**臻和至美，以和致远**

**——安家中心小学2018年班子述职报告**

我校在上级政府和教育主管部门的正确领导下下，全体师生在极其艰苦的办学条件之下，发扬克难求进，奋发有为的精神，积极实施主动发展规划，以“和文化”建设为抓手，全力打造学校物质环境、组织环境、人文环境，全面提升办学水平和文化内涵，努力建设“质优、和美、个性鲜明”的农村小学。三年中，先后获得常州市防震减灾科普示范学校、江苏省金钥匙竞赛科技教育先进学校、江苏省棋类特色学校、江苏省校园阅读领航学校，在常州市优质学校复评现场展评中获得了优秀等级。现把三年来的工作作如下汇报。

**一、学校管理篇：立足文化，创新管理**

坚持人文管理、文化育人，不断完善管理制度，更新管理思路，管理实践和形态逐步从粗放走向精细，管理水平和质量从合格走向优质。

1、学校文化理清

百年的发展，让学校稳步、协调地前行，但我们从未停止对教育真谛的努力追寻，始终把和谐发展作为学校发展的第一要义来理解和践行。同时基于时代的要求，基于对学生核心素养的本质追求，在全校教师一次次的探索、研讨中，我们把“和”定为学校的核心价值追求。形成了“和而不同，各美其美；和而共生，美美与共”的办学理念，在认可、尊重每一个个体及团体的存在和发展可能的基础上，和融相处，相互欣赏，共同创造，实现美好。并确立了“办一所质优、和美、个性鲜明的学校”的办学目标和“做最好的自己”的校训，形成了“臻和至美”的校风，“慧教善导”的教风，“笃学慧习”的学风。

2、行政团队建设

为了把学校硬件建设给学校发展带来的负面影响降到最低，2016年9月，学校将一套行政班子，分成了两套平行班子，分别在中学、小学两校区开展管理的各项实践活动。在学期共研讨、总策划下，两校区理念一致，目标一致，重点活动和策略一致，但各校区有自己独特的管理空间，在教师管理、教学管理、学生活动等方面实行自主管理、自主发展，这给管理团队带来巨大挑战，同时也赋予了更大的发展空间。

2017年，为了避免两校区分设带来的管理力量的稀释，学校又聘任了六个级部主任，实行六个级部齐头并进的扁平化管理模式。级部主任受行政办统一考核，主要协助学生处工作，负责本级部师生常规和本年级办公室的日常管理工作。为了调动级部主任的工作积极性，级部主任将定期参加行政扩大会议，保证学校各个层面工作的交流、布置、落实，确保两校区工作的顺利进行。

传统的行政例会是校长布置工作的重要的途径。但这样的行政例会重心高，内容单一，效率很低。为了充分开发行政例会的价值，校长室在期初就策划好行政例会的方案，每次会议分“和美论坛、和乐分享、和融研讨”三个板块。“和美论坛”由一位行政基于学校文化建设，选择一个主题组织大家学习，“和乐分享”由两校区的值周校长做5~8分钟的感想交流，“和融研讨”就重点工作的推进做集体讨论。由于进行了长程设计，每一次发言的行政都有了较充分的准备，聚焦了问题和学习，参与例会的主动意识得到了强化，两个校区在管理上也能做到相互学习、资源共享。

3、教师例会的创新

 两校区的教师例会，各有特色。小学校区，有“和学习分享、和新闻播报、和故事讲述”的板块式集体例会，也有基于问题解决的级部内的专题研讨；中学校区，有“和美讲坛、问题研讨、工作布置”的板块交流，有每月一次的德育主题会议。例会形式和内容的创新深深吸引了教师，让这四十分钟时间实现了效能的最大化。此外，除了两校区的分散例会，由校长室和教科室联合策划，每学期举行三次全体教师会议，不管是期初沙龙形式的工作解读和布置，期中朗读者形式展开的阶段工作小结和展示，还是期末“和美教师”的隆重表彰及大联欢，都体现着教师在会议中的主体地位，在高效、务实、积极、互动的氛围中让大家对例会充满了期待。

