗦啦西哆，哆西啦嗦发咪来哆。

师：音乐世界里住着七个小精灵，它们能演奏出美妙的乐曲。继续听，是什么乐曲？（播放音乐旋律）

生：《童心是小鸟》

师：再来听。（播放音乐旋律）

生：《奔跑吧兄弟》的主题曲。

师：今天我们一起来学习“美妙的音符”。（板书课题）这些音符会到哪里去呢？

生：人的耳朵里。

师：会钻到我们耳朵里，给我们挠痒痒。

生：会钻到我们的心里。

师：还会来到我们的校园里、操场上，甚至飘进我们的教室。它会飘到天空中，与小鸟一起歌唱；来到草地上，与小草一起闪耀。还会去什么地方呢？

生：还会去水里和小鱼一起游泳。

生：还会去小溪，跟它一起赛跑。

师：跟溪水一起赛跑或弹琴，说得真好。

生：来到树林里，和枝条一起荡秋千。

师：掌声送给她。请拿出《一串快乐的音符》，快速浏览，思考两个问题：一、找一找，文本中的音符都去了哪里？二、这串音符为什么这么快乐？

（学生阅读《一串快乐的音符》）

生：它去了小鸟的身边，去了奔流的小溪，它跑过森林，跑过草丛，跑过群山间的峡谷，还去了老奶奶的家里。

师：最后呢？

生：最后留在了老奶奶的心里。

师：它为什么这么快乐呢？

生：它到处飞跑着。

师：到处飞跑，去了许多地方，勾起了老奶奶对往事的——回忆，对老爷爷的——思念。

二 石展诗思

师：这串音符呀，也来到了我们这里。（出示花朵图片）你看，这是什么音符？

生：花朵音符。

师：它是大地绽放的美丽音符。这样的音符在自然界中还有许多——

生：鱼儿是海洋的音符。

师：是怎样的音符呢？

生：欢快的音符。

师：非常棒，给点掌声。还有吗？

生：鸟儿是天空飞翔的音符。

生：蝴蝶是穿梭在田野间的音符。

师：“穿梭”速度要快一些，“翩翩起舞”的音符会更妙一点。

师：请看大屏幕，你还能找到哪些与众不同的音符？（播放视频）谁有独特的发现？

生：烟花是天空中绽放的音符。

生：露水是叶片上晶莹的音符。

生：蒲公英的种子是空气中的音符。

师：怎么说比较好？蒲公英是——

生：天空中飞翔的音符。

生：萤火虫是夜空中的音符。

师：夜空中——闪烁的音符，这样就更好了。

生：西瓜是大地耕耘的音符。

师：西瓜是夏季——沉甸甸的音符。

生：路灯是夜晚孤独的音符。

师：为什么会“孤独”？

生：我看到路灯就感觉有点凄凉。

师：这种感觉太好了！路灯孤零零地，夜是那么安静，人是那么稀少……我本来想说“明亮的音符”，不如她“孤独的音符”好。掌声送给他！

生：小蝌蚪是水中可爱的音符。

师：可以，还能再补充一下吗？

生：活泼。

师：再来看，葡萄可以说成是——

生：香甜的音符。

师：嗯，香甜的、甜蜜的音符。柳条上的小芽苞呢？

生：含苞待放的音符。

师：冰柱，那是冬天——

生：晶莹的音符。

生：凝固的音符。

师：同学们都有自己独特的发现。（板书：独特的发现。）有个人也写了自己独特的发现，请看这首诗。（出示《音符》）

叽叽喳喳／鸟儿是大树上／跳跃的音符//2F通扑通／小鱼是池塘里／活泼的音符／／滴滴答答／雨点是天空中／晶莹的音符／／嘻嘻哈哈／小朋友是天地间／快乐的音符

（指名读，正音，再指名读。）

师：朗读诗歌的时候不要急，注意停顿。（师范读）你觉得这首诗写得如何？

生：它抓住了事物的特点，写得很好。

师：小鸟——

生：小鸟跳来跳去。

师：小鱼呢？

生：小鱼很活泼，游来游去的。

师：雨点呢？小朋友呢？

生：雨点是晶莹剔透的；小朋友无忧无虑，十分快乐。

师：知道这首诗是谁写的吗？

生：郁老师。

师：真让你们猜中了。这首诗确实是三流诗人郁旭峰写的。（生笑）你们是否也能学着我的样子，说一说自己独特的发现呢？可以说一句，能说一段更好。

生：哗哗啦啦，树叶是空中飞舞跳动的音符。

师：怎么说会比较好？“哗哗啦啦，树叶是空中摇晃的音符。”——听到有人说“摇曳”，这个词用得好。你还有自己的想法吗？

生：噼里啪啦，烟花是黑夜中灿烂的音符。

牛：嗡嗡嗡嗡，蜜蜂是花儿间勤劳的音符。

三 积淀诗情

师：（出示树的图片）找一找，你能找到美妙的音符吗？

生：音符就是树上的树叶。

师：树叶是怎样的音符呢？

生：充满生机的。

师：树叶是充满生机、充满活力的绿色的音符。（出示配图文字：树叶是一枚枚绿色的音符。）有人也有同样的发现，还写了一首诗。（出示《树琴》）

一枚枚树叶，是一个个飞扬的音符／在枝干间流淌／春的生机J绿的活力／一棵棵大树／是一架架绿色的竖琴／风细长的手指／拨响春天的乐音

师：谁来读一读？（指名读）

师：读得怎样？

生：还行。

师：那说明你能读得更好，来试一试。（再指名读）

师：确实读得更好了，停顿再稍微长一点可能会更好。我们一起来读读。（生齐读）

