

● 教育教学研究

教师教学情智投入对高效教学的作用

康海军

(河南师范大学 青少年问题研究中心 河南 新乡 453007)

摘 要: 教学情智是教学情感和教学智慧的统一,教师积极的教学情智对教学具有很大的促进作用,是实现高效教学的有力因素。因此在课堂教学中,教师是否具有正确的教学观、综合性的教学能力和积极的态度,都直接影响着教师的教学情智投入。教学情智投入能够维持师生良好的心境,创造积极的教学气氛,促进教学真善美的追求,保障高效教学的顺利进行。

关键词: 教学情智;投入;高效教学

中图分类号: G642 文献标志码: A 文章编号: 1674-3334(2012)02-0186-02

收稿日期: 2012-01-20

基金项目: 教育部人文社会科学研究项目(10YJC880166)

作者简介: 康海军,男,河南内黄人,河南师范大学青少年问题研究中心讲师。

高效教学是相对于低效教学而言的,也是目前教学研究的热点问题之一。探究影响高效教学的因素可以从不同的角度出发,如教学目标、教学方式、教学手段等等,但是关于教学情智的研究则较少。教育是一种人与人的活动,教师作为教学活动的组织者,承担着育人的职责。人本身的复杂性和多样性让教学顺利进行变得困难重重,教学在这种情境下,也呈现出复杂性和多样性。我们已进入多元化时代,教学也进入一种不确定性的环境中,这些新变化对教师提出了越来越高的要求。教师教学中的情智投入不仅影响着教师的成长,更是教学顺利进行的保障。

一、教学情智的内涵

在教学论理论中,我们一般都会将教学情感和智慧作为不同的范畴来研究。心理学将情感定义为人对客观现实的一种主观反映,是客观事物是否能够满足人的需求的一种主观体验,它包括情绪和情感两方面。教学活动中教师的情感投入指教师在与学生交往过程中情绪和情感态度的具体表现。教师的情感态度对学生的成长和发展起着促进和指导的作用,可以说,情感投入也是教学成功的关键。教学如果失去了情感,就成了没有生命的大树,变得枯燥乏味。

国内关于教学智慧的研究也很多,人们普遍认为教学智慧是教师专业化发展的一种表现,是教师对新事物正确、迅速地理解认识,并能创造性解决问题的能力。智慧具有很强的实践性,主要表现为教学机智,即对突然状况正确果断地加以处理。马克斯·范梅南认为:教学需要教师的教学智慧,要用它来解决问题^[1]。

教学情感和智慧虽然在理论上是分离的,但是在实践中却相互依赖,且不可分割。情感为我们提供了动力,但它的消极作用也同时让我们明白智慧要为情感的流向指明方向。因此教学情智可以说是教学情感和教学智慧的有机结合,教师应该智慧性地在教学活动中使用情感,从而为学生创造一个和谐的成长环境,令其体验到生活的意义。

情智(Emotional Intelligence)是西方心理学的一项重要研究成果,它并不单指情商或者智商,智商是情商的一种测评,情商是智商的一种表现。一个人学业、事业的成功,情商远比智商的作用大,这点在很多西方国家已经达成了共识。1995年,葛尔曼发表了一篇名为《情感智力》的文章,将情智分为五个方面:认识自己的情绪、管理自己的情绪、激励自我、认知他人的情绪、处理人际关系。具有高品质情智的教师在日常的教学中,能使學生熟练掌握书本知识,更重要的是重视学生情智品质的成长,让他们在未来的生活中,更好地迎接社会的挑战。

二、影响教师情智投入的因素

(一) 正确的教学观

观念决定行为,所以教学观念对教学行为具有导向作用。教学情智投入是教师在教学中以情感为依托,智慧性地对教学情景所发生的事采取的一系列行为措施。教师不同的教学观念将对教学行为产生不同的影响,教学观念所具有的价值判断能力,带给教师很强的内驱力,促使他们不断摒除那些不合理的观念。如果教师忽视了观念的不断更新,他们的教学行为就会受到阻碍。因此教师必须树立正确的教

学观念,有了先进理念,才能指导实践。

正确的教学观是教师有效实施教学情智投入的保证,教学情智是教师对教学的一种理性探索。如果这种探索只是从片面、单一的角度进行,那么情智的发展与提升将会受到制约,所以教师要正确把握学生与教学。教师如果通过系统的理论学习和实践反思,获得生命的意义,就会在教学中充分尊重学生的主体性,培养学生的自主探究能力;当教师通过学习和反思认识到教学不仅仅是一门科学更是一门艺术的时候,他们就会在课堂中有效地与学生对话,创造性地实施教学,将教学视为师生生命共同体的成长过程。

(二) 综合性的教学能力

教师的教学能力是指,在教学中教师直接或者间接影响教学活动的质量和完成情况的个性心理特征^[2]。它不但包括教师的科研能力,还包括教师的情感投入能力和教育智慧能力。随着学生主体地位的不断上升,教师的这些综合性教学能力也要不断提升。首先,教师的情智能力具体表现为教师信息感知的洞察力。学生是一个动态的生命体,不是静止不动的,每个学生的生活经历、知识结构、智慧水平都不同。教学也在一个动态的环境中进行,每堂课的教学内容、教学情景都在不断变化。这使得整个教学都处于一种不确定的状态,这就需要教师具有敏锐的洞察力,时刻关注学生的一举一动。其次,教师的情智能力表现为价值判断的反应力。学生是一个发展中的人,每一次新知识的学习都会给学生带来一定的冲突。在教育世界中一个最根本的冲突就是自由和控制间的矛盾^[2]。这时,教师就要为这种矛盾指出正确的方向。哪些是积极的因素,哪些是消极的因素,哪些对学生的成长有利,哪些又阻碍了学生的成长,教师要对这些信息进行筛选,确定知识的价值度,挖掘蕴涵在知识中的教育契机。最后,教师的情智能力表现为对教学情境的建构力。学生的思维只有在适宜的情境中,受到情景的陶冶和激发,才能迸发出创造的火花。反之,如果没有引人入胜的情景、声情并茂的教学,学生的思维就会处于呆板的状态,缺乏创新的灵感。因此,教师对情境的建构能力会直接影响学生创新能力的培养。由此我们可以看出,教师的这些综合性的教学能力,将会直接影响教师情智投入。为提高其综合性的教学能力,学校可组织教师参加一些学术交流活动,也可以在学校中组织师生间的交流会,以此来促进教师的不断成长。

