2017-2018学年第一学期小学部各科教学计划

语文

**一、指导思想：**

在求真务实促发展、和谐创新凸人文、质量特色强名校的学校精神指导下，继续秉承优良的办学思想，开拓创新、更新观念、与时俱进、真抓实干，紧紧围绕学校本学期工作目标，响应全面创建学习型学校的号召，认真学习《新课程标准》，积极、稳妥、有效地深化语文课程改革实验，进一步加大课堂教学改革的力度，规范教学常规管理，强化语文教学工作中的研究、服务、指导等功能，积极推进名师工程，全面提高学生语文综合素养，为本校全面开创二次创业新局面夯实基础。

**二、工作要点：**

（一）、认真学习，大胆实践，深入推进语文课程改革实验。

1、深化语文课堂教学改革，大胆实践探索。要确立以活动促发展的意识，通过举办不同层面的课堂教学展示研讨活动，多评议切磋，多交流碰撞，在活动中发现、研究、解决所遇问题。要切实转变学生学习的方式，将充分的自主学习、有效的合作学习、适度的探究学习紧密结合起来，重视兴趣的激发、独特体验的激活和朗读作用的发挥。上课既要有课前的预设，又要开放地纳入弹性灵活的成分。对于师生互动中出现的创造火花，教师应敏锐地抓住它，并予以引燃，使不同的体验发散共享，从而超越预设的目标。

2、继续认真学习《基础教育课程改革纲要（试行）》、《语文课程标准》等教育文件，转变观念。要潜心研究了解语文课程改革背景、指导思想、改革目标，熟悉课程标准的目标、内容和要求。继续注意转变以下教育观念：课程观，从“文本”走向“体验”；教学观，从“传道、授业、解惑”走向“教学相长”；人才观，从培养“笔杆子”走向育人“打底子”；科学观，从“封闭”走向“开放”；目标观，从单一目标走向三维整合的目标。要继续努力将教改基本理念转化为语文教学过程的具体行为，整合优化教学过程。

3、改革评价制度。课堂教学评价要从重教师转向重学生，关注学生的发展，学生评价要突出整体性和综合性评价，注意从三维目标的角度考虑全面提高学生的综合素养；加强学生的自我评价和相互评价，努力让家长积极参与评价；做到形成性评价和终结性评价相结合，定性评价和定量评价相结合，基础性评价和创造性评价相结合。

4、加强课题研究。本学期继续开展“小学高年级时文阅读课程的开发研究”等的课题研究。本组教师要在总课题的引领下，积极开展个人课题的研究，争取多出成绩。本学期还将进行新一轮的课题申报和立项。因此，号召年轻教师从开学初就积极收集、准备材料，争取多一些申报课题能够在市、县级立项。

5、加强课改过程管理。本组教师要积极切磋教法学法，积极上好课改实践课、研究课，开展评课交流，及时反思、提炼和总结经验。同时要努力将教研组建设为学习型组织，重视组内和组际之间的团队学习和合作学习，加强教研组信息化建设步伐，整体促进教研组业务水平的提高，争创学校先进教研组。

（二）、悉心指导，优化服务，规范语文教学常规管理。

1、继续规范和加强教学“六认真”工作。要加强管理，做到没有教案不进课堂。备课应注意备学生，做到目中有人，留有一定弹性。作业练习要基础性跟综合性、实践性、活动性合理搭配，本学期教研组将配合教导处就以上要求及时调研、指导、服务。

2．重视学生良好学习习惯的养成。特别要重视上课专心听讲、按时完成作业、审题、阅读、写字等习惯的养成，采取切实的措施经常抓，反复抓，为学生可持续发展打下良好的基础。

3．加强教学质量监控。要将语文教学质量追求分解到每一课每一单元的评价上，减少或消除错误积累。要控制期末复习时间，提倡期中调研分析，特别重视提优补差工作。教研组将配合教导处多次、小范围地进行随机质量调测，及时分析反馈调控。同时加强各类素质竞赛,如朗诵比赛、故事大王赛、听写比赛等，以促进学生素质全面发展。

（三）、加大力度，催长骨干，积极推进名师工程。

1．加强教师的培训。教研组将在教导处指导下定期开展多层次的校本培训，切实转变教师观念，进一步推进课堂教学结构、内容、方法和手段的改革。同时，组织教师配合学校创建学习型校园，每学期读一本教育专著，完成5000字左右的读书笔记；写一篇心得体会；在教研组活动中作一次读书介绍等。

