《晴天有时下猪》教案

【教学设计说明]

《晴天有时下猪》是日本儿章文学“荒诞故事”经典中的经典。作者矢玉四郎是日本一著名的儿章文学作家暨插画家，书中以则安这个小男孩为卞角创作了一系列的插画故事集。故事内容为:则安不喜欢妈妈偷看他的日记，便开始杜撰未来吓妈妈;为了写出“明天日记”，他啥册出许多荒唐事，最后竞连天气栏都改填成“晴天有时下猪”......这是一套想像力极为十富的书，它的荒诞味道即使在以荒诞著称的作品中也属少见，其内容非常符合孩子们搞怪、搞笑的心理。不论是叙写方式、遗词造句，乃至故事的插画及文本内容，都深深地吸引着孩子们深入阅读。本课设计了“梦”“油炸铅笔”“晴天下猪”等几个环节，意在通过学生亲身体验、有声模拟、图文结合等方式，引导学生走进故事.亲近文本.体味阅读的乐趣享受阅读之旅。

【教学过程]

一、音乐引路，踏上阅读之旅

1.小朋友，今天有老师要与你们一起享受阅读的快乐，你们高兴吗，阅读是享受快乐，如果有人一起分享，我们的快乐将翻倍，如果有很多人一起分享，那我们的快乐将翻翻倍。让我们一起走进快乐的阅读吧。让我们教室的每个角落都充满快乐。充满激情地读:“我读书，我快乐，”

2.你们喜欢读书吗，为什么？

3.关于读书的名人名言(略)

4.简介书中故事的小主人公，看他的自我介绍。(出不图片一) 5.谁来当畠(tian)山则安，自我介绍一下:我叫畠(tian)山则安，是小学三年级学生，绰号“十元便宜货”。

二、音效造境，体验极速险梦

1.你们玩过开电车的游戏吗，听，则安要开电车了(闭眼，边听边想象)(三段配乐音效)(图片一)

师讲述故事:我在玩“开电车”的游戏。我紧紧地贴着司机。电车的绳子好长好长。乘客在后而排成了长长的一排。电车经过的地方，全是奇怪的地方。陡峭的楼梯吓死人了。尽管这样，因为电车不停，我就下不了车。电车的速度快得简直像是疯了一样。我拼命地跑，双膝却打起哆嗦来了，腿不听使唤了。我紧紧地抓住绳子，一身人汗地跑着。

停车!停车!我跑不动啦!” 电车猛地从悬崖上冲到了空中。

2.谈感受:天啊，好危险，这是什么情况才可能出现的呀:(生答)

再听:“呀，少我大叫一声，醒了。“啊—，得救了，原来是个梦啊啊，真的是梦啊，(板书:梦，简笔画)

3.你做过类似的梦吗，说说看。

4.故事里的则安非常喜欢做梦，他做了很多梦，有快乐的梦，

奇怪的梦，可怕的梦神奇的是他做的很多梦自天也一起发生，使他感觉似在梦里，似在现实。神奇的梦还有很多呢，留着让你们慢’漫去看吧。

三、情景交融，领略日记本的神奇

则安是个爱做梦的男孩，也是个爱写日记的孩子，他从二年级起开始天天写日记，他呀，要是一天不写日记，就坐立不安，连觉都睡不着。

他有一本神奇的日记本，(怎样神奇，说说看)在上面写的日记，都会变成真的。太神奇了.就像中国神话故事里的神笔马良一样，无

论你写什么，都会变成真的。

(一)油炸铅笔

1.看看他写了什么日记。(出不日记“油炸铅笔”让生读)你大胆想一想，会发生什么事？

2.出不课件:妈妈正油炸铅笔。

师叙述:则安下午一回家，刚进家门，就闻到了一股油炸的味道。(板画油锅)炸什么，(出示各种各样的铅笔)(板书:笔)铅笔下锅油炸了。这油炸铅笔是什么味道？能吃吗？

3.出不课件:爸爸吃油炸铅笔。爸爸真的就吃了。(图:爸爸一口接一口地吃起来)你要跟爸爸提醒什么？

4.结果怎样，出不课件:爸爸肚子痛。你肚子痛过吗？什么感受？结合你平时肚子痛的经验，用“爸爸肚子痛得”说儿句话。

(指导看图说话)

5.爸爸痛得一刻也不能忍受了，怎么办？(送医院——妈妈却镇定自若)(指导看图:妈妈把橡皮擦刮成小小的颗粒，让爸爸吃下去，用橡皮擦解铅笔的毒。)

