**“农村小学开展‘童话育美’的实践研究”**

**课题研究理论学习记载表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学习主题** | **童话剧中培养孩子的耐挫力** | **姓    名** | **顾卫华** |
| **学习时间** | **2018.4** |
| **内容摘要** | 如何帮助孩子们克服这些困难，提升耐挫能力呢？下面就是我们采取的一些办法。  一、通过阅读童话故事，培养孩子们的耐挫能力  老师应该帮助孩子们确立自我意识，使其正确地估计自己和别人的能力，恰当地认识和处理自己和周围人之间的关系，培养坚强的意志和自我调节的良好心理品质，正确面对遇到的挫折，帮助孩子们能顺利地步入心理健康发展的轨道。  二、通过童话剧表演，提升孩子们的耐挫能力  孩子们都喜欢表演故事里的角色，这时我就采取自选和推进的方式帮助孩子们选择适合自己的角色，孩子们自选后，我再根据孩子们的不同水平及心理存在的缺陷，适当调整孩子们选角色。如：董悦小朋友胆小怕事好哭，我就让她扮演《小羊和狼》里的小羊，用小猪的话激励她：“小羊，以后虎，遇到困难总是回避，不肯面对或马虎应付，我就让他扮演《小猫钓鱼》里的小猫，猫妈妈教育他：“做事要‘一心一意’，不要‘三心二意’……”。  三、在童话游戏中多与同伴交往，增强孩子们的耐挫能力  1.与同伴交往可以使孩子们发现与自己不同的观点，从而更好地认识他人和自己，克服自我为中心。在同伴群体中，孩子们往往会经历一些挫折，如观点不一致，屈从与被领导的地位等，这样他必然要在不断的磨练中学会如何友好相处，如何合作，从而更好地在同伴中保持自己的地位，而这种磨练有助于提高孩子们的耐挫力。另一方面，同伴之间的相互交流和指导，也能够帮助孩子们更好地克服困难、解决问题。孩子们对角色游戏有着浓厚的兴趣。开展角色游戏，能提供孩子们获得社会交往能力地机会，面对困难和挫折，学习共同商议，互相合作，互相配合，解决实际遇到的困难，在一次又一次的解决困难中增强他们的耐挫能力。  2.在游戏中发挥榜样作用，增强孩子们的耐挫能力。对于以模仿为天性的孩子们来说，榜样的力量是无穷的。因此，我们可以在游戏中经常给孩子们提供可供模仿的勇于战胜挫折的榜样，来加深孩子们对挫折与困难的认识，激起孩子们内在的上进热情，进而转化为战胜困难、取得成功的信心、勇气和毅力。抓住同伴的良好行为，利用榜样的力量进行教育，对孩子们增强挫折能力很有效。另外家长和教师要以身作则，起表率作用，因为在孩子们的眼里，父母和老师的形象非常高大，无所不能，成人在困难和挫折面前所表现出来的态度对孩子们的影响非常大，所以成人在遇到困难和挫折时，一定要冷静、勇敢，成人对待挫折的态度、反应、行为等对孩子都会起到潜移默化的熏陶和影响。  3.利用挫折游戏情境，增强孩子们的耐挫能力。许多挫折是现实生活中不常遇到的。主动创设挫折游戏情境更具有预防性和针对性，能弥补自然挫折情境的不足。为了提高孩子们对挫折承受能力，我们可设置难度不等的游戏情境，让孩子们逐步经受磨练，有目的地去培养孩子们的耐挫力,以此锻炼孩子们的意志。 | | |
| **心得体会** | 童话剧是以童话为内容，戏剧为形式创作的故事。童话剧以其生动、形象、直观、有趣、寓教于乐，集科学、艺术、创造力和想象力等多方面特点于一体，深受孩子们的喜欢。小学时期是塑造良好性格形成的重要时期，他们的健康心理发展受其环境、兴趣等方面的影响。因此，耐挫能力的培养，需要一种快乐自主的实践活动，而童话剧是通过丰富的想象、幻想、及夸张编写和演艺出的适合小学生欣赏的剧目，通过童话剧的表演活动能为孩子们创造了良好的耐挫环境,让他们在活动中提升耐挫能力。 | | |