



“情智课堂”教学模式的理念及其实践

※山西太原市恒大小学 郭晓娟 温海燕

理想的教育是爱和智慧的统一,换一种说法,也就是情和智的统一,而把这样的理念落到实处,就必然会涉及到课堂教学模式的重构问题。基于这一思路,我们把“情智教育”作为我校的基本办学理念,并以此搭建了“情智教育”的发展框架——积淀情智文化、实施情智管理、培养情智教师、开发情智课程、建设情智课堂、开展情智活动、塑造情智学生。具体到课堂教学领域,我们接受教育理论的指引,把握教育的时代精神,分阶段实践、研究,开发并实践了“情智课堂”教学模式。

一、“情智课堂”教学模式的内涵与特征

“情”与“智”是教育教学的两个基本元素,是教育教学需求的两种力量,这种力量来自于内部,又依存于外部,是一种具有生长性、支撑性和引领性的力量。

我们对“情”和“智”的理解始于并基于情商和智商,却不限于情商和智商。具体地说,“情智课堂”的“情”,既指情商——情绪、情感等心理状态,又指真情——亲情、友情、爱国情、民族情等高尚情操;“智”既指智商——观察、记忆、想象、分析判断、思维、应变能力以及运用知识解决实际问题的能力,又指智慧——迅速、灵活、正确地理解人、事、物的聪明才智。融入了情和智的“情智课堂”,同时重视课堂的“情感”与“智慧”品格,追求学生“情商”与“智商”的同步提升。在“情智课堂”上,教师要善于把控情智,先情后智、情中有智、智中有情,以情促智、以智塑情,最终实现课堂中的师生、生生情智共融及情智的同步提升。

“情智课堂”有四个基本特征:教师的教用真情、有激情,学生的学有兴趣、有热情;师生、生生、人机(计算机)互动,课堂充满教学的情趣和教育的氛围;师生在问、答、讲、评、导、练等过程中自然互动,相互以情促情、以智启智;师生的情感、智慧得以升华,教学的三维目标,即知识与技能、过程与方法、情感态度价值观可以顺利达成。

二、“情智课堂”教学模式的具体操作

“情智课堂”教学模式的基本环节是:入境启情

智——体验导情智——运用促情智——拓展提情智。每一个环节的操作要领如下:

1.入境启情智

教师带着愉悦的情绪进入课堂,通过问题、实物、课件等创设情境,激发学生的学习兴趣,引发学生的主动思维,为新课的引入做好准备。

在这一环节的实施中,教师需要注意:

(1)“情境”须具有趣味性和问题性。趣味起调节学生情绪的作用,因为人在精神愉悦的状态下思维才能流畅、通达;问题须具有探究性、启发性,力求避免问题的设置过于简单直白,那种在教科书上就能找到现成答案的问题,是很难提升学生思维品质的。

(2)问题设置要符合逻辑规律,最好形成有机的“问题串”,具体地说,大问题要统领整个课堂,小问题之间应有显性或隐性的逻辑勾联。

2.体验导情智

创设体验情境,还原教学内容,给学生以感官刺激或深层次的思维启迪,目的是激起他们学习知识的兴趣,为此,教师要让学生在亲身体验过程中与教学内容进行对话,对教学内容进行体验与感悟,最终在不同的情境体验中内化知识、升华情感、积累经验、提高能力,并在体验中产生情感,形成态度和观念。

在这一环节的实施中,教师需要注意:

(1)课堂上,教师要充分利用身边一切可利用的资源丰富学生的感觉,可借助实物和图像、问题、动作、语言、新旧知识与观念的关系及矛盾等,创设基于生活、注重形象、体现学科特点的教学情境。这样既为学生的学习提供了认知停靠点,又可以激发学生的学习意向。(2)让学生走出课堂,看一看、想一想、听一听、问一问、估一估、称一称、算一算、做一做等,以便在实际生活情境中多感受、多体验,并在记忆中留下深刻印象。

3.运用促情智

面向全体学生,创设与知识点、与学生生活紧密联系的“情境”,把新知融于学生喜闻乐见的活动中,鼓励学生通过个人尝试、小组合作、全班交流等方式

运用所学知识解决“情境”中的实际问题,这样还能起到当堂达标检测的作用。

在这一环节的实施中,教师需要注意:

(1)“运用”环节的设计要注意激发学生的表现欲,坚持“生进师退”原则。(2)对学生“运用”中的困难要有预见性,做到点拨、指导和强化不失时机。(3)“运用”环节中,师生、生生之间的评价应以正向激励为主,要为促进“运用者”的正面情绪服务,要从“运用者”的态度、方法、水平等多个角度进行评价。(4)要让所有学习者参与到“运用”环节中来,活化知识,使知识借助在新情境中的迁移升华为能力。

4.拓展提情智

寻找与具体知识、方法、能力、情感等关联、结合的内容,对重点内容进行拓展延伸,培养学生举一反三的能力,进一步加深学生对所学知识的理解,最终引导学生总结规律、开阔思维,增强学习的兴趣。

在这一环节的实施中,教师需要注意:

(1)拓展内容不可拘泥于课本,要不断激发学生的探究兴趣,鼓励学生求新、求异,以促进他们思维的发展。(2)拓展内容要关注学生差异,设计有梯度的拓展内容,调动各个层次学生的学习热情。(3)拓展内容要注重引导学生带着更大的学习热情走出课堂,帮助他们对学科有更丰富、更多元的感受和理解。

三、“情智课堂”教学模式的评价标准

为保证“情智课堂”教学模式的实现,我们确立了“情智课堂”教学模式的评价标准,详细内容反映在右表之中。

四、“情智课堂”教学模式的实践推进

我们的“情智课堂”教学模式,从提出到形成经历了以下阶段:

1.起步阶段

重点是在挖掘、提炼“情智教育”核心理念的基础上,摸索出“情智课堂”教学的基本模式。

2.发展阶段

重点是围绕“情智课堂”教学的基本模式研发操作要领和评价标准。

3.落实阶段

重点是通过示范引领、常态研究、人人实践等形式,使“情智课堂”教学模式在所有教师 and 所有学科的课堂上逐步变为现实。

4.完善阶段

重点是进一步优化“情智课堂”,在实践的基础上创新,以基本模式为蓝本,研究变式,寻求突破。

众所周知,提出一种模式固然重要,但关键是要

维度	项目	指标	指标描述	评价等级 (ABCD)				得分
外显	教师行为	有情、有智	教师充满激情,努力创设情境把学生带入课堂,点燃学生学习的热情。合理使用教材,拓展教学资源。	10	8	6	4	
	学生行为	有趣、主动	学生从行为到思维都积极、主动地参与学习过程,求知欲强。	20	17	12	10	
	教学媒介	有效、用足	合理使用媒体;充分利用电子白板或学习终端等,激发浓厚兴趣,拓展学习空间,体现学习智能化。	10	8	6	4	
内涵	师生互动	有法、有质	教师注重学习方法的渗透、引导,学生双基落实,方法习得,能力提高。	20	17	12	10	
	课堂推进	情智统一	教师的设计、提问、解答、评价、引导等针对性强,层层深入,对学生有启迪;善于利用课堂生成资源推进教学;大部分学生能充分参与到学习活动中。	20	17	12	10	
	目标达成	情智提升	当堂检测紧扣教学目标、教学重点,有趣味性,对学生清底情数明。学生情犹未尽,智蕴其中。	20	17	12	10	
				合计				

能够顺利推进,为此,我们采取了明确的策略来分步实施:

第一步,以点带面,强势推进。

各教研组学期初要在组内展开对“情智课堂”教学模式的学习与研讨,深入了解其实质与内涵。随后,各学科骨干在组内讲一节“情智课堂模式”展示课,组内成员开展互听互评,共同研究、共同进步。

第二步,听课评课,检验成果。

以教学校长、教研组长为主要成员的听课组,采取“约课”的方式对所有教师进行听课、评课,以了解“情智课堂模式”的具体实施情况。

第三步,专家指导,关注常态。

聘请教育教学专家走进学校、走进课堂,每周进校指导教师们的常态教学。专家与教师主要从师生情智的状态、问题、活动、效果及质量进行对话研讨,帮助教师围绕基本模式对自己的课堂进行客观分析,继而提高对模式的把握和内化程度。

第四步,实战练兵,促进成长。

每学期进行三轮“情智课堂实践活动”,在所有教师中开展“情智课堂”教学评优活动。通过实战练兵活动促进广大教师的快速成长,进一步深入实践、贯彻“情智课堂模式”。

【责任编辑 白文军】