大胆想象:还可以油炸什么， (二)晴天下猪

1.天上可以下雨，还可以下什么，(生:下雪、下雹子)人胆想一想，还可以下什么别的东西，(出不日记二“晴天下猪”让生读)

2.出不课件:“晴天有时下猪”的天气预报。(板书:猪，简笔画)

3.感受书中描写一家人不同的反应。(全家人正坐在电视机前看电视)

A.爸爸正在看电视，他怀疑是自己听错了，连忙打开今天的报纸，看报纸下边的天气预报。没错，清清楚楚地写着:今天天气，晴，局部地区有时下猪，想一想，爸爸会说什么？用爸爸的语气说一说。 教师相机点评(这是个的爸爸。)

B.妹妹听到.会说什么呢？

C.妈妈正在厨房里炒菜，听到爸爸的话，她会怎么回答？谁来用妈妈的语气说一说。教师相机点评。

4.妈妈话音未落，外而就传来可怕的声音。听，什么声音？(出不课件图配乐)天上传来猪的声音。天上有猪l谁来绘声绘色

地描述一下你看到了一个什么样的天空？

5.渐次出不课件:①我害怕了。天上有猪，这猪要砸下来，会是一幅什么情景？②我战战兢兢地伸出头去天上布满猪。③四周静下来了，朝天上一看，猪消失了。④晴朗的天空。

(谁来说说你看到了什么，生闭眼教师描绘:猪下来后的可怕景象......作者在害怕什么，不能让这种荒唐的事情发生。都是日记惹的祸，怎么办呢？)

配乐朗读，谈谈心情。

6.这日记本好玩吗，想再玩吗？你觉得这些故事怎样？(板书:有趣、神奇)

四、简介作者，引导拓展阅读

则安的故事有意思吗？(出示:故事来自日本超级疯狂畅销章书《晴天有时下猪》)

你觉得写这书的作者是个怎样的人？(板书:想象、合理)想不想认识他？(出示:矢玉四郎)

师简介作者。

阅 读是一切学习的主要基础，阅读除吸取知识、促进学习与成长外，有助于脑力的开发、语言的发展，并可启发个人的想象力和创造力的发展。尝试着给学生们介绍好 书，培养他们的读书兴趣，和他们一起看书，书本中纯美的世界和孩子们无邪的童趣，能让我们的心变得更纯真。《小猪唏哩呼噜》这本书的魅力首先是它字里行间 洋溢着的童真、童趣。唏哩呼噜是中国儿童文学史上一只著名的小猪。因为他吃东西的时候，总是头也不抬地“唏哩呼噜、唏哩呼噜”一 片响，所以就叫了这个名字。唏哩呼噜是一只不平凡的小猪，别看他小，经历过的事情可不少，恐怕有的大人都不如他。唏哩呼噜被大狼叼走，要被分成块放进小狼 宝宝的肚里，他并没有帕，而是巧妙地逃脱了大狼的手心，还战胜了要吃掉小狼们的月牙熊，成功地保护了小狼们；他为鸭太太做保镖、一个人赶夜路到城

里送鸭 蛋；还帮鸡太太鸡宅捉鬼呢……小猪唏哩呼噜遇到了各种各样的麻烦事：他想挣点钱给妈妈买生日礼物，可是狐狸掌柜说话不算数，让他吃了不少苦；为了还钱，唏哩呼噜给象博士当保姆看孩子，象博士“咬文嚼字”的，小猪唏哩呼噜受了不少的冤枉气……可 是，小猪唏哩呼噜才不在乎这些呢，因为他是那只著名的小猪啊。教学过程中，我始终结合插图的独特作用带领孩子们一起感受这本书的独特魅力。在和孩子一起阅 读时，把插图穿插展示给孩子看，让孩子通过欣赏，感受隐藏在图画背后的东西。在情节发展的关键地方适当停顿，让孩子们猜测一下故事接下来会怎样发展，这样 就在阅读的同时，培养孩子的想象力。在介绍的过程中，注重师生、生生的交流、对话。本节课我主要以课堂为展示平台，师生共同创设“书中有乐，读中有乐”的 氛围，采用多种形式的教学手段，使学生能热爱读书，在阅读中培养健康的审美情趣。我希望能通过这节课的阅读引导，让孩子们会爱上这本书。因为它的简洁、天 真、快乐、深刻，必将伴随孩子快乐一生，感动一生。