**变管理为服务，让每个春小人沐浴书香**

——立体馆藏、立体阅读、立体服务的且行且思

常州市新北区春江中心小学

图书馆服务它不同于一般的服务，它有着自身的特殊性，具有导向性和多样性，它是为了获得读者需求被满足，是为了获得图书馆价值的实现。图书馆作为学校的心脏，功能主要体现在多元化的知识传递，为读者自由获取所需文献提供共享服务空间，满足读者在学校教学、科研活动、个性发展中的需求。为师生服务是小学图书馆的基本宗旨，是贯穿图书馆发展的主线，是图书馆的核心价值体现，更好发挥图书馆在新课程教学中的作用是图书馆发展的根本目标。在充分认识图书馆建设重要性的基础上，我校图书馆人变管理为服务，化被动为主动，创新出击，最大限度地满足读者的各种需求，更好地服务于目前的素质教育改革，让每个春小人沐浴书香，这是我校图书馆发展的最佳路径。

**一、创新实物图书：推行“人在书中，书在人中”的立体馆藏**

春小的校园就是一本实物的书，是一本打开的立体书，在这本打开的书中，我们每个春小人在书写着属于自己的内容，春小图书馆人更是为这本书涂抹色彩。

1. **一馆一吧一角，尽显春小传统书香味**

我校是一所新学校，为满足师生的阅读需求，我校图书馆如春书苑一直坚持全天候、全方位的借阅，馆内设施也充分人性化设计，书库与阅览室合一，低、中、高学生的阅览区，凸显学生的年龄特点，充分体现人文关怀：低年级阅览区充满了童趣，“智慧树”上挂满了同学们亲手制作的“口袋书”；中年级的阅览区呈现波浪形，意在让春小的孩子在书的海洋中畅游；高年级学生的阅览区，每周都有阅读指导课在这里开展；“读书的孩子最美丽”是我们图书馆的藏书库；温馨的教师阅览区、现代化电子阅览区……“书在人旁、人在书中”，读者可以像鱼游大海一样自由地在书库查找、浏览各类图书，现在日均外借图书300册以上，这种服务模式，为读者利用图书馆提供了极大地方便。

但这些远远不能满足孩子们的需求，因此开放的楼层年级如春书吧和班级图书角就自然诞生了，孩子在这里将自己读过的好书借给班级，创建了班级图书角；楼层的如春书吧则是由年级组长安排班级图书的年级吧内漂流，实现了资源共享，学生课间可以在这里自由阅读，不需办理任何手续，使学生在读书的过程中体验了共享的快乐。学校通过每月一次对各班图书角藏书量、借阅量、书目更新等指标的检查评出星级图书角，星级书吧，这样看似没有管理的管理，使图书角，如春书吧发挥“小角落，大世界”的作用。

1. **一园，一廊，一馆一村，厚实了春小这本现代的书**

我校以“享受如春教育，培育有根新人”为办学理念，以“天天向上”为校训，以“让每一个春小人都能摘到梦想中的星星”为办学愿景，着力打造学习型校园，培养师生积极向上乐观的生活态度。围绕“植根”特色发展之路，用经典滋养心智，让艺术陶冶情操，学校开发了《植根教育》校本课程，并开设了经典阅读、民族艺术、手工制作、科技创新、阳光体育五大类社团，此时，图书馆作为学校的心脏，多元化的知识传递功能要得以彰显，就不仅仅是在馆内配备相应的校本课程的纸质书，我们图书馆明白，我们要打开春小这本大大的实体书籍！获得了春小这本实体的书籍，我们图书馆就得到了打开的机遇，馆藏结构就更丰满！