2、重视学科带头人、教学能手的跟踪培养和使用工作，注意做好推荐开课、讲学培训、外出参观学习、课题研究参与等催长活动。同时也要重视发挥非骨干、非青年教师在语文课改中不可低估的作用，注意教师的均衡性发展，落实教学管理中以人为本的理念，真正促进教师队伍建设。

3．认真组织参加各级各类教学评优活动，为青年教师的脱颖而出提供更多的机会。本学期将组织进行“每人一课”活动，让每一位教师都能上出一堂好课，并请学校领导、专家进行组织评优。

数学

**一、指导思想**

本学期小学数学教研工作将紧紧围绕“深化课程改革、提高教学质量、促进教师发展”这一工作目标，继续发挥研究、指导和服务的作用，以夯实教学常规为基础，以加强教学研究为重点，以教研组建设为载体，进一步提升教师的课程和教学实施能力，有效促进全区小学数学教学质量的提高。

**二、工作思路**

**1、开展教材培训。**读懂教材，是教师必备的基本功，也是提高课堂教学效率的前提。因此，期初将继续组织开展区级教材培训活动，重点围绕“单元教学内容的知识结构和方法结构、学生学习困难分析和经典习题分析、常用教学方法和典型课例介绍”三个方面作全员培训，使每位教师能专业地读懂教材、理解教材，创新地使用教材，切实提高课堂教学的实效性。

**2、聚焦核心素养。**基于学生核心素养的课程改革是教育发展的趋势，把握学科关键能力是对教师的必然要求。省教研室已初步研制出《小学数学核心素养与关键能力框架》，指出了小学生的数学核心素养包括数学抽象、逻辑推理、数学建模、直观想象、数学运算、数据分析六个方面，并针对小学阶段课程内容的要求，对数学核心素养所体现出的关键能力作了分解，提出了相应的目标要求。全体数学教师要作深入解读与内化，并在教学中得以落实。

**3、学习教学理论。**这学期将继续通过同题异构、滚动磨课等形式，继续引领教师对课标的案例式解读，使教学理念在具体教学实践中得到落实；本学期继续深入对小学阶段整数、小数及分数运算能力的整体研究，深入对估算、灵活运用计算解决实际问题的研究，切实提高学生的运算品质。

**4、加强教研组和备课组建设。**以落实学科教学建议为抓手，切实规范教学常规，尤其要重视教师备课环节，提高集体备课的实效性，要关注课堂常规，重视常态课的教学质量。教案的备写要规范化，教学内容，教学目标，教学重点、难点和关键，教学方法，教具准备，教学过程，作业设计，板书设计，教学反思九大要素要齐全。教案的设计要在集体备课的基础上，结合本班实际和教师个人特点设计切实可行，易教易学的教案。要从教学过程的设计中看出教师是如何教的、学生是如何学的、知识是怎样生成的、基础知识是怎样训练的、能力是怎样培养的、学生的积极性是怎样调动的等等。并坚持集体备课研讨制度，真正体现出每节备课都是大家研讨的结晶。

**5、作好课堂教学指导，强化质量意识。**课堂教学是落实课改的主渠道，是教学质量的重要保证。本学期将严把课堂教学质量观，把提高课堂教学质量作为我组教师的重点工作。严禁教师无准备上课，无教案上课，努力克服课堂教学的随意性。注重课堂教学的过程管理，努力促进教学质量的提高。

**6、团队打造促成长。**重视学校骨干团队的打造，青蓝工程等多种途径加快教师成长步伐。

**三、具体安排**

**二月份**

1．制定学期工作计划；

2．参加区数学教材培训活动。

**三月份**

1．参加省“小数报杯小小数学家”评选活动；

2．观摩区珠心算教学实验研讨活动。

**四月份**

1．组织参加市青年教师基本功比赛；

2．参加区数学实验教学专题研讨活动；

3．组织老师参加沿江七县（市）课堂教学观摩活动。

4.学科竞赛

**五月份**

★1．组织六年级老师参加区小学数学毕业复习研讨活动；

2．市小学数学学科关键能力抽测。

**六月份**

1．毕业考试及试卷分析工作。

2．学期工作总结。

英语

一、工作思路

本学期我校小学英语教研工作将继续立足于英语课程的实施以及教师专业素养的发展，本着“发展教师、发展学生”的研究原则，以培养学生学科核心素养为目标，重点研究提高学生英语阅读素养的策略；进一步引领教师学习英语课程理论，不断锤炼语言素质，努力激发学生的学习兴趣，发展其语用能力和思维品质，从而全面提升学生的学科素养，为其终身学习打下扎实的基础。

