《小壁虎借尾巴》评课稿

礼河实验学校 窦玉莲

2018年4月25日上午，我听了顾玉琴老师的《小壁虎借尾巴》一节课。顾老师本课重点安排了三个结构相同的自然段让学生通过朗读、讨论和自学，知道不同动物尾巴的用处。听了顾老师上的《小壁虎借尾巴》一课后感受颇深。

 学生的阅读训练离不开理解，也离不开朗读，两者互为促进、补充。因此，教学一开始，顾老师就让学生带问题读课文，达到初步感知课文的目的，随着教学深入，采取不同方法，以读促思，以读释疑。如出示“小鱼姐姐，您把尾巴借给我。”和“小鱼姐姐，您把尾巴借给我行吗？教师扮演小壁虎分别说出这两句话，叫学生扮演小鱼。问：“小鱼喜欢小壁虎的哪中说话方式为什么？”学生比较读、学生反复读后，纷纷选择第二句，觉得这句多了有文明礼貌用语说明小壁虎是个有礼貌的孩子还可以看出壁虎想借尾巴的着急的心情。于是，借读训练学生语感，对学生进行思想教育。最后在学生能流利朗读的基础上，引导学生范读、齐读、分角色读，层层深入，突出体会“姐姐”、“伯伯”、“阿姨”、“您”、“行吗”等礼貌用语道出壁虎委屈、难过、焦急的心情，从中领悟借尾巴的经过说明了各种动物尾巴的功能。

教学设计考虑了学生的学习情况，在教学方法上运用了观看图画理解、动作模仿、对话朗读、你问我答、比较句子、练习说句、故事接龙、总结学法等教学方法，有些虽然是常用的教学方法，却也能增加学生的学习兴趣，对学生理解文本有所帮助，同时还让学生在不知不觉中了解和使用了不同的学习方法进行学习课文，学生能活学活用。

在学习的过程中，顾老师设计了让学生用动作和声音模仿小动物，增加了课堂趣的味性，也能让学生更好的理解各种动物尾巴的作用，理解文本。如：黄牛是怎样甩尾巴的，小鱼是怎样拨水的，燕子是怎样掌握方向的，以及模仿这些动物说话的语气等。

在《小壁虎借尾巴》这节课中，顾老师用亲切的语言组织教学，在练习对话朗读中，动作模仿，说句的设计等环节中趣味性很强，激发了学生学习的热情，所以整堂课的气氛非常活跃。学生积极参与表现的机会也非常多。老师鼓励性的表扬运用得非常到位。

 顾老师的这一节课真正体现了课堂教学的三维目标，也正确的解读了新课标的含义。听了吴老师的这一节，使我受益匪浅。在以后的教学中，我也应该向顾老师学习，课前充分准备，教学设计力求新颖，把握教学重难点和三位目标，调控好课堂氛围，重视学习过程评价与学习结果评价，教学方法多样，激发学生的学习兴趣。