一园，校园内的中华美德园，图文并茂地展示了代表我们中华民族优秀传统文化的成语故事，岳母刺字，精忠报国……课间十分钟，同学们会在这里诵读、讲述这些故事，从小立起中华民族的传统美德——勤劳和智慧！我们希望，让每一个走进春小的人，处处充溢美德，时时耳濡目染，从而将“中国根”深深植入每一个春小人的心中，并逐步外显于行动之中。；一廊，四层教学楼的以“阅读与表达、品德与生活、思维与探究、艺术与审美”四大主题设计学校长廊文化，一楼“阅读与表达”以“童话城堡、故事乐园、国学经典”等板块引领春小学子“沐浴国学经典，培植中国情怀”；二楼“品德与生活”以“健康生活、仪式庆典、缤纷节日”等板块和孩子一起“经历成长瞬间，体验多彩生活，三楼“思维与探究”以“数学故事、趣味数学、智力冲浪、趣味科学”等板块和孩子一起“开启创新思维，享受探究乐趣”；四楼“艺术与审美”以“趣味彩陶、丹青墨香、雕镂玲珑、创意绘画”等板块为春小孩子“打开艺术之门，放飞艺术翼翅”。长廊顶部名人名言、精美的图案、独特的造型以及长廊尽头的“漂流书吧”，不仅展现了中国科技、艺术、文学等伟大成就，更体现全体春小学生的成长足迹，打造中国文化浸润的氛围，营造浓郁的育人环境。一馆，春江镇非物质文化纪念馆，非物质文化遗产是我们中华民族智慧和文明的结晶，为了更好地展示春江非物质文化遗产的传统底蕴和文化宝藏，春江镇党委政府根据我们学校自主开放的植根校本课程，投资建设了这座春江非物质文化遗产展示馆。为了有效利用非遗馆的宝贵资源，我们学校着力打造“植根”教育这一特色，并开发、努力完善着春江寻根、常州寻根、中华寻根的校本课程。一村，我们体育馆下面的地球村，走进地球村，经线是地球村上的各类科技文化，经线就是人类文化历史，我们春小的每个人就是这个地球村的村民。这一园，一廊，一馆一村，厚实了我们春小这本现代的书，让我们春小这本书穿越了中华五千年历史，更让我们春小人从春江出发，走出中国，走向世界，让地球村驻足在我们春小这本书里！

**二、开创立体大阅读：改善心智模式，发展我们的生命**

在新课程建设的时代，我们需要的不是单一的阅读模式，而是复合型阅读，多重阅读，互动阅读，立体阅读。每一种阅读方式有其适合的人群，每一个人，也可以采用不同的阅读方式以互补。我们试图建立一种立体阅读的理念。我们春小图书馆人再也不是闭门造车，而是主动参与学校教育教学，发挥我们的最大功能，开创立体阅读模式，让春小师生都爱阅读春小这本厚厚的书。

**1、书香阅读，承载着校园的每个节日**

开创立体大阅读的同时，我们并不否认读图、读文的传统阅读方式，在我们春小，有一个节日，它永远在我们学习生活中，那就是我们的读书节！

1. “读经典的书，做有根的中国人”读书节系列活动，——让生命精彩绽放

每学年的九月份，我校“读经典的书，做有根的人”读书节就拉开了帷幕：每个月都有相应的读书子系列活动，十月的数学节、十一月的科技节，十二月的英语节，二、三月的传统节日活动，四月的体育节，五月的红五月活动，六月的艺术节，都有我们开发的读书活动，有师生都爱的跳蚤书市、孩子们最热爱的课本剧表演，小小数学家故事会，革命故事演讲比赛，彩笔绘世界，校园百灵鸟比赛，春小吉尼斯竞赛，作家进校园、“笋娃娃广播站”， 各类主题征文、读书读报知识竞赛、读书小报展览……等等、等等，这些活动都融进了我们春小每个人的生活，我们的读书节从九月开幕，到次年的六月闭幕，贯穿了整个一学年，在这些活动中，我们每月评选“读书小明星”，到每学年末的六月评选“书香家庭”、“书香班级”“书香少年”“书香教师”，并于“六一”节进行表彰。

这是我们书香班级、书香家庭、书香教师、书香少年的评选条件以及推荐方式。

B、如春书吧——任我们自由徜徉

在我们学校每层教学楼的中间有一个穿廊，那是我们的如春书吧，这里可是我们学生课间最爱徜徉的地方！我们本着尊重学生，相信学生的理念，同时挖掘学生的资源，在我们每年读书节的跳蚤书市上，学生除了将义卖的书款捐赠出来，并将自己没有出售的书也捐给我们如春书吧，学生课间十分钟来不及去如春书苑借阅，却可以在如春书吧里信手翻阅，他们在这阅览不用办理任何借阅手续，只要你是珍爱书籍的，喜爱读书的，那这如春书吧就任由你自由徜徉，学生在这享受着如春教育，真正体现了生本理念。

C、岗位体验——让管理自主发展

在每学年新生入学时，我们图书馆人会对全校学生进行图书馆知识讲座，并在校演播厅对全体学生进行相关图书知识的培训，让图书馆成为学生的第二课堂。

每年的图书管理员竞聘是学校里最热闹的活动之一，有前期的招聘公示，老管理员进行海报宣传，中期的班主任组织填写申报表，如春书苑组织校行政进行演讲评选，后期将入选人在校园网上公示，并对入选人进行上岗前的图书管理知识培训。我们的管理员有两级梯队，第一级是班级图书管理员和如春书吧图书管理员，他们只要是很爱读书的愿意为大家服务的都可以竞聘，所以每个年级每个班级都有，轮流负责班级图书角和每楼层的如春书吧的整理和督促，第二级就是如春书苑的管理员，她们必须既要喜爱读书，又要掌握一定的图书馆的归类和排架的知识，这些管理员都有一个共同的特点，就是爱书爱读书，图书管理员的岗位让他们幸福地驰骋着。