师：把句读读出来，感觉就好多了。这首诗到底是谁写的？

生：你！

师：我承认是我写的。你觉得写得怎样？

生：非常好！

师：好在哪里？

生：好在用了比喻。把大树比作了绿色的竖琴，把风比作了细长的手指，把一枚枚树叶比作了飞扬的音符。

生：还用了拟人的手法，说“拨响了春天的乐音”，把春风当作一个人来写。

师：很多时候，我们可以这样巧妙地把自己的想法表达出来，我们称之为“诗意的表达”。（板书：诗意的表达。）还有一位诗人也写了一首。（出示《绿色的音符娃娃》）

每一棵绿树呀／都是一棵音乐塔／塔上站满了许多许多／绿色的音符娃娃／风是一个看不见的演奏家／吹呀弹呀自在又潇洒／从春演奏到夏／从夏又演奏到秋／把绿色的音符娃娃累得呀／脸色都发黄啦，黄色的音符娃娃／都离开了音乐塔／跟着看不见的演奏家／一起去找春天妈妈

师：这首诗也是把树叶比作了——

生：音符。

师：还把什么比作了什么？

生：把风比作了演奏家，把绿树比作音乐塔，树叶比作音符娃娃。

师：也用了比喻和拟人的手法。两首诗，相同的意象，不同的表达。只要表达得美妙，都是好诗。再来猜一猜这首诗是谁写的？

生：你写的！

师：不，不，这首不是我写的。它的作者叫李宏声，是我的一位好朋友。这首诗写得挺不错吧。我们一起来读读。

（生齐读）

师：想想，大树上除了绿叶，还有什么音符？

生：鸟儿的叫声。

师：哦，小鸟音符吧，“一只只小鸟也是蹦跳的音符”。还会有——

生：果子音符。

师：一棵果树，到了秋天，枝头结满了果实。（出示图片）你看，满树的苹果。苹果是大树怎样的音符呢？

生：丰收的音符。

生：成熟的音符。

生：甜蜜的音符。

师：我喜欢甜蜜的音符。你能围绕着它说一段美妙的话吗？

生：大树是一个装满甜蜜的大袋子，苹果是一只只甜蜜的音符，小虫子是贪婪的音符，要和甜蜜的音符作斗争。

师：“作斗争”太可怕了，可能是想亲近亲近它吧。有时候，小虫也挺寂寞的，看到那么多果子，也忍不住想亲上几口。我们一起来试试，把它写成一首诗，看看老师会怎么写。

（教师在黑板上作“诗意表达”示例）

秋天／一个个挂在枝头的苹果／成熟了／红通通的／那是岁月甜蜜的音符／在风中摇摆着身子／沙沙沙沙沙沙／唱着快乐的歌

（师朗读小诗，生鼓掌。）

师：童话一般的世界里，藏着许多美妙的音符。现在我们不但要用眼睛去看，更要用心去倾听，看能听出什么歌曲。（播放视频）

师：你都发现了哪些歌曲？

生：蜗牛爬过留下的痕迹组成的一首歌。

师：它谱写了闪亮的曲子。还有吗？

生：有刺猬运水果时的一首歌。

师：那是怎样的歌呢？

生：那是一首欢快的歌，因为它找到食物了。

师：哦，满载而归，是快乐的歌，甜蜜的歌。还有什么样的歌？

生：还有下过雨，蘑菇长了出来，是成长的歌。

生：水滴滴到小朋友的手上，谱写了一曲叮咚的歌。

师：小雨点，滴答滴答，欢乐的歌。有时候，家也是一个别致的音乐盒子，也会唱出许多美妙的歌。你知道家中的音符会有谁吗？

生：爸爸、妈妈和我。

生：也许还有哥哥、姐姐、弟弟、妹妹、爷爷、奶奶、外公、外婆。

师：他们又会唱出怎样的歌曲呢？

生：妈妈在炒菜时锅碗瓢盆碰撞发出的声音。

师：锅碗瓢盆碰撞会发出怎样的声音呢？

生：嘁嘁喳喳。

师：那是嘁嘁喳喳，香喷喷的歌。把掌声送给他。

生：家人听到好消息的时候，会唱喜悦的歌。

师：碰到坏消息呢？

生：忧伤的歌。

师：还有什么歌呢？

生：温馨的歌，甜蜜的歌。

生：还有妈妈一天到晚唠叨的歌。

师：唠叨中藏着妈妈对我们无尽的爱。家中有喜有乐，有欢有悲，家是多姿多味的。（出示《家》，生自由读一读。）

师：知道这是谁写的吗？

生：要么是你，要么是你的朋友。

师：作者任小霞，确实是我的朋友，她就坐在教室后面听我们课呢。（现场认识一下任老师）课后可以采访一下任老师，问问她是怎么写出这样的好诗的。

死 抒写诗意

师：同学们，一个音符，能发出一个美妙的乐音；一组音符，能奏出一段美妙的旋律。加上我们的想象，我们的情感，就能谱写出一首首美妙的小诗。下面拿出创作纸，让我们也来写一首关于音符的诗！

（学生自由创作，教师巡视，个别指点。）

师：同学们真是才思敏捷呀，这么短的时间，就已经有了自己的诗。现在请同学来展示一下吧。（学生上台展示，自评互评，教师点评、修改。）

师：同学们，此时此刻，我们仿佛也变成了一个个活泼快乐的音符。让我们永葆诗心，唱出童年最动人的歌。最后送给大家一首歌《哆来咪》，让我们随着音符蹦跳的脚步，一起去拥抱美好的生活。下课！

附：学生现场诗作

四 季

柳树上的芽苞

是春天柔嫩的音符

荷塘里的花朵

是夏天绽放的音符

果园里的苹果

是秋天成熟的音符

屋檐下的冰柱

是冬天凝固的音符

小朋友们的笑声

是四季欢快的音符