|  |  |
| --- | --- |
| 书籍或文章名称 | 《高效课堂》 |
| 作      者 | 苏鸿 | 阅 读 时 间 | 2018.5  |
| 教 师 姓 名 | 张丽慧 | 年 段、学 科 | 八年级 英语  |
| 精彩摘录：传统的课堂教学评价多是以教师为中心的“以教论教”，其评价结果成为评判教师课堂教学水平高低的依据，这往往使得作为教学活动主体的学生被忽视或成为教学的道具和陪衬。“以学论教”是现代课堂评价的指导思想，它将“以学生发展为中心”的理念贯穿于课堂教学全过程，重视学生主体作用的发挥。 “以学论教”的教学评价强调以学生在课堂学习中呈现出的状态为参照来评价课堂教学的质量。这一全新的教学评价理念关注学生是怎么学习的，包括学生在课堂中自主学习，同伴合作的行为表现，参与热情，情感体验和探究，思考过程等。通过了解学生在课堂教学活动中如何交流，合作，思考，获得结论来评价课堂教学的成败。即便我们的课堂教学评价仍然关注着教师的行为，其本质也是关注教师如何激励，促进学生的学习，以此来评价教师课堂行为表现对学生“学”的价值。 |
| 读书感悟：以学论教的评价理念将促使评课活动走向新的局面，尤其是关于课堂教学质量好坏的评价：第一，中评不中用的课不是好课。如皋根据评课的指标，用对应的方式去评价某堂课，也许这是一堂好课。但如皋换个角度审视，却可能不是一堂真正意义上的好课。我们不难发现，课堂上的许多环节是为迎合听课人，评课人的口味而设计的，学生的学习效果并不理想。第二，“教师唱主角”的课不上好课。在这样的课堂教学中，学生的“学”仅仅是为了配合教师的教，学生在课堂上扮演配合教师完成教学任务的角色，教师希望的是学生按他的教学设计做出应答，这样的课不上真正意义上的好课。第三，“只达到认知目标”的课不一定是好课。忽视学生主体，只重视知识移植的课堂教学是对学生智力资源的最大浪费。所以说，课堂教学应当是面对完整的人的教育，仅仅达到认知目标的课不上真正意义上的好课。 |