**不给别人添堵，这是低调最迷人的地方**

**礼河实验学校 吕广宇**

有个军人朋友结婚，酸菜做为战友，去参加他的婚礼。酸菜唱歌好听得很，声音没到位的时候，表情也会到位，站在那就是一个段子，抑郁的时候看起来也像在自嗨。聊到婚礼，我随口问，“婚礼上唱的哪首？”“我没唱，毕竟是人家的婚礼。”表里如一的人往往被熟视无睹，而不正经的人一旦暴露出正经的一面，反而很惊艳。**确实，出风头没有什么错，只是要知道这是谁的主场。**

有一次去听一个培训机构办的大型讲座，说大型，是因为耗时四个小时，分别有五个讲者来讲。主持人貌美如花，是位主讲雅思口语的老师。让大家疑惑和着急的是，中间串场，竟然要10分钟，主持人花8分钟讲雅思口语答题策略小贴士和口语考试变化趋势，剩下两分钟介绍下一位讲者的个人背景和演讲主题。

大家的眼神都在说：姑娘，你很懂行，学术很厉害，但今天你就是来负责貌美如花的啊！

尚龙老师在文章里讲，俞老师有一次在武汉演讲，正值酷暑，上万个学生在体育场等待，汗流浃背。主持人寒暄两句后话锋一转，请教育部领导先讲话。那位领导走上台，环顾四周，，把讲稿放回口袋说：“我知道你们今天是来听俞老师的，不是听我的，所以，接下来，我们掌声欢迎俞敏洪老师！”

**十年前的《读者》有这样的论调：要学会适时收敛自己的光彩。**

当时看了是有些不屑的，觉得不过是那些宣称“枪打出头鸟”、“不要太有棱角”，号召大家追求并享受平庸的人的惯常伎俩罢了。但换个角度看，这其实就是网状连接的个体进行高效协作的基础--不给别人添堵。

读到一篇文章，Cici 讲她17岁在美国留学的一段惨痛经历。

她的寄宿家庭里有一个50岁的美国妇人和她领养的一个12岁的小姑娘。Cici课业负担重，还要备考SAT和ACT，四门AP，忙社团。Cici懂事要强，怕对不起爸妈给花的学费，每天忙成陀螺。

一个月过去，寄宿家庭的妈妈就给中介打电话反应，说Cici只想着如何考好大学，分给她们的时间太少。于是Cici开始和家人聊天，给12岁的Anna辅导功课，几乎包揽了家里的所有家务。但第二个月这位妈妈在中介的回访电话中给了最差的评价--C。更糟糕的是Cici发现叠好的衣服总是莫名其妙地掉在地上，毛巾常常摊开在马桶边上。一天，Anna叫她去小雪山上坐木板滑雪，然后非常用力地推Cici，陡峭的雪坡，脱离了木板的Cici滚到侧面的栏杆，脚踝骨折了。Cici只好手撑拐杖坐火车赶大学面试，为了社区小时数，在冰淇淋店打工，每天只能睡四个小时，终于病倒。悲惨遭遇持续，终于有一天，听到这位妈妈说“Get out of my house.”  Cici暗自庆幸，十几个小时没吃饭的她默默收拾东西打包，一滴眼泪也没有流。

离开的时候，当着辅导员的面，这位妈妈和Anna终于说出了她们“无奈”：她本以为从第三世界拯救了一个小孩，想给Cici看看美国的好，没想到Cici说这些中国都有，而且Cici各方面都没有输给美国的孩子。Cici还会高兴地和她们说又有几门功课拿了A，做Leader，成为TOP 1%，SAT考了2270...... 这一切，根本无法满足这位妈妈的救世主心态。

客人来家里，总是夸Cici乖巧聪明又漂亮，完全不提Anna，这也惹恼了12岁的Anna，用她所能想到的所有方式报复和折磨Cici。

Cici说，自那之后，她开始收起自己的棱角。

心疼Cici的同时，我也在想，如果Cici不主动告诉那位寄宿家庭的妈妈和Anna她考了多少A，SAT多少分，社团表现多好，在学校多么受欢迎，是不是就不会激起她们强烈的嫉妒和不满而躲过一劫呢？

才华和优秀自己主动显露出来才是棱角，不拿出来摆着，不主动掏出来给别人看，就不是棱角了，这样也许能避免闪瞎戳伤一些人。

**刘墉说：不要在失意的人面前显露你的得意。**

**仔细想想，这话其实一点也不厚黑。**

**不过就是在自己可控的范围内不给别人添堵罢了。**

不在父母离异的同学面前和自己的爸妈撒娇；不在没有走出失恋阴影的朋友面前秀恩爱；不在正处于事业低谷期的人面前讲自己升职加薪；不在正回忆过去的苦楚经历的人面前抢着说自己曾经的辉煌......

你有没有觉得在朋友圈刷屏晒幸福并不是件明智的事？

你晒马尔代夫的海水的时候，并不知道你那几百个好友里有谁正饱受病痛煎熬，连走路都困难，睁眼只能看到天花板；

你晒一批一批的美艳婚纱照，并不知道看到照片的人当中有谁刚刚领小绿本回家，冰箱里除了冰块，没有一包食物在保质期内；

你晒新入手的包包和睫毛膏，并不知道你的朋友圈里有多少宝妈给宝宝买了奶粉和乐高就没有钱给自己添置包包和化妆品了。

“如果做什么都要考虑这些一触即碎的玻璃心。还让不让我活了？”

确实，如果做什么都要考虑所有人的感受，那好多事情就没得做了。

但其实我们说的不是“做”，而是“说”。

**你的才华，你的成就，你的幸福，即使不说，不主动显露，你也不会失去它们，甚至不会有丝毫改变。你不说，也会有别人替你说。**

其实好事和谣言的传播范围和速度没什么明显的统计学差异，你觉得坏事传千里，好事不出门，是因为你对好事的传播期待太高了。

这世界上有多少希望你的过得好的人，也一样有多少盼望你过得比他糟的人。你的成就和幸福就是给后者添堵，何必主动告诉这些人呢？

**在合适的时间，把你的光彩展现给真心信任和欣赏你的人吧。如果暂时没有这样的人，把炫耀的时间拿来继续磨练和成长，拿来感受更多的幸福不是更好吗？**

上学的时候，酸菜的笔记第一页写着“低调的华丽”。我惊讶：上课和老师调侃，下课到处撩闲，还低调的华丽？听到他说“没唱，毕竟这是人家的婚礼。” 才体会到，低调并不是不说话，而是，不在别人的主场显现自己的光彩，也不在失意的人面前显露自己的得意你别说，这低调还真称得上是别样的华丽。