河实验学校教师读书笔记

|  |  |
| --- | --- |
| 书籍或文章名称 | 《高效课堂》 |
| 作     者 | 苏鸿 | 阅 读 时 间 | 2018.05.  |
| 教 师 姓 名 |  李萍 | 年 段、学 科 | 中学音乐  |
| 精彩摘录：听课的素养，既是教师最重要的基本教学技能之一，同时也是教师从事教育教学研究的最重要、最有效的方法与技术，在课堂教学变革和校本研究的多种改革浪潮的推动之下，听课或者是说课观察将日夜受到教育界的高度重视。但是对于“为什么要听课”“听课，到底该听些什么呢？”“听课对于教师专业发展到底有怎样的价值”等等，这些问题很多教师的认识却是十分模糊的。在倡导有效课堂的今天，通过增加听课活动中的研究成分是听课，成为教师专业营销的一种有效工具，听课活动成为教师的一种专业活动。课堂观察注重收集客观数据，并且利用这些数据来解释课堂的教学事件，也就是说观察不是一个看似简单的过程，而是必须要事先思考“怎么看”“看什么”，我们如何保证我看到的东西是我想研究的问题，我如何把我看到的现象或者世界客观准确地记录下来，我如何保证我的记录是准确全面等等。 |
| 读书感悟： .听课前要明确听谁的？为什么听？想解决什么问题？要对学生的参与程度、学习态度、学习习惯有一定恰当的评价，非智力因素等。要注意环节，还要注意教学内容和时间的关系。要注意教学的真实性，真实的成分有多少。要记自己的随想，边听边记。 　　明确一堂好课的标准是什么？一堂好课应该是有意义的课。是一堂扎实的课，而不是图热闹的课。是有效率的课，也就是充实的课，有内容的课。是有生成性的课，也就是丰实的课，内容丰富，多方活跃，给人以启迪。是常态下的课，也就是平实的课。不管谁在听课，要做到心中只有学生。是真实的课，也就是有缺憾的课。一堂好课的基本表现。必须形成学生的兴趣和持续学习的动力。必须兼顾有差异的学生，使不同层次的学生都有所得。必须体现思维的深度，应促使学生知行结合，有所收获。  |