**请善待孩子的高度**

                  ——品《教育智慧，从哪里来》有感

                                          常州市新北区薛家中心小学 王佳佳

首先，想和大家分享两个我和儿子之间的小故事：

有一天，儿子画了一幅涂鸦，爷爷看了说:“这画的什么啊?什么也看不出来啊？”孩子急忙解释说：“这不是毛毛虫吗？”爷爷看着不像，直摇头。我在一旁看见了，接着说“来，给妈妈欣赏下！”于是，儿子就屁颠的跑过来给我看他的大作。作为一名画画教育工作者，我在画画上的理念一直是尊重孩子，站在孩子的角度看作品。虽然作为5岁的孩子的涂鸦作品，通常没有太多的具象可言，他们画的，就是他们这5年来所看到的世界，歪扭却生动的线条，五彩斑斓的颜色，就构成了他们内心中可爱又美丽的画面。于是，我边看画作边问儿子：“宝贝，你的这条绿色的线画的是不是毛毛虫呀？”儿子开心的使劲点头，得到认同是孩子的快乐也是我们成人的快乐。在这样美好的氛围里，我再和他一起百度找来毛毛虫的图片细心观察它的形状特征，商量着一起再画一只毛毛虫宝宝来跟着妈妈一起寻找食物。这一次，我发现，他画的毛毛虫的线条有了些许变化，他表现的也更加快乐。

还有一次，儿子在幼儿园画了一幅七星瓢虫，回来后他嘟囔着嘴不开心的说;”妈妈，同桌看我的作品时，说我画错了，我说没有画错，她说我没有按着老师说的画，老师只说画瓢虫，她说我还添了其他东西，而且画的乱七八糟。”我拿过儿子的作品，瞬间明白了些什么。但是我没有一下子点破，只是带着疑问来问他:”老师教你们画了什么？“他说是瓢虫，我说你画的瓢虫可真可爱，歪扭着小脑袋，感觉好调皮呀！他听了呵呵的笑，眼睛眯成了一条线，于是我继续问: “那这一片绿色的是什么呢？”他骄傲的说：“这不就是叶子吗？你还记的那次我在溧阳太太家，捉了一只瓢虫，当时不就是把它放在叶子上的吗？”不知道为什么，当我听到孩子这样回答的时候，我竟然内心泛起一阵暖流，我觉得他是那么的热爱大自然，爱观察周围的事物，表达的是那么的完整。他并没有完全守着老师要求的“规则”，而是在规则之上，还添加了自己的情感在里面，我真的替他的所作所想而感到激动不已。

和大家分享生活中的这2个小故事，其实就是想说:这2则看似普通的对话里，藏着我对孩子的爱，对他作品的信任，对他经历的理解，我正是站在他的角度看世界，善待了他的高度。我想，我们平时的教育其实也正是如此，教育的智慧，也是从这样潜移默化中而来。

就好比王晓春老师这本书中的提到的案例一般:美术课上，有同学来告状说某某不还我的水彩笔，通常我们可能习惯会直接说，“把他叫上来!”可是如果身为教师，你在遇到问题前善于提出假设，再加以验证，你会收获不一样的效果。教师把“去把他叫上来！”替换成了“他是不是正在画画啊？”我觉得，其实是给了师生和生生之间一种思考和体谅。我们可以试想一下，如果是我们自己借了他人的东西，如果正在专注时，也会不忍心停下来，那在此时，别人又恰巧要拿回去，那我们此时，就应该和对方解释一下，我还想再用一下，好了就马上还给你，好吗？我相信，对方看到你这么专注和真诚，一定愿意再借你用一会儿。这样的一句话的思维假设，我想，是分别帮助了3个人:第一个是老师，没有硬生生地把学生叫到面前来询问，打断学生的创作激情，第二个是上来报告的学生，教会了他善于思考和试着理解他人，第三个延伸的是那个借用品的学生，我们还要记得教会他记得物品借还之间也是人际交往之间的一个规则。所以说，作为教育者，我们要有探究的愿望和习惯，当你有一个非常好的思维习惯的时候，遇事总想问个为什么，而且喜欢猜一猜有几种可能的原因，然后加以验证，你会收获不一样的效果，师生之间也会潜移默化的得到一种能力的提升。在平时我自己的美术课堂上，一年级的小朋友也会经常会上来这样或那样的”告状”，我也会给告状的小朋友提出假设，让他去思考。

“老师，他抢了我的喷喷笔！”

“那你问问看，他是不是特别喜欢你的这个新工具啊！”

“小朋友们，喜欢别人的绘画工具，要懂得说，你好，这个可以借我用用吗？而不是直接上去抢哦！借了之后及时归还，还要记得说声谢谢哦！”

“老师，他带了卡片来课上玩！”

“这位小朋友，你是不是很喜欢卡片中的动漫形象？如果你是想观察他长的什么样，想把它画下来，可以不用偷偷摸摸的藏在下面画，大胆的把它放到你的画本旁边来吧!”

如果真的想画的小朋友会拿上来，放心的大胆的画；如果只是因为贪玩的小朋友，就会不好意思的把卡片立马藏起来。我想，这比我大声的批评，甚至把他的卡片全部没收要来的有趣的多，我们就是在这来来回回中获得另一种“此时无声胜有声”的感觉。它就像一枚“暗器”，立马见效！

还记得有一次大课间活动，我们班的小朋友跑步不专心，左右前后排队总是不整齐，队伍乱七八糟，甚至问他你要和谁对齐，他们都有些模糊。跑步结束要自由活动时，我们班的小朋友则利用自有活动的时间来练习站队，因为，他们要学会为自己的行为负责，让他们练了一练，似乎好了点，不过这个效果来的过于死板，于是，我突发奇想，让孩子们来做个游戏，记住身边是谁。我说给你们5秒钟，记住前后左右的小伙伴，然后全部解散到对面，当老师再说集合时，看谁动作快，找的准。别说，孩子们的速度真是出奇的快，并且前后左右认得特别清楚，很快就达标了。在这短短的自由活动时间里，他们其实正是经历了“玩中学”。将内容设置在游戏中，对于一年级的孩子，真是很适合。老师教育的轻松，学生掌握的也牢固。真是一举两得！所以说，当我们站在学生的角度，设身处地地为他们着想时，教育就会充满了智慧。

最后我想说，教育之路，永无止境。我们应该做的，或许就是边发现边思考，边总结边实践，我们并不可能和身边的每一个学生都达到顺畅的师生关系，但我们一直在努力，因为我始终相信，用真心可以换得真心。也许被你帮助过的学生将来不一定出人头地，但你会成为他记忆中最深刻的老师，因为你是在用真心，教育他，关怀他。也希望我们在教育的路上，多站在学生的角度思考，在生活中，多站在别人的角度思考，其实，一个人所处的高度，决定了他的见识。与其有时埋怨和不解，不如用一种亲近的态度和平和的心态，去和对方交流、沟通、兼融……善待别人的高度，不要指望别人和你的见识一样。也不要总以为自己是对的。教子、教学、为人处世、也许都是这个道理吧。

世上本没有对错，看问题的角度不同，答案不同而已，我们应该学会常常用别人的角度看世界，多一分宽容，多一分理解，多一分求同存异。很多事情，总是说的容易做起来难，那就让我们先从善待身边孩子们的高度开始吧！教育智慧，请多指教！