**“低年级绘本读写绘的实践研究”**

**课题研究理论学习记载表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习主题** | 儿童绘本的现状与发展 | **姓 名** | **崔海霞** |
| **学习时间** | **2018年6月** |
| **内容摘要** | 贴近儿童心理、按照年龄段细分的儿童绘本将越来越多。儿童绘本的一个重要特点就是通过图画即能阐述故事。好的儿童绘本，能活生生地再现孩童的生活和情感，刻画孩子纯真质朴的心灵，对孩子的心灵和成长、对培养孩子的想像力和阅读能力都具有不可估量的作用。谁能开发出适合儿童心理发展的绘本图书，谁就能在市场竞争中占得先机。现在出版社意识到这个问题，儿童绘本无论引进还是原创，均力求从儿童心理出发，按照年龄段开发适合儿童阅读的图画书。【结论与展望】最近几年，在我国绘本教学也越来越广泛地被运用到了幼儿园，然而目前幼儿园教师的绘本教学水平参差不齐，极大的造成了绘本教育价值的缺失。研究发现绘本教学中存在的问题:第一，幼儿园绘本教学缺乏计划性、系统性；第二，教师存在拿来主义思想，对绘本作品研读不够深入；第三，重图轻文式的看图讲述，忽略了原文中文字的艺术价值；第四，"问答式"讲读，教师的提问与应答策略有效性不高；第五，绘本教学方法单一；第六，绘本教学模式套路化；第七，幼儿主体地位未能凸显。针对以上问题，本研究提出如下建议：借助园本课程、园本教研促进绘本教学正常有序开展；建立开放有序的学习共同体，提升教师研读、分析绘本作品的能力；采用全文朗读、分角色朗读等策略改变重图轻文式教学；提升教师提问和应答的有效性；运用多元的阅读教学方法；完善教学手段，拓展活动形式；创设幼儿主体的宽松教学环境。 |
| **心得体会** | 　 绘本作为“二十一世纪国际公认的、最适合幼儿阅读的图画书”，对幼儿语言及各方面的发展均有其他形式不可替代的独特作用，而幼儿阅读能力与阅读习惯的培养，不仅仅需要教师高质量的教学水平，还需要幼儿园、家庭、社会强有力的支持，让我们携起手，共同致力于幼儿的绘本阅读，为幼儿的阅读创设支持性环境。 |