**你若盛开，清风自来**

 ------读《好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一》有感

 礼河实验学校 赵凤霞

这一学期学校给每个老师发了一本书：《好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一》,一拿到这本书，就被书名所吸引，直觉这是一本与众不同的书，确实，细细品来，别有一番滋味。25个鲜活的主题，50个酸爽的故事。让你看到“无聊人生”和“无敌人生”的不同，让你知道“平庸无奇”到“闪闪发光”的差距。

“好看的皮囊千篇一律”，这句话在充斥着网红脸的今天体现的尤为突出，当然，爱美之心人皆有之，这也无可厚非。李敖曾说过：我喜欢看美女，但有的美女我情愿她不开口说话，一说话就破坏了美感。由此可见，内在的灵魂才是根本，长得好看只是加分。而当今社会是个多元发展的时代，大家都在追求个性的张扬，因此“有趣的灵魂”就显得非常有个性，我想这也是《奇葩说》这档节目能够大红大紫的原因。那么，什么是有趣的灵魂呢？有人也许会认为活泼开朗的人会更有趣，性格内向的人也许就比较无趣，其实不尽然。我觉得做最真实的自己，做最棒的自己就是有趣的灵魂。

“你若盛开，清风爱来不来”这句话直击我的心扉。书中小田姑娘入职两年多，始终融不进团体当中，请客、发红包，各种讨好同事的手段都用了，始终不得要领，在公司里始终像个透明人。其实，一个人如果在人品上没有缺陷，但依然无法被某个群体接纳，你首先应该检查的不是性格，而是实力；不是职业选择，而是努力程度；不是言谈举止，而是见识与趣味。

一个班级，44位学生，其实也是一个小社会，作为六年级的孩子，慢慢地也有了些与人交往的手段和方法，作为班主任的我，往往也在暗中观察着这些孩子的一举一动。女生A长得比较漂亮，家庭经济条件较好，父母管理比较民主，孩子的零用钱比较多。这个女孩子经常会买些零食和小玩意和大家分享，好像颇受孩子们的喜欢，但是往往孩子们一边享受着她的分享，一边不断揭发她范的各种小错误，可见她的这种交友手段并不能深入人心，没能交到知心好友。

女生B长得也很漂亮，但这个女生很不简单，课堂上能积极回答老师的问题，而且正确率很高，学习成绩在年级里数一数二；班级管理工作认真负责，深受老师喜欢。她兴趣广泛，喜欢刻纸和画画，每次制作出来的手抄报总是令人赞不绝口；小品表演落落大方；更可喜的是，在运动会上，她参加了100米短跑和跳远，都取得了不错的成绩；同学有困难能主动帮助。当然并不是说这个女孩子就没有缺点，但瑕不掩瑜。在同伴的眼里，她是神一般的存在，班里只要说起她，无不敬佩，更是一些小男生暗自喜欢的偶像。而她从不需要刻意地去讨好谁，大家自然而然的愿意围在她周围，把她当成一个核心人物。

女生C是一个小黑炭，本身皮肤就黑，再加上长年累月在校足球队训练，更是黑得发亮。就是这样一个其貌不扬的她同时也是我们班的短跑好手，每次运动会上，看着她风驰电掣般在跑道上奔跑，同学们都要卯足劲为她加油助威，当她冲过终点线勇夺第一的时候，她就是同学们心目中最耀眼的“黑珍珠”。每次学校女足出去参加比赛，总少不了她，我们无法去欣赏她在绿茵场上奔跑的潇洒身影，但我们可以想象她技术娴熟的带球过人的自信的身姿。当她站在领奖台上，与主教练击掌时那微微上扬的嘴角，有谁能说，那不是世界上最美的笑容呢。“黑珍珠”是同学们对她的肯定，更是同学们对她的喜爱。

有趣的灵魂并不是你多么会讨人喜欢，而是你能凭借自己的实力，做最好的自己，去赢得她人的喜欢与尊重。写到这里，忽然想起清代袁枚写的一首诗《苔》：白日不到处，青春恰自来。苔花如米小，也学牡丹开。这在白日不到处尽情开放的苔花不正是一个有趣的灵魂吗？芸芸众生，你是牡丹也好，是苔花也罢，你若盛开，清风自来。