**《彩笔绘恩心》课程纲要**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程**  **名称** | 彩笔绘恩心 | **设计者** | **刘露娟**（江苏省常州市新北区薛家中心小学） | | |
| **授课**  **年级** | 二年级 | **总课时** | 16课时 | **课程**  **类型** | 美术综合类 |
| **课程**  **简介** | 感恩是一个永恒的主题，常怀感恩的心，这样才会有感恩的行为。对我们生活的世界充满感恩之心，才能永驻真爱，形成质朴健全的人性。因此，此校本课程就安排了以感恩为主题的绘画课程。从感恩我们的身边人做起：感恩父母、感恩老师、感恩手足、感恩同学。运用故事引领、行动落实、文化熏陶、绘画表达等有效的策略，让学生找回感恩的心，领悟生命与成长的真谛。 | | | | |
| **背景**  **分析** | 当今社会，孩子在父母的心目中成了“小皇帝”、“小公主”，溺爱有加。很多孩子唯我独尊、自私冷漠，远离了感动，忘却了感恩，以为父母的养育和教诲都是理所当然，把教师的教导不放在心上，淡漠了兄弟同学之情。针对这种道德的缺失，情怀的失落，作为美术教师的我一直在思考，我能为孩子们做些什么？于是，我的校本课程就是以感恩自己的父母为切入点，然后再延伸展开教育。让孩子们在“知恩、感恩、报恩”的系列活动中养成孝敬父母、尊敬师长、关心他人、热爱学校、回报社会的崇高道德风尚。 | | | | |
| **课程**  **目标** | 本课程学习之后，相信你能够：   * + - 1. 1.通过了解父母为自己付出的艰辛，知道父母的爱是无私的，认识到孝敬父母是中华 民族的优良传统。   2.通过了解“一日为师终身为父”的含义，认识到尊敬师长是中华名族的优良传统。   * + - 1. 3.认识到手足和睦的重要性，知道如何与兄弟姐妹和睦相处。   4.认识到同学之间应该互相尊重、关心爱护、宽容理解。  5.用绘画的方式来表现应该怎样做一个孝敬体贴长辈、懂得关心兄弟姐妹、团结友爱同学的好孩子，并进一步转化为自身的行为。 | | | | |
| **学习主题/活动安排** | 本课程分成四个主题单元展开。  QQ图片20180224131750.png    课时1预备课，分享课程纲要。  **单元一 感恩父母**  课时2：了解父母为自己付出的艰辛(讲故事、看相关视频、讨论交流，唱感恩之歌)  课时3：汇报自己回家的实际行动，欣赏儿童画，教师示范，学生绘画打底稿。  课时4：教师指导学生绘画中需要纠正的地方，学生修改绘画并图色  **单元二 感恩教师**  课时5：了解“一日为师终身为父”的含义(讲故事、讨论交流：彼此分享和老师之间发生的感人故事或趣事)  课时6：欣赏儿童画“我们的老师”，谈谈自己的老师的相貌、穿着、性格，教师示范，学生画一画自己的老师。  课时7：教师指导学生绘画中需要纠正的地方，学生修改绘画并图色，评价  课时8：了解“教师节”的意义，学做贺卡，给老师制作一张贺卡，教师提前制作几张贺卡，课上展示并示范。  课时9：给老师写写心里话，然后用绘画的方式进行美化。  **单元三 感恩手足**  课时10：认识到手足和睦的重要性，知道如何与兄弟姐妹和睦相处。(讲故事、分享交流)  课时11：欣赏儿童画，创作有关兄妹情的画（示范，学生绘画）  课时12：教师指导学生绘画中需要纠正的地方，学生修改绘画并图色，评价。  **单元四 感恩同学**  课时13：认识到同学之间应该互相尊重、关心爱护、宽容理解。(讲故事、分享交流)  课时14：欣赏书签，学习书签的制作，互相赠送书签。  课时15：欣赏儿童画，创作有同学情的画（示范，学生绘画）  课时16：教师指导学生绘画中需要纠正的地方，学生修改绘画并图色，评价。 | | | | |
| **评价活动/成绩评定** | * 本课程最后成绩以优秀、良好、合格三个等级公示并记录。 * 评价依据：相关知识；过程表现；绘画或手工作品。各部分评价要点如下：   1.相关知识评价要点：至少能说出父亲节、母亲节、教师节分别是几月几日；能用一定的构图知识、色彩知识来描述自己的作品；  2.过程表现评价要点：见下表。满分30分  学习过程自我评价表  请你结合自己的表现，在下列各项中填上最适合你自己表现的等级，表现等级分5、4、3、2、1共5档，“5”代表最好的一档，“1”代表最差的一档。   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 题号 | 题项 | 等级 | | 1 | 我做了充分的课前准备 |  | | 2 | 我能积极参与课堂讨论 |  | | 3 | 我能在生活中多做感恩的事 |  | | 4 | 我能用绘画或手工的方式表达自己的感恩之心 |  | | 5 | 我能用简洁或优美的语言表达自己的感恩之心 |  | | 6 | 我对自己的作品比较满意 |  | | 总分 |  |  |   3.学生作品评价要点：能围绕感恩的主题、造型美观、构图饱满，可分为三等：A；B；C。     * 评价者：相关知识与作品由教师评；过程表现由学生自评。   彩笔绘恩心课程综合评分表   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 相关知识（10%师评） | 过程表现（30%自评） | 作品表现（共计60%师评） | | | | 主题明确20% | 造型美观20% | 构图饱满20% | |  |  |  |  |  |  * 成绩来源：85-100分为优秀；75-84分为良好；74分及以下为合格。 | | | | |
| **课程**  **实施** | 课时安排：每周一课时；  教学场地：美术教室5；  教学工具和手段：自编教材，互联网，多媒体课件，示范作品，音像资料等；  实施措施：资料收集，图片欣赏，谈心交流，小组讨论，示范引领，社会实践等方式。  资料收集：收集有关父亲节、母亲节、教师节的由来与历史；收集与课程目标相关的感恩故事：《子路借米》、《黄香温席》、《孔子尊师》、《朱德给老师让座》、《茉莉花》、《家和万事兴》。  图片欣赏：通过欣赏教师与同龄学生作品，提高学生绘画表现水平。  谈心交流：以感恩为主题，根据各个单元内容展开交流，以心换心，真心实意地与学生聊天，让他们感受到感恩带来的快乐。  小组讨论：利用小组讨论来了解更多的感恩方式、了解如何进行作品创作、表现与评价。  示范引领：通过教师的示范，学生从中学习到如何才能构图饱满、线条如何表现才能生动流畅、疏密有度，色彩怎么搭配才能对比鲜明或者和谐柔和。  社会实践：我们要求学以致用，不是纸上谈兵，学生要用能自己的实际行动来表达自己的感恩之心。 | | | | |