享受“美”

——听施伟芬老师的《Unit5 Seasons》有感

礼河实验学校 纪亚利

施老师的这节课不仅给人以美的享受，而且能让学生在情境中轻松愉快又高效地掌握重点词汇和句型。

一、个人素养“美”

施老师是一位非常有经验的老师，她的口语优美，声音柔美，动作优雅，朗读的诗歌很有韵味，学生在她的引导下都不知不觉地融入到情境中，很好地体现了“教学无痕”。

二、教学设计“美”

施老师在上课伊始带着学生欣赏歌曲，既感受了音乐美，又引出了本课主题“seasons” 。本节课主要教学的是storytime板块，新授词汇较多，主要有四个季节和天气的单词，还有对应的活动类单词。在新授单词时，施老师注意了面向整体，除了自己示范到位，发音准确之外，同时要求每个学生都能准确朗读单词，朗读形式多样：有个人拼读、同桌读、小组轮流读、全班齐读等。任何词汇的教学都应遵循“词不离句，句不离景”的教学规律。单词是构成语言的三大要素之一。如果单词教学仅仅局限于单词，会使课堂变得单调无趣，间接扼杀学生的学习兴趣。所以，课始，施老师利用歌曲引出今天的课题后，自然过渡到四季的单词教学。英语倡导以任务教学为基础，也就是引导学生通过完成具体的任务活动来学习语言。在进入文本教学后，施老师布置了各项任务，帮助学生明确学习目标。首先是Read and underline，让学生自读课文，划出各个季节相关的活动，并用一句话来描述一个季节。然后是Listen and imitate，请学生用心听录音并模仿，用learning tips提醒学生注意语音语调。最后配乐朗诵课文。各项任务清晰明确，学生完成也得心应手。在课结束时，拓展了不同的地方不同的季节，让同学们在欣赏多彩的季节的同时更要学会享受多姿多彩的生活，从而使学生的情感和态度得到升华!

三、板书直观“美”   
　　施老师的板书，围绕四个季节的天气和活动逐步呈现，不仅突出了重点难点，抓住教学内容的核心，还促进教学目的的实现和教学任务的完成。在板书周围用花草的花边做装饰，更体现了当下春天的气息！