彩笔绘恩心之我爱我家课程总结

刘露娟

现在的孩子大多数是小公主、小皇帝，爸爸妈妈爷爷奶奶外公外婆整个大家庭都围绕着孩子。生活在这样环境中的孩子肯定是不缺乏爱的，但是，就是这样的孩子，往往只知道被人爱却不知道爱别人。他们习惯了为我独尊，习惯了要求得到、接受而忘却了感恩、忘却了给予。冰心曾说：“有了爱就有了一切！”，爱是人类最伟大的情感，是所有高尚品质和美好道德的核心，小学生正处在生理、心理发育期，对爱的感受最自然最丰富。通过谈话、讲解、参观、访问、调查、绘画等教育方式，把孩子从自然人培养成为懂得爱、珍惜爱、有爱心、有责任感的拥有健全人格的人，成为社会有用的人。因为我是一名美术老师，所以本课程我着重教学生利用绘画的方式来表达自己的所见所闻，所思所想。

本课程分三部分展开教学---爱家庭、爱学校、爱家乡。爱家庭主要通过了解自己的家庭成员、介绍家庭生活、讲述我家的故事、画一画温馨的全家福等活动展开教学。爱学校主要通过围绕“美丽校园”和“我为学校添光彩”两个主题展开教学。爱家乡主要了解地方文化的特色，了解家乡地理环境特征、以及家乡特产等。学生在活动前、活动中、活动后，用画一画的方式表达自己的所见所闻，所思所想。

1.从不知道到知道

记得在开学第一节课的时候，我就问了学生几个小问题：“小朋友们，你们知道自己的爸爸妈妈都是做什么工作的吗？知道他们每天要工作几小时吗？知道爸爸妈妈爷爷奶奶等家里人平时都有些什么爱好啊？比如：爱吃什么？兴趣爱好是什么？”小朋友们七嘴八舌，有的说知道，有的说不知道，总的来说，大部分的孩子是不了解的，即使了解也是很模糊的知道一点。所以，在本课程中，我首先是让他们了解家人、了解学校、了解家乡。比如：爱家庭是让学生通过回家与家长聊天，还有平时仔细观察生活，了解自己的爸爸妈妈、爷爷奶奶的年龄、爱好、性格特征以及对家所作的贡献。了解家庭成员之间的辈分关系，培养学生孝敬长辈，珍惜每一份亲情，更好地热爱生活与家庭。爱学校是通过带学生参观校史展览走廊，参观图文，再通过教师解说来了解自己的学校的面积、学生人数多、教师人数多、百年老校的历史、学校所得的荣誉、规模大、设施齐全、校园环境美等，以此来加深对学校的热爱之情。爱家乡通过调查访问、查询资料、参观、欣赏视频、图片、教师的讲解等方式来了解常州的地理环境特征、了解常州的文化特色：梳篦、乱针绣 、留青竹刻 。培养学生热爱家乡的情感，感受常州文化的魅力。

2.从被爱到爱别人

现今的孩子普遍缺乏爱心，这不唯一是孩子的错 ，所以我认真分析造成孩子爱心缺乏的原因，再根据具体的情况采取有效的对策。小学阶段的孩子，模仿力特别强，很容易受外界的影响。家庭生活中，父母长辈对子女宠爱有加，娇惯过度，造成孩子只知接受别人的关爱，不懂得去关心别人，而大部分家长却又忽视了教会孩子如何去爱别人。这样，由于社会、家庭、学校、学生自身因素等各方面的影响导致小学生缺乏爱心。那么，作为教育工作者的我们就应根据这些原因，让学生体会感受被爱，去引发学生内心深处爱的意识，让他们在被爱中健康成长，让他们在被爱中懂得爱别人，让他们在被爱中拥有一颗感恩的心。

俗话说 “百善孝为先”。很简单，一个人如果连自己的父母都不关心，很难想像他会去关心别人。一些学生认为长辈对他们的付出是天经地义的事，亲人对他们的关心爱护是理所当然，稍不称心便为所欲为。我针对学生这些特点，结合生活中具体实例进行手足情、骨肉情、尊老爱幼的教育，例如：在教学中，告诉学生早晚向父母问好；吃饭请父母先动筷；外出跟父母打招呼征求意见；父母劳动回来，递上一杯水或递上一条毛巾；父母生日时祝父母生日快乐等；当父母长辈生病或身体不适时，要学会安慰父母，给父母捶捶背，洗洗脚，做一些力所能及的家务事……并尽量不给他们制造麻烦。使学生在家庭中成为长辈的孝子贤孙，须知一个爱父母、爱亲人的人，才能成为一个真正处处关心别人、爱护别人的人。

现在的孩子在学校里不知道爱护环境，不知道维护学校的形象，不知道每个人都是学校的代言人，不知道为校争光。在这里需要让学生通过实践活动来增强爱校意识，开展“爱护公物，清洁环境，爱我校园”、“做文明学校的代言人”、“校荣我荣 我为学校添光彩”等系列活动，在活动中学生了解了怎样用自己的一言一行来爱学校，感恩学校。

3.从无从下笔到笔酣墨饱

因为我是一位美术老师，所以结合自己的特长，用特殊的方式来帮助学生唤醒自己的爱心，用绘画来表达对家庭、对学校、对家乡的爱，用绘画来记录自己感恩的实际行动。如果不对学生进行辅导，就让学生直接创作，学生会表现出握笔发呆、无从下手的现象。在做这个课程之前就考虑到了这一点，所以，我做了充分的教学准备，比如：查找各种资料、图片、视频，制作好PPT，打印好图片，绘制好范作。在爱家庭这一单元中，我让学生用绘制“全家福”的方式来表达对家的热爱与感恩之心。在绘画之前，我要教会他们如何表现孩子、爸爸妈妈、爷爷奶奶。我让他们观察图片或照片，了解各个年龄段的外貌、体型、服饰的不同之处。然后通过我的示范清晰地看到如何绘画，再欣赏同龄小朋友的全家福作品，观察他们的构图与色彩，为自己的创作做好充分的准备之后开始创作，学生从一开始的无从下手到胸有成竹，学生们的绘画稚气中带着灵动，充满着对家人甜甜的爱。虽然孩子们对家庭的人员与关系又所了解了，但还不是特别清晰，通过绘绘家庭树可以帮助他们理清家庭血脉关系，使他们更加珍惜来自家庭的温暖，并且知道有责任为家付出。树大家都画过，但要把它画漂亮，画出不一样的感觉来就要学一学了，因此，我也找了各种树的简笔画，并且挑选了树冠比较大的外形，因为在树冠上要做家庭网状图。自己做了示范，边画边告诉小朋友绘画时要注意些什么，怎么样在上面做网状图，这样学生的家庭树完成得也很理想，色彩丰富，树形可爱，网状图制作清晰。在爱学校一单元，我让学生画画我们的校园，我问他们知道我们的教学楼是什么样子的吗？他们居然回答我：不知道，不清楚，从来没有仔细观察过。于是参观校园是必不可少的，通过仔细观察了解了教学楼的样子、校园的布局、环境等。我进行了局部示范和出示完整范图，又让学生欣赏了四年级学生画的美丽校园。这样，再来画画我们的校园，学生们发皱的眉头已经舒展开，并露出淡定的神情。

在本课程的教学中也存在一些问题，有待以后改进。比如，教学时间有限，每周一节，二年级的学生要完成一幅很完整的作品需要的时间很长，有时要两节课才能完成一幅，在绘画之前又需要做大量的教学铺垫，所以教学时间有限，导致一学期的计划很难完成。在对学生的实际行动考核上还缺乏有效的策略。