二、主要工作

**（一）教学研究：努力构建以培养学生学科核心素养为目标的实践链。**

1.组织教师深入学习《英语课程标准》，确立培养学生核心素养的教育理念，引导教师领会教材中以人为本的教育理念，科学分析新的语言知识和语言技能要求，关注对学生语用能力和积极情感的培养，拓宽视野，明确英语学科课程改革的方向。

2.继续加强对新教材各板块功能的研究，努力形成中、高段小学英语课堂教学基本结构，三四年级要侧重培养学生的口语能力，五六年级更要重视学生语言能力与语言思维的培养。本学期将参加区、市小学五年级英语整班朗读比赛。

3.积极参加省、市各级各类培训活动；充分利用省、市教研室所提供的教学资源以及网络教学资源，并加以梳理与整合，不断提高自身的专业素养与能力。

**（二）教师发展： 关注校本教研质量以及青年教师专业素养。**

教研组本着新课标理念，基于本校学生实际，确立本学科研修主题，建立规范的教研组研修制度，遵循科学的研修路径，开展教研活动，促进本校学生的语言能力发展，促进教师的专业化成长。组织教师参加期初教材培训。

**（四）教学评价：扎实推进英语课程评价的全面实施。**

1.本学期将参加五年级整班朗读比赛，强化高年级学生的语音、语调等学习习惯养成和口语水平的提升，关注农村学校学生的语音学习的规范性。

2.重视学生语言能力的听说读写全方位评价。本学期要继续加强对各年级的听说考查，强调必须把听说考查纳入学生的学科学业质量评价体系中。

**三、活动安排**

二月份：

1.常州市小学英语期初教材培训 （时间：2018年2月24日下午；地点：新北区龙城小学）

2.学习区教研计划；

3.常规教研活动。

三月份：

1.课题组常规活动（基于分级阅读标准的学生英语阅读素养培养的策略研究）；

2.常州市小学英语教研活动（基于“写”的序列研究，六年级写作评价 武进）；

3.常规教研活动。

四月份：

1.常州市六年级英语复习研讨活动（同题异构）；

2.区小学六年级英语教学研讨活动；

3.常规教研活动。

五月份：

1.区、市小学五年级英语整班朗读（Story time以及短文随机抽样朗读）比赛；

2.常州市小学英语课题研讨活动；

3.区小学英语特色教学展示活动；

4.常规教研活动。

六月份：

1.常州市小学英语学业质量监测（6月初）；

2.常州市农村小学英语教研组研讨活动；

3.各年级英语口语测试等；

4.各年级学科竞赛。

道德与法治、品德与社会

一、指导思想：

以新课程理念为指针，更新《品德与生活》、《品德与社会》教育教学的观念，以新的理念武装我们的头脑，让我们的课程更具时代性。遵循《公民道德建设实施纲要》的精神，引导学生“学会生活”，形成良好的公民道德素质和勇于探究、创新的科学精神。增强品德教育的针对性、实效性，切实地为学生形成正确的生活态度、良好的道德和科学素质等打好基础。

二 、工作思路：

品德学科教研工作的基本思路是遵循教育教学规律，引导教师认真学习教育教学理论，贯彻落实学科教学建议，深入开展课堂教学研究活动，切实抓好教师队伍建设。不断提高学校德育课程实施中对加强未成年人思想道德建设的针对性和实效性。深入学习和贯彻《品德与生活》、《品德与社会》课程标准，树立以人为本的教学理念。积极转变教学观念，以区教研室与学校教导处工作计划为指导，开展教学组工作，加强组风建设，不断推进课程改革。积极开展思品教学研讨活动，以进一步提高教研组老师对教材的处理能力，对教学活动的设计能力，对课堂教学的调控能力。

三、教研组工作目标及要求：

1、根据学校教育教学工作计划及少先队工作计划的安排，结合教导处工作计划，经本教研组老师的集体讨论，本学期拟开展以下主要工作：营造良好的教研氛围，积极实施素质教育，提高学生的思想道德素质，教育科学文化素质，培养健全人格。