我们每一个春小人，借助读书活动为载体，营造了一个浓浓书香味的校园。

**2、校本阅读，打开了春小这本书**

立体大阅读可以是借助于纸介、广播、电视、网络多种媒体，整合它们的优势，形成对信息综合处理的最佳方式，构建更个性化、更快捷、更有效、更准确、更具有权威性的交流信息、情感、思想的媒介系统。可对于我们小学生来说，实物的感知，清晰的感官感觉是他们最佳的阅读途径，因此，我们校长层在09年建校伊始，充分了解学校的地利，摸清每个老师的功底，掌握了这些地利人和，确立了“植根”这一校本课程，10年就申请建立了春江镇非物质文化遗产展示馆——传承春江非遗，弘扬民俗文化。在我们的校本综合课上，我们的师生根据馆内的春江风貌、人文春江、儿时玩趣、春江人家、人生礼俗、传统艺术、长江风情、春江故事等八大主题来分年级自主安排学习的内容，非遗馆内以文字、图片、影像、录音、实物等多种形式呈现，集中展示了春江女子双龙、唱春、唱凤凰、蛋雕等非遗项目。春小的孩子低年级学习“传统游戏”“ 捏泥人”、三年级学习“打连厢”、四年级学习“常州方言”“春江唱春”，五年级“舞龙、舞狮”，六年级“学蛋雕、刻纸”。学校将这些地方特色浓郁、学生喜闻乐见的非物质文化遗产项目引入校园，鼓励人人学习、掌握一项特色项目，进一步传承非遗，保护非遗。地球村建设，培育中国情怀世界视野的有根新人。传承不忘创新。随着现代科技的迅速发展，整个地球就如同茫茫宇宙中的一个小村落，世界已变成阡陌纵横的地球村。如何让每一个孩子友善天下、知我中华、博爱全球、关注世界等为主题放眼看世界。2013年，我校开始筹建“地球村”，在这个5月将正式对全体师生开放。地球村将从“认识地球、追溯人类文明的起源以及从 “政治、经济、文化、发明创造”等板块展开“地球村的发展”三大主题六大板块的建设，孩子们在自己选择的课程中来这个“地球村”里了解人类的过去，预想人类的未来，并植下主动认识世界之根、真心关爱地球之根，植下爱自己、爱人类、爱自然、爱地球等大爱无疆中国根，从而教育培养面向社会、面向现代化的世界人。

这样的立体阅读式教学，让春小师生品尝到了新时代阅读的更大乐趣。在贯穿我们整学年的读书节系列活动中，师生们根据自己选择的课程，把自己阅读的成果展现出来，到每年的六一“春之韵”文化艺术节时进行“书香家庭”、“书香班级”“书香少年”“书香教师”的表彰，我们的长廊文化就是我们师生们的成果园。四层教学楼的“阅读与表达、品德与生活、思维与探究、艺术与审美”四大主题将师生在不同课程中阅读的知识展现出来和大家分享，每一种阅读方式有其适合的人群，每一个人，也可以采用不同的阅读方式以互补。我们春小这样的复合型阅读，多重阅读，互动的阅读，才是真正的立体阅读。

3、**经典阅读，发展了春小这群人**

开创立体阅读的同时，我们并不否认读图、读文的传统阅读方式，相反，我们更注重经典的传统文化的阅读，我们大胆改革国家课程，让学科教学更具内涵。《新课标》中提倡语文学习从注重“学习知识”转为注重“培养能力”，激励和引导语文素质的全面发展。我们图书馆人积极主动与教导处开发经典阅读校本课程，充分利用学校图书馆，以社团活动形式开展活动，大胆地把国家课程中的语文课两每周拿出一节，进行课外阅读课内指导的学习，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，丰富学生的阅读积累。经过几个学年的实践验证，我校图书馆和教导处联手，已经有计划地开展“经典阅读”系列活动。

a形成“一主两翼”的语文经典阅读课程体系。“一主”就是以苏教版教材为主体；“两翼”，就是必修类的阅读部分和选修类的课程体系。

b进行课外阅读课型的研讨。每周五的早读课为经典诵课，低中高年级分别诵读：《三字经、弟子规、论语》，每周五安排一节课外阅读课内指导课，用课内的阅读指导来激发学生课外的阅读兴趣，教给学生阅读方法。我们坚持每次的课外阅读课型的研讨开放，将课外阅读指导课分为“导读课”“交流课”“赏析课”“推荐课”等课型，分别进行研究，形成一定的教学模式。

