棉花姑娘评课稿

礼河实验学校 顾玉琴

今天听了窦老师的《棉花姑娘》， 感觉思路清晰，节奏轻快，现在，我就来谈谈自己听完这堂课后的感受。

《棉花姑娘》是一篇充满童趣童真的童话故事，课文主要讲了棉花姑娘病了，它请求燕子、啄木鸟等给自己治病，可它们心有余而力不足。正当蚜虫们在吸食棉花姑娘的汁液时，七星瓢虫把它们一扫而光。棉花姑娘又快乐地生长着，吐出了雪白的棉花。这篇课文寓生物常识于生动形象的故事之中，语言符合儿童特点，对学生了解科学知识有较强的启发作用。

窦老师在执教本课时，有以下几个亮点：

 一、努力体现学生学习的主动性

课的开始，窦老师用亲切的语言提问复习， 先出示图片让生夸夸棉花姑娘，引出上节课学习的“ABAB型词语---雪白雪白， 碧绿碧绿”并读出赞美的感情。 接着以生词词组的形式引出第一自然段的内容， 让生用自己的话说说课文的第一自然段的内容，并引导孩子们体会这些可恶的蚜虫正在咬着你，让学生在融入自己情感的同时大胆地发挥了想象，丰富的想象让学生对文本的理解更深入，语文学习尽头也更足了，充分发挥了学生学习的主动性。

二、创设情境，发挥学生的想象力

  在语文教学中提倡多读少讲。 这是一篇童话故事， 窦老师通过师生分角色朗读， 然后生生分角色朗读， 以朗读的形式了解故事的内容， 并明白燕子、啄木鸟、青蛙他们各有各的本领。 最后以分角色朗读的方式引导学生读好课文，让学生在读中想，想中读，大胆读出自己的感受。 并通过朗读， 明白棉花姑娘虽然每次说的是同样的话， 但是棉花姑娘对燕子、 啄木鸟、 青蛙说话的时候感情是不同的。 通过指导学生有感情的朗读， 培养他们的再造想象能力。

三、在读中感悟，在读中体验

“阅读是学生个性化行为”。 在教学第六自然段时，先让学生看图说话：（课件出示长得漂亮的棉花姑娘）后来，棉花姑娘的病好了。你觉得棉花姑娘又变得怎么样了？让学生有感情地朗读第六自然段。

最后通过通读课文， 看板书， 你还有什么收获呢？以这个问题加深了课文的理解，引出了文章的中心-----我们要爱护小动物。

 下面再来提一点自己个人的建议，这是一篇科普童话， 窦老师在讲课的时候， 对各种动物的不同本领补充的不够， 科普性不强。