品“玫瑰”之香，悟“教育”之美————读《玫瑰与教育》有感

2016-11-6 23:28 | 分类： [心得随想](http://www.xjxxedu.cn/zhblog/own/lastlist/800-1-11519014100098)  作者： [吴春燕](http://www.xjxxedu.cn/zhblog/own/detail/4059-11519014100098)   文章来源： 本站原创   点击数：19

《玫瑰与教育》由窦桂梅校长所著，书不厚，只有224页；内容也不深奥枯燥，是窦校长的教育故事集，记录着她教育生命一次次花开的轨迹。在一篇一篇故事的阅读对话中，品味着“玫瑰”之香，感悟着“教育”之美。

**一、忧患之美**

小红花奖励背后隐藏的危机，让我感受到了窦校长的学生立场，而书中多处可见窦校长对特殊教育的关注，面对一个个等待滋润的孩子，我们要做的是激起每一个孩子对学生和未来的热情，激起他们对荣誉的尊重，让每个人都具有享受幸福和自由的可能。透视自我，也常常用小红花、光荣榜来刺激奖励学生，但从没有去思考：对于那些榜上有名的孩子来说是荣耀的记录，可是对于表格空白的学生来说，则恰恰是他们难堪的记录。尽管一直强调着学生立场，其实眼中还是抽象的学生，而没有真正建立每一个具体学生的意识，因为还没有做到用温暖、公正的心去鼓励每一个孩子，无论是组织活动还是学生评价，其实都习惯用成人的思维去对待。而对于当下教育体制，窦校长也只能躲在暗处叹息，日本教育管窥中，我读到了窦校长胸怀教育大梦，在期待着教育的真正公平，要让教育变得踏实，以人为本绝不是口号，而要落实到行动中。后几篇的教师专业、朋友会面、思想研讨会……在清谈中我不断感受窦校长作为教育大家对中国教育有着强烈的忧患意识，她呼吁我们老师要有专业尊严，要内外兼蓄。我想我们进行三年规划的制定就是在进行自我画像，而论证的过程其实就是在且行且思：自己的“我”是什么样？“自”的落脚点在哪？让自己“站立”起来，能“站立”多少就“站立”多少，这是教师专业成长的真正灵魂。找回失落的童话，我们每个人要从亲近文学的脚步里“抓”到爱，我们的老师要引领着孩子读童话——这是对自己的生命作根部的滋养，因为不阅读的孩子就是潜在的“差生”。语文怎么啦？语文要向文学回归，要回归对人的关怀，要让学生对世界、生活多一种文学的把握方式，而不仅仅是功利的、实用的。教人语文，莫如以语文教人。

**二、成长之美**

不管是窦校长书中阐释的专业尊严之“三专”（专业自信、专业自能、专业自我），还是她根系教育的土壤，寻找阳光的四种做法（改变心态、享受过程、活在当下、学会感恩），让我们懂得：面对教育领域让人不满的现象，面对自己专业成长的困惑与压力，要理想滚烫于心，紧贴地面行走，激情向上生长。语文老师的20条碎语其实是20条“四字箴言”，永葆激情、读书养气、张扬个性、合作共进、勇于璀璨、内省致远、宁静致远、慎独养身、海纳百川、关注细节、笔耕不辍……是目标、也是策略。既有思想，也有实践。让缺点成为特点，让性情成为性格，让风格成为立身之本，做一朵爱思考的丁香。窦校长凭着对教育、对学生和对自己生命的热爱，竭尽全力，让自己的课堂，拥有风格、放出光彩。她用自身经历告诉我们：坚持实践，勤于阅读，深入思考，写作记录，成长就是一点一点的对细节的反思累积起来的高度。从“课”到“课”，自己的课堂只能暂时长高，但走不长远。立足当下，着眼一生，无论如何也要“挤”时间阅读，并用笔促进自己的思考——这是促使自己成长的科学途径。要自觉地努力再努力，修炼再修炼，守住寂寞、坚定信念、充满温暖，那么就可以在宁静的校园中年过一种沸腾的生活！

**三、感恩之美**

在窦校长的随笔中，我能深深感受到她无论身处何方，不管身居高位，总是心怀感恩，正如她所言：生命给了每个人微笑，我们应报以满怀的感激。心存感激，才能使高度修养的心灵结出果实。感恩是一种健康的心态，是一种觉醒，更是一种良知。常怀感恩之心，愧疚之情，眼中定会充满正能量的光芒，生活定会过得愉快、充实、有意义。懂得感恩，才会孝敬；懂得感恩，才会珍惜；懂得感恩，才会保护，懂得感恩，才会回报；懂得感恩，才会奉献……这孝敬、珍惜、保护、回报、奉献就是对家庭、对他人、对社会，甚至环境的责任和担当。作为教育人的我们，应该以“感恩”为主题开展系列性活动，让每个孩子的生命因感恩而美丽。

玫瑰的花孕育了她的美丽，玫瑰的刺孕育了她的风格。赠人玫瑰，不仅今天可以手有余香，而且明天还有可能得到别人回赠的一座玫瑰园。