4、人文环境建设

严格执行教代会制度、校务公开制度和经费审计制度，实行行政人员满意度测评制度，严格执行重大事项议事制度等，转变领导和管理作风，构建沟通平台，真诚而广泛地听取不同的意见，帮助教职工解决实际困难。

 在“和文化”建设中，我们注重了校园物化环境的改造和优化，“家园”和“和园”一年四季充满生机，木刻和景观石意趣盎然，让师生们耳濡目染，沉浸其中；书法长廊和随处可见的涂鸦台，让师生们茶余饭后，小试身手；教室外，“和美学生”的形象鼓舞人心；教室内，虽条件简陋，却也有花有草有墨痕，不失朴实雅致……我们努力拉近环境与人的关系，增强环境的育人功能。

每一位老师的生日，学校都会送上满满的祝福。每当新年，会在合适的时候，登门慰问，嘘寒问暖。每一个节日，都会以最贴心的方式，送上节日的问候。如“三八”妇女节对女教工的关怀，2016年是甜甜蜜蜜的银耳莲心红枣汤，2017年是精心包的菜团和馄饨，2018年则是男教工亲自下厨送上的美味，这都让老师们感动并留下了深深的回忆。每年的六月份，学校会精心定制好年糕和粽子，寓意“高中”，为每一个小考、中考、高考的参考家庭送去真诚的祝福。教师节的办公桌小书架、迷你小音箱、运动手环等，我们也努力为教师的学校生活增添一些品质……点点滴滴的小惊喜，让老师充分感受学校大家庭的温暖，不断增强着工作的责任感和使命感。

**二、教师发展：和而不同，和而共生**

 依托《安家中心小学“和美教师”评比方案》，在“和美教师”的评比、影响辐射中不断完善与教师发展相适应的评价体系和指标，促进教师的多元发展、差异发展，让教师享受职业的自豪感和幸福感，不断发挥教师评价的正能量。

（一）、扎实校本培训

良好的自我发展规划可以使教师有目的地、积极主动地投入到教育教学工作中，增进教师的持续发展和成长。我们围绕教师专业素质结构的基本要素以及学校对教师专业发展的具体要求，帮助和指导教师认真制定个人三年发展规划。并依据国家有关的教育政策、法规，根据目标制订出切实可行的行动方案，让教师做自己职业生涯的设计师，为自己和学生的成长负责。

分期聘请有关专家对不同层面的教师进行相应领域的专业培训，采用“专题讲座”“与专家面对面”等不同的方式，引领航向，提升教师的业务能力和研究能力。针对课程实施遭遇瓶颈的现状，邀请原钟楼小教吴美云科长做校本课程建设的长期培训；针对班级文化建设比较薄弱的现状，邀请兄弟学校骨干班主任作班级文化建设的主题讲座；针对教学设计与论文撰写的强烈需求，邀请教师发展中心羌校长进行案例点评与分析；针对教师在教育教学中普遍出现的疑难和困惑，聘请区内外学科专家作课堂指导和科研引领，不断助推教师发展。

为了进一步拓宽视野，采用自主申报和“奖励性选派学习”相结合的方式，加大教师培训和外出学习的支持力度，进一步完善外出学习制度，为积极向上和优秀教师提供更多的学习、提高机会，促进他们的快速成长。同时，强化外出学习实效，要求参加外出考察培训的教师，回校后做好三个“一”工作：一次高质量心得交流，一份课堂实录上传网络，一篇不少于500字的心得感受，实现“一人学习，众人受益”。此外，以比赛代培训，搭建展示平台，积极承办区级教学活动，组织教师参加各类基本功竞赛，鼓励他们加入各级优秀教师培育室，使他们逐渐变得有勇气、有底气。