全方位的立体阅读，让春小的每个师生在自主选择的课程中均衡发展，个性张扬，从而真正让每一位春小人在如春的校园中学会学习、学会交往、学会生存……享受成长的幸福。

1. **全方位的立体服务：实行主动式参与，发挥最大化功效。**

**1、变管理为服务，体现生命价值，品尝成功喜悦**

我们所有的图书馆人都做着同样的工作，我们讲的就是默默奉献，在自己的岗位上像匹老黄牛一样的耕耘着！热情地为教师服务，为学生服务，是我校图书馆人不懈的追求！

为了真正地全面开放学生阅览中心，丰富学生课余生活，我们坚持每天中午的12:00至1:15、每天下午的4：00至放学定为中高年级的外借服务时间，说句真心话，每天的午饭我是吃得浑沦吞枣，只为了早些到图书馆，只为了孩子们尽早借到书！同时主动与教导处和年级组联系，就每天进馆上阅读课的年级进行了合理的安排，起初，轮到哪些班级，我们都还要主动邀请，现在，每天的阅读课，老师们都已形成习惯，早早来到图书馆开展阅读课。这样最大限度地满足不同层次学生的阅读需求，既规范了学生的行为，又营造了良好的育人环境，达到了以馆育人、以书育人的效果。

创造出一个良好的文化氛围，最重要的还要构建一个良好的人际关系，诚心、热心、爱心是我服务的宗旨。有这样一个回忆至今还留在我脑海里：那天傍晚，我依旧和平时一样等六年级同学放学后来馆借书后才回家，我看那边三楼都放了，估计差不多了，也关了电脑准备回家，突然有几个同学气喘吁吁地跑来了，我说：“你们怎么才来？”他们说被老师留下的，问我可不可以再借，看他们那想借书的渴望，我心想反正回家我也只是去小吃店吃碗馄饨或面条，因为这学期我几乎天天是这样的，就点点头，开机了。他们高兴地进去找书了，但令我开心的就是他们走时的一句话！当他们借好书走时，我嘱咐他们路上小心，没想到他们回过头来，笑着对我说“韩老师，谢谢你！谢谢你等我们到这么晚。”有的同学也学着我说“你回家也要好好点”，一些话听得我心里顿时暖乎乎的！多么懂得感恩的孩子！我能得到他们的关心，真好！这就是我们图书馆人的喜悦！

**2、变被动为主动，发展了学校，成长了自己**

图书馆人，要发展自己，成长自己，除了有一颗热忱的心，更要变被动为主动，参与学校的各项工作，让自己这本书也变得更丰满。因此，我校图书馆人积极参与学校的校本课程的开发和阅读建设，至今记得，为了校本教材的修订，找图片、找资料，这样我们都能做到，最怕的是我也要进行教材的编辑和排版，对于我这样的信息技术不过硬的人就有难度了，但是我们都一一克服，当看到那一本彩色排版的校本教材呈现在孩子们的课堂上时，心里就满是自豪。

每一次到校莅临指导的领导和同行都会惊叹于我们学校的文化建设，就我们图书馆这条线就先后接待了江苏省装备站领导、浙江嘉兴市、河北石家庄市、河北迁安市、张家口市，福建省教育厅关工委德育中心柯墅沧主任等，还先后接受了香港陈一心家族总监陈婷婷女士、前世界图书馆协会主席James Henri（詹姆斯·亨利）教授、香港国际小学的葉錦蓮校长的考察，我们成功取得、成为了她们“图书馆人的一天”的这一课题共同研究学校，根据他们的课题需要，定期向她们汇报我们的工作。

我们如春书苑图书馆人的一天就是我们绽放的生命！我们“如春书苑”这朵美丽的花正在静静地开放……

创新的多元化管理，架起了师生与我们图书馆人心灵的桥梁；如春的个性化服务，让师生体会到我们图书馆人的诚心、热心、爱心。立体馆藏，立体阅读是新时代阅读学习的主动力！全方位的立体服务，是我校图书馆人不懈的追求！

**任何图书馆都有自己的特色，我更懂得，我校图书馆要想争取更大的生存与发展空间，就必须适应时代发展的要求，创新的特色馆藏、积极主动服务内容和形式，将是我们落实“以读者为中心”的服务宗旨，树立“读者第一，服务育人”的观念，创建书香与人的和谐图书馆的重要途径。我校图书馆将一如既往地发挥图书馆在教学中应有的作用，让我校的每个春小人都沐浴书香，品尝到书本的“甘甜”，摘取梦想中的星星。**