**《狼图腾》读后感**

假期里看了电影《狼图腾》，感觉电影的场面非常惊人，心被深深地震撼了。可又听说这篇小说早在十几年前就红了，可是到今天才把它搬了了荧幕，这引起了我的好奇心。这是怎样的一篇小说，竟这样“千呼万唤使出来”。后来竟又在报刊上看到了一篇批判这部电影的文章，这就更引起了我的兴趣。于上翻出了小说原著，细细地阅读了一翻。

狼的团结，狼的勇敢，并且把狼与人对比开来，在神圣的狼面前，人是多么的愚昧，正如无知的羊把菜根吃尽，自寻死路。 这本纪实体的长篇小说中，那些蒙古草原狼随时随地从书中呼啸而出，狼的每一次侦查、布阵、伏击、奇袭的战术;狼队气象、地形的利用;狼族中的友爱亲情，狼与草原万物的关系如此和谐，这一切将那些一味敢杀狼群的人们烘托的臭气烘天。 或许在一些人心目中狼的地位是很尴尬的，认为狼只是喜欢群居的野兽，凶猛不及狮虎，速度不及猎豹，凭借着数量的优势捕捉一些小动物，尚且存活在这个世界上的一种普通至极的野兽而已，它的存在也只是为了衬托虎的勇猛，就像一部电影，他永远只能作配角，然而，在书中随着情节的深入，我越来与明白这些独狼片面的看法是多么无知甚至愚昧，现在在我看来，这“野兽”不是狼，是人。 狼是智慧的，这一点在草原上狼不杀猎物时体现的淋漓尽致，它们的每一次攻击都堪称经典，他们不打无准备之仗，踩点、埋伏、攻击、打围、堵截、组织严密，很有章法，“多算胜，少算不胜”;在狼与人的斗争中这种智慧随处可见，为了不是狼群暴露，独处而被发现的狼，往往逃往与狼群相反的方向，牺牲自己，保全群体，这绝非只是简单的聪明，而是天赐的智慧。 狼是团结的，他们很少各自为战，所有的行动都是在狼王的统一调度下进行，只要狼王一声令下，群狼便会排山倒海、勇不可挡，即便是它们被牧民、猎狗围困，四面楚歌，它们依然会镇定自若、阵型不乱。 狼是勇敢的，狼从来都不畏死亡，他们为了冲垮马群，不惜牺牲自己去撕咬外围壮马的肚皮，与马同归于尽;与猎狗斗杀中，狼也是前仆后继，即使战斗到最后一条也毫不畏惧。 在那片草原上，他们是实实在在的王者，谁与争锋?在草原上，人类成了名副其实的学生，从狼那里学来了智慧、团结和勇敢与生存.