（二）鼓励差异发展

根据教师发展情况厘清发展梯队，明确了学校新一轮教师梯队建设的目标和措施，并通过定期考核评估，促使教师发展。

区级以上骨干教师为第一梯队，学校为他们创设和搭建平台，要求他们带好一个团队，主持一项课题，逐步形成自己的教学特色和风格，并示范带教一到两位第二梯队教师，做好榜样、示范作用，帮助其他教师。校级骨干教师为第二梯队，要求他们每学期上两节示范课，主持一项微型课题，积极参与学习和展示活动，积极参与市能手、区市骨干的评选，示范带教一位第三梯队教师。三年内新教师为为第三梯队，要求他们努力学习新课程基本理念，并能结合自己的教育实践去领悟，虚心向带教老师学习，每学期读一本专著、每月写一篇心得、上一节研讨课，期末能有论文案例参加评比。三个梯队每年由教科室组织盘点总结，第三梯队教师成长比较快的，也可提前晋升一个梯队，以此激励他们在专业发展上更加积极主动。

学校每年都会迎来为数不少的新教师，她们的到来，给学校补充了新鲜血液，但由于年轻，在专业上也存在着不少困惑。为此，学校成立了“青年老师成长营”，囊括所有公办与代课的年轻老师，利用每天晚上的时间为他们开设“晚间课程”。由教科室主任担任班主任，负责成长营的日常培训与管理。周一，由常州市书法家协会会员印亚宏主任担任教书法教学，在软、硬笔书法上对他们进行培训，练好三字基本功；周二，由教科室孙建龙主任根据教育教学原理与实践的结合，开展科研培训；周三，由课程教学处黄海波主任担任信息技术教学，帮助新老师将现代技术运用到实际教学中去；周四，由市戏曲协会成员苏亚刚主任担任成长班的演讲与口才培训，开设有针对性的口语与表演艺术培训。成长营的青年老师在团队学习中形成了你追我赶、共同向前的势态，获得了专业上的迅速发展。其中，工作第一年的两位教师分别获得区基本功竞赛一等奖，市评优课二等奖，并有多位老师进入市、区名师工作室、优秀教师培育站，在区级公开课、基本功竞赛等舞台上获得崭露头角的机会，一些代课老师成功考上了各个区域的编制。

2018年春的新学期，由顾凯主任领衔的教师书法社团——“和美书院”正式启动，60多位教师自愿报名加入。每周三晚上六点到七点半，老师们按不同书体、不同基础分为三个班，在导师的教授下苦练书法，兴趣盎然，乐此不疲。书法，已经成为安小教师深入骨髓的文化元素。

 （三）引领自主发展

1、“和美故事”激发正能量

基于构建“和美校园”的思考，学校推行了“和美故事”的分享。每周的教师值日，除了做好常规检查之外，老师们带着发现、欣赏的眼光，去挖掘发生在校园里的“最美级部”“最美班级”“最美教研组”“最美办公室”“最美教师”……让这些感人的小故事产生效能巨大的正能量，规范和引领着教师团队前进的步伐。

2、“和美教师”树立新标杆。

一直以来，每年年末学校都会评选一批“优秀教育工作者”，颁发荣誉证书，以表彰先进，鼓励教师们争先创优。对于优秀的标准，一直是从德能勤绩四个方面考量，这种评价方式最显性的标准往往是绩，但在实际操作中，我们发现教师的工作很难用完全量化的标准去考核。经过对和文化研究的深入，我们变革了以往的评价方式，从全新的四爱标准“爱自己、爱学生、爱同仁、爱学校”对教师进行考量，每学期评选十名“和美教师”，年终产生“十大和美教师”，通过隆重的表彰，让“四爱”标准更加深入人心，更能产生聚合的力量。

**三、课程与教学：追求品质，打造特色**

在“和文化”的指引下，完善了学校和美课程体系，从课堂转型、学生学业评价方式的变革、学生作业的改革、学科组教研品质的提升等方面多管齐下，努力提升教学质量。

（一）和美课程的整体架构与实施

课程是学校实施教育活动最基本、最有效的载体，只有持续深化课程变革，才能有效促进学校内涵发展。在原有课程结构的基础上，进一步对基础课程、主题活动课程、特色课程等进行梳理，完成了学校和美课程的顶层设计，接受了区教研室组织的课程论证。通过开设丰富的、可供选择的课程，不断满足了学生的知识结构需求和个性特长发展需求。