2、继续深化课堂教学改革，探索课内外相结合、师生相协调的课堂教学优化模式，切实提高思想品德课的教学效率，为学生的健康成长服务。

3、低年级组《道德与法治》的教学，要以儿童的生活为基础用三条轴线和四个方面组成课程的基本框架，并据此确定课程的目标、内容标准和评价指标。三条轴线是：儿童与自我，儿童与社会，儿童与自然；四个方面是：健康、安全地生活，愉快、积极地生活，负责任、有爱心地生活，动脑筋、有创意地生活。通过教学，培养学生“爱亲敬长、爱集体、爱家乡、爱祖国。珍爱生命，热爱自然，热爱科学。自信、诚实、求上进”的思想情感。使他们初步养成良好的生活、劳动习惯。养成基本的文明行为，遵守纪律。乐于参与有意义的活动。保护环境，爱惜资源。

4、中年级组的《品德与社会》要根据小学中段年级学生社会生活范围不断扩大的实际、认识了解社会和品德形成的需要，以儿童的社会生活为主线，将品德、行为规范和法制教育，爱国主义、集体主义和社会主义教育，国情、历史和文化教育，地理和环境教育等有机融合，引导学生通过与自己生活密切相关的社会环境、社会活动和社会关系的交互作用，不断丰富和发展自己的经验、情感、能力、知识，加深对自我、对他人、对社会的认识和理解，并在此基础上养成良好的行为习惯，形成基本的道德观、价值观和初步的道德判断能力，为他们成长为具备参与现代社会生活能力的社会主义合格公民奠定基础。

5、高年级组的《品德与社会》是帮助学生认识社会，参与社会实践、学会做人；初步形成社会意识、公民意识，良好的思想品德与文明行为的习惯；综合性生活化。是学校德育工作的重要途径,是我国学校教育社会主义性质的重要标志之一。它对学生确立正确的政治方向,培养良好的道德品质,养成正确的世界观、人生观,起着重要的指导作用。通过教学要培养学生爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义的思想情感,文明礼貌、遵纪守法的行为习惯;初步使学生在基本的思想观点与道德观念上具有辨别是非的能力,在了解唯物史观的基础上树立崇高理想和参加社会主义建设的社会责任感。

四、具体工作措施：

（一）认真钻研教材，提高教学质量。

深入学习课改新理念，认真积极稳妥地进行新课程改革，及时发现和研究解决新课程推进过程中出现的各种问题，探索与实施新课程相适应的教学方式和学习方式，为新课程的有效实施积累经验。

1．继续组织教师认真学习课程改革理论，研究《品德与生活课课程标准》、《品德与社会课课程标准》和新编教材，确立新的教学观念，以此为指导，改革品德课教学，尤其要加强新教材的集体备课力度，使教师尽快适应、把握新编教材的特点，搞好学科教学，充分发挥品德课的德育功能。

2．着重开展未成年人道德文明建设研究、弘扬和培育民族精神研究，、健康心理和健康人格教育研究、良好行为习惯培养研究等，使课堂成为教师教学研究与实践的平台。

3、积极开展多种形式的课改研讨和教学观摩活动，组织教师积极参加各级各类的教研活动，以课堂教学研究为重点推进教师的专业化成长，提高教研活动的实用性和有效性。

（二）加强教学管理，促进教师发展

强化学科教研组建设，不断健全教研组工作常规，努力做到教研活动制度化、专题化和系列化，促使教研组建设上一个新台阶。

1、加强教研组建设。针对德育课程变化大，学科教师兼职多的状况，要重视学校思品教研组建设。要努力把思品教研组建成课题研究组、课改实验组和备课研讨组，成为学习型、研究型的组织。

2、每位思品课任课教师要认真制定期初的教学进度计划，合理落实全学期的课时安排。

3、加强教师教学“六认真”工作。倡导集体备课、合作备课。要让备课的过程成为研究新教材，探讨新方法，开展和收集教学资源，制作优质高效教辅材料。落实课堂延伸活动的运行过程。

4、继续组织教师开展对课堂教学有关问题的讨论，努力探索提高品德课教学实效、积极实施素质教育的有效方法；探讨活动课教学的原则和评价体系的建立等问题。带动青年教师深入开展课堂教学改革活动。