(三) 积极的态度

教学的本质特征是育人,是正确引导人的生命体的成长。作为教学的组织者,教师要对教学活动具有高度的热情 and 责任感。教师教学情智的投入来自对这一职业的全身心的投入。教师只有做到对职业本身的认同,才会以一种积极的态度来实施教学。我们通常把教学的积极态度具体化为教师对本职工作的热爱和对学生的热爱。其中对本职工作的热爱是教学情智的核心部分,对学生的关爱和责任感是构成教师情智投入的主要内容,也是教学情智投入的基础条件。只有真正热爱自己的学生,才能以积极的态度去建构教学情境,平等地同学生交流,才能在教学中“急学生之所急,想学生之所想”。

三、教师情智投入对高效教学的作用

(一) 维持师生良好的心境

高效教学的首要条件是维持师生良好的心境。人们通常认为,教师的知识、能力、素质及教学艺术等与教学的优劣密切相关,但是师生良好的心境也对教学效果有很大影响。心境是一种微弱、持久而又具有弥漫性的情绪体验状态,我们通常称之为心情。心境并不是对某一事件的特定体验,而是以同样的态度对待所有的事件。在教学活动中,无论教师

还是学生,心境良好,就会心态平和,充满激情与自信,充分发挥自己的主观能动性,使教学更具有效性。无论情感还是智慧,在教学中都具有导向、激活和维持的功能,因此积极的情感态度促使教师维持一个良好的心境。教师在这样的心境下上课,其教学思路更开阔,思维更敏捷,解决问题也会更迅速。学生在这样的教学活动中,也会被教师轻松愉悦的心情所感染,进入兴奋的状态,学习效果也会更明显。

(二) 创造积极向上的教学气氛

高效教学的基础条件是积极向上的教学气氛。教师怎么教、学生怎么学对高效教学来说固然很重要,但更重要的是良好的教学气氛,它会带来更明显的教学效果。影响课堂教学气氛的因素有很多,如教师的威信、才能、知识、教学的方法、环境的设置等等,然而教师情智投入对教学气氛的形成起着决定性的作用。因为教学是师生之间对话的过程,在对话过程中除知识的交流外,更多的是心灵的交往和情感的交流。所以,教师情感、智慧等都会直接影响教学气氛。教师关爱学生,热情地组织教学活动,智慧性地处理问题,并不断鼓励学生对真理的追求,这时师生之间的心理差距就会缩小到最短。在这种条件下进行教学学生会更具有学习的激情和动力,教学效果也最好。优秀的教师都擅长在教学过程中运用自己的情智,比如,微笑的神情、关爱的目光、镇定的话语、信任的眼神,都会让学生受到鼓舞,充满自信、温暖 and 安全感。教师要用真情、热情以及乐观向上的精神面貌为学生创造一个轻松和谐的教学气氛,让学生在潜移默化中学习知识。

(三) 促进教学真善美的追求

对教学真善美的追求是高效教学的目的。高效教学的本质是通过情智教学最终使学生具有正确的价值观和人生观,成为一个热爱真善美,追求真善美,为真善美而奋斗的人。真善美是人奋斗和追求的最终目标,也是教学的最终目标。在教学过程中,教师对真善美的追求与设计都会使学生的内心世界受到感染,同时也会使学生感受到学习的魅力与动力,积极主动地跟随教师去追求学习的真善美和人生的真善美。

教学的“真”表现在教师在教学中投入真实的情感,教学内容的科学性,教学过程的合理性,教学方法的正确性等方面,它最终将会促进学生的成长与进步。列宁说“没有人的情感,就从来没有也不可能有人对真理的追求。”^[3]这句话是对教师情智投入的最好说明。教学的“善”要求教师通过情智教学,促使学生树立正确的世界观、人生观和价值观,逐步形成良好的思想道德品质。教师要运用情智的善对学生进行教育,指导他们区分是非善恶,引导他们朝着善的方向前进。教学的“美”是反映教师以优美的语言、优美的教学方式,引导学生发现美、鉴赏美和创造美。这种美的教学使师生产生情感共鸣,仿佛身临其境,使教学过程引人入胜,从而达到高效教学的目的。

长期以来,人们习惯于将智商作为衡量人才的标准,而现在,决定人才的是情智。高效教学不再完全由考试成绩来衡量,也加入了学生情智品质的成长。因此,教师情智教学带来的不仅仅是学生对于知识的掌握,更重要的是学生对于自己命运的掌握。

[参 考 文 献]

- [1] [加]马克斯·范梅南. 教学机智——教育智慧的意蕴[M]. 北京: 教育科学出版社, 2001.
- [2] 卢正芝, 洪松舟. 我国教师能力研究三十年历程之述评[J]. 教育发展研究, 2007 (2).
- [3] 列宁全集(第20卷)[M]. 北京: 人民出版社, 1972: 394.

[责任编辑 李延明]