为了建设“基于问题解决，走向时代需求”的课堂，我们进行了反复的实践，历经三个阶段，使我们对具有学校特色的课堂有了清晰的认识。

第一阶段，我们在区教研室“交往互动式教学研究”的理念指导下，改变以往备课视角单一、教材解读不深、备课逻辑顺序不清、对练习和课前准备缺失等弊病，以学生为本，遵循学生的认知成长规律，分别从活动内容与呈现方式、学生活动方式、交流方式等方面构建以学习任务为顺序表达的课堂结构，使课堂更具发展性、包容性、科学性。

课堂的初步转型打破了原有的结构，也对学生的课堂常规有了新的要求。因此第二阶段，我们着重学生课堂新常规的建立，各个学科从本学科的学科特质和课程目标着手，梳理和细化每个年级的新常规，作为课堂训练的重点。学生新常规的建立也促进了教师新的基本功的形成，如：问题设计的开放度、资源捕捉的敏感度、资源处理的整合力、过程互动的调控力等。

在这两个阶段的基础上，我们开展了课堂教学普查活动，对全校所有学科、所有教师的课堂进行了调研，找出了存在的共性问题。由此迈进了研究的第三阶段，邀请专家和骨干教师进行课堂对话，从“目标和、过程和、效益美”三个维度梳理出了我们的课堂追求，使之成为教师备课、观课、议课的依据，由此，我们进入到对“和美课堂”的实践研究。

（二）校本课程的开发与实施

1、体育课程的起步推广

体育是综合国力和民族精神的重要标志，足球运动是目前全球体育界最具影响力的单项体育运动，为了积极响应国家体育总局、教育部《关于开展全国青少年校园足球活动的通知》，2015年，我们开始了校园足球课程的推进工作。为了确保课时，学校统一利用一节体育课进行足球教学，让孩子们体验到了运动的乐趣和团队合作的力量。在常州市中小学足球锦标赛、常州市秋季中小学足球联赛中，均取得了好成绩。

 （2）学校在连续多年开设棋类课程的基础上，今年有了新的突破，与常州市常春棋院合作，在课程资源的开发、课程的实施，课程的评价等方面开展了高频次的研讨。并积极利用棋院的优质师资，为学校课程的实施提供保障。同时，努力培育学校课程实施教师团队，让有想法、肯钻研的青年教师充实到队伍中来。这些青年教师自发利用每周五下午的时间对教学中的经验和问题进行交流碰撞，做到了“周周有实践，周周有研讨，周周有提升”。2017年，学校被评为“江苏省棋类特色学校”，实现了棋类课程推进的新跨越。

2、“家”课程的全面普及

我们组建了学校“家课程”开发小组，18位老师在专家的引领下，用了一年时间完成了一至六年级上册教材的开发和编写。教材分三大篇章：家庭情暖篇、家乡情结篇、家国情怀篇。2017年9月，全面进入了研究实施阶段。

3、书法课程的品牌彰显

作为常州市书法特色示范学校，我们依据学生的身心发展规律，建立了覆盖全部年级、全体学生的书法写字课程。2015年，书法课程被评为新北区精品校本课程。学生参加常州市青少年现场书写大赛，屡获团体一等奖。学校连续三年承担区级书法研讨活动，在区内外产生了一定的影响力。国家课程标准小学语文教材（苏教版）课文范字书写者、江苏凤凰少儿出版社《书法练习指导》书法教材编委刘有林先生出席我校第三届书法节闭幕式后盛赞：没想到安家小学的书法底蕴如此深厚！

（三）学校科研的日常推进

 1、研究主题——从泛化到聚焦

要求各个学科组确立本学科的研究主题。在分管行政、学科组长的带领下，组织全体老师全面分析本学科的教学质量，找出存在问题，把问题确立为研究主题，围绕主题真正“开展自己的教学研究”“解决自己的教学问题”“发表自己的研究成果”“改善自己的教学实践”。如：语文组研究主题是《阅读教学中的读写结合》，数学组的研究主题是《结构教学的探究》，英语组的研究主题是《整合英语课程资源，拓宽学生学用渠道》。问题的解决绝不是一蹴而就的，因此我们把它当做长线研究，目前，这几个主题的研究已经持续了三个学期。

 2、活动推进——从个体到团队

把原来两周一次的研讨课改为一学期六次，每个备课组承担一次。其余时间用来做集体备课、质量分析、沙龙研讨。要求备课组期初就根据研究主题确定研究内容和呈现方式，填写好活动安排表。活动一般分三步走：一是课堂呈现，在前期组内成员试上的基础上，由1~2位老师执教；二是研究汇报，由备课组长汇报本学期围绕研究主题备课组有哪些具体的举措、成果、经验、困惑；三是反思重建，由1~2位老师做跟进，纳入随堂课管理，由分管行政、教研组长和备课组全体成员共同参与听课。

这样就把教研活动由执教老师个人的事变为团队的事，做到了人人有事干，增强了备课组的凝聚力，提升了研究力、行动力。

3、活动实施——从观摩到参与

对于观摩的老师，要求事先研究教材，结合课堂和汇报发表自己的观点，提出改进意见。这样，同一学科所有备课组的老师不仅可以了解同一主题不同学段的要求和做法，还能更好地审视本组的做法，促进年级之间的教学衔接工作。

**四、德育活动：多元协同，美美与共**

不断创新工作机制、丰富工作内涵、优化工作方法，坚持将社会主义核心价值观作为立德树人的核心目标，完善了“和文化”背景下的的学生核心素养和评价体系，促进了学生的健康快乐成长。

（一）落实《指南》，神规划主题

以深化学校“和文化”建设、落实立德树人为根本任务，以构建我校充满活力的德育生态为取向，我们从德育内容的具体化、德育途径的整合化、德育评估的多元化出发，制定了 《中小学德育工作指南校本化实施方案》，以多途径多元方式落实德育五项主要内容，以达成小学德育年段目标，促进学生核心素养提升。

从学生实际出发，注重资源整合，扎扎实实地开展传统节日主题活动，如：“我们的节日——元宵节”、“我们的节日——清明、端午节”等传统活动，丰富学生的生活，弘扬祖国博大精深的传统文化。长程策划四大主题节——体育节、艺术节、书法节、科技节，让每个孩子在活动中展示特长，培养自信，体验成功。精心设计“入学礼”“十岁成长礼”“毕业典礼”，让仪式典礼成为学生难忘的记忆。

我们重视学生在活动中的参与性、体验性、创造性，如每年的体育节，我们围绕主题向全体学生征集会徽，经过海选产生十佳作品，把这十幅作品的形象及设计理念用PPT的形式展示出来，让全体学生参与投票，选出最有意义、最受欢迎的作品作为会徽，在体育节开幕式上让作者讲述自己的设计故事和设计理念，我们还把会徽图形制作在奖牌、小旗子、会标背景等一切可以宣传展示的物品上。而运动会除开幕式、个人项目之外，还特设了集体项目、亲子项目，做到“人人都参加、个个有收获”， 真正让学生站到了活动正中央。

（二）习惯养成，评价提升

1、切实抓好常规教育

认真贯彻新版《中小学生守则》和《安家中心小学学生一日常规》，做到每周一主题，围绕该主题细化要求、精心训练、逐步提升。在此基础上，培养学生良好的行为习惯以及规则意识和责任意识，坚持做到值日行政、值日教师、红领巾监督学生三线并行，继续做好“一日三巡”工作，重点放在校容校貌、环境卫生、出操集队、安全守纪律等方面，对存在的问题及时公布，周一升旗仪式集体反馈，发放流动红旗，逐步让学生从“要我这样做”转变为“我要这样做”，让良好的行为习惯内化为学生的自觉行动。

如最平常的餐桌礼仪，我们就做出了新亮点。每周聘任一批“餐桌礼仪引导员”，对他们进行培训，在升旗仪式上进行文明用餐的就职宣誓，上岗后的小引导员们时时处处注意着自身的示范作用，经过他们的管理和影响，一周后产生新一批“餐桌礼仪引导员”和“最美餐桌”。这样一周一评比，一周一展示，让越来越多的孩子学会了用餐礼仪，让越来越多的餐桌成为“最美餐桌”。从而，也营造了“学礼仪、讲文明、做主人”的校园氛围。

2、不断完善学生评价

为了全面激励、评价学生，引导学生积极向上、健康成长，开展安小“和美学生”的评选，我们把“爱自己、爱师长、爱伙伴、爱集体”确定为“和美之星”的评价标准，评处“和乐之星、和敬之星、和善之星、和顺之星”，予以宣传、表彰。“和美之星”评选采取自下而上逐级推荐，注重过程性评价，采用教师评价、同学评价、家长评价、自我评价相结合的全方位、立体式评价方式，不断唤醒和激励学生，促进学生的全面发展。

（三）广集资源，培育品牌

 1、共建机制的产生

为了更好地创建学校、家庭、社区三位一体的德育共同体，我们创新了德育工作年会机制，家庭、社区、学校德育工作者共同参与，总结经验，商讨计划，区德育处领导盛赞我们开了德育共建工作的先河。在首次年会中，我们和镇江镇微公益志愿服务中心、安家派出所、安家幼儿园、春江镇关工委等十个单位签订了德育共建协议。

为了给学生创造更加丰富、健康的假期生活空间，经过调研，我们争取了三家单位为我校儿童德育社区学校联盟委员会，让他们承担起学生假期的部分德育责任。如：安家村委利用道德讲堂的形式来培育学生品格，新魏社区利用养老中心的优势组织学生开展敬老爱老活动，安家苑社区则把“小主人在行动”作为活动主题为学生提供了多个体验岗位，培养他们的责任意识和服务意识。德育共建，使得教育的资源更丰富，教育的力量更强大。

 2、“家访周”活动的影响

每年利用“生命教育月”和“师德建设月”，组织开展教师集中上门家访活动，任课老师人人参与，走进学困生、家庭经济困难学生、单亲家庭学生、心理和情绪不稳定的学生家庭，与家长面对面，增进了解，共商教育对策。集体家访加强了学校与家庭的联系，统一了学校与家庭的教育步调，充分发挥对家庭教育的指导作用，更好地促进了学生的健康成长。这一活动广受社会赞誉，《常州日报》进行了专题报道。

 3、志愿者品牌的力量

主动与春江微公益志愿服务中心联系，统筹安排，双向滋养，整体架构师生的志愿服务活动，扩大学生、教师志愿者的活动参与面，通过周末课堂、志愿服务、参观学习、公益宣传、公益劳动、家长义工等志愿服务活动，逐步打造安小“志愿者在行动”的德育品牌特色。三年中，“新市民子女周末课堂”“小手拉大手秸秆禁烧”“踏上红色征程、争做红色传人”“食品安全知识进校园”“防震减灾科普知识进校园”“情系滨江、爱心储蓄、为爱暴走”“走

**五、聚焦问题，蓄势待发**

三年来，在教育主管部门和各级政府的正确领导和关心支持下，全体师生群策群力，较好地完成了三年发展规划的预定目标，“和而不同，各美其美；和而共生，美美与共”的内涵不断丰富，发展态势良好，赢得了社会和家长的肯定。但还有一些问题也同样制约着我们的发展

一、文化建设的深入推进

文化建设永无止境，学校还需进一步对“和文化”进行凝练、整合与整体设计，形成有参与、有奉献、有真情、有温度的校园物质环境和精神环境，使得“和文化”内化于心、外化于形。

二、骨干教师的有力打造

学校的骨干教师数量偏少，各学科缺乏领军人物。在迅速提升青年教师专业水平的同时，还需要进一步加强品牌教师的培养，扩大骨干教师队伍，同时帮助中老年教师突破瓶颈，发挥传帮带的作用，从而整体提升师资水平，保障学校健康、可持续地发展。

三、硬件建设的提速落实

从2013年部分年级借安家中学的校舍过渡起，至今已有五年，这一情况对不利于师生归属感的形成，浪费人力资源的配置，在很大程度上制约了学校的发展。解决校舍不足、教育技术装备薄弱的问题成了燃眉之急。

2018年6月