5、学期初，教研组组织教师通读全册教材，了解教材特点，了解学生情况；在教学中留意观察和思考，及时发现问题，及时记录；针对相关问题进行学习、梳理，教研组共同商讨确定两三个重点问题，作为本学期所重点研讨的问题，即校本教研的主题。注重课后反思。做到一课一得。

6、关注品德课程评价体系的建立，关注品德课程与其他课程的相互渗透。

五、教研组内成员及任课情况分析

教研组长：赵凤霞

成员：

一年级 纪亚利

二年级 赵凤霞 蒋丽君 卜建英

三年级 吴洁 施晔 杨靖

四年级 严欢 蒋彤 施燕红 蒋瑞云

五年级 陆永青 庄小芬 冯姣姣 季如松

六年级 张维伟 朱玉忠 陈秀芬 姜蕾

从上述情况看，本教研组教师除了潘红梅 、朱玉忠、陈绳宪是老年教师外，其他都是中青年教师，大家都对教学工作充满了热情，他们教学态度端正，教学思想进步，教学方法新颖，教学经验丰富。

六、本期教研活动安排：

周次 活动内容 成员

1、 学习教材、制定计划（备课） 年级组  
 3 、 交流计划 年级组

5 、 观看《品德与生活》课堂教学光盘 所有教师

7、 学习先进教育理论 所有教师

8、 集体备课 年级组

9、 观看《品德与社会》课堂教学光盘 所有教师

10 、 学习教育理论 年级组  
 12、 集体备课 年级组

14 、 探讨“课程资源的开发与利用” 所有教师

17、 交流 德育论文，交流教学与学习心得 各年级教师

音乐

**一、工作思路**

新学期，将继续以推进音乐课程改革，提高学生的学科核心素养作为学科教研的中心工作。在深入研读修订版课程标准的基础上，深入学习修订版教材，帮助教师充分、灵活的运用教材，最大限度的发挥教材的作用；认真学习有关学科核心素养的相关理论，并用以指导学科教学，全面提高学生的艺术素养。切实履行研究、指导、服务的职能，进一步改善教学研究制度和工作方式，进一步建立和完善适应新课程要求的学科教研机制，提升音乐学科的教研品质，从而进一步提高我区艺术教育整体水平，推进艺术教师专业成长。

1. **主要工作**

（一）研训结合，提高教师的课程实施能力

1.组织培训活动。遵照市、区的教研工作的指导意见，结合我区教师的实际状况，本学期将组织以本区骨干教师为主体的分享式的二级培训：包括“中小学歌唱教学的问题梳理与解决对策”，培训活动将以单独的培训会议或结合专题研究活动形式开展。

2.开展专题研究。本学期将延续上学期的相关专题，深入持续的开展研究。指导高中教师完善集体备课，为顺利过渡到新版课程标准，做好必要的过度；初中小学段将围绕“民歌类歌唱教学策略”开展课题研究”。

（二）引领校本研修，提高教师自主发展的能力

1.做好调研的设计和跟踪。针对音乐美术学科特点，设计好符合学科特点的调研项目，全面考察教师在常态教学过程中的课程理念、行为方式、基本功训练等情况，观察学生的基础状况和学科素养的发展状况，且做好纵向上的比较与反馈。

2.围绕重点开展研究。指导学校教研组围绕本区域的研究重点或本校的具体问题，有针对性的在课程与教学理论、专业技能、实践经验方法、学业评价等方面进行研修与完善。

3.丰富个体研修形式。提倡运用观摩优秀录像课例、模仿改造优秀课例等多种方式开展研修、记录教学反思等。培养个体研修的意识和掌握研修的多种方法。

4.提高群组合作质量。协助教研组和协作片加强研修活动的过程管理，明确研修目标和主题，运用录像、录音、文字等方式对于研修过程进行认真记录，积累资源，形成共享。

5.积极搭建网络研修平台。推荐 “教学新时空”、“常州微课”等优秀网络资源，开展观摩学习；发挥“学科教师群”在研修中的重要作用，扩大教师参与面和受益面。

（三）提高艺术学科教师队伍建设的实效

1.发挥教学协作片中心组长的引领作用。加强与协作片组长的沟通与合作，协助协作片开展活动，发动组长开设专题讲座和示范课,逐步形成推动课程发展的合力。

2.组建“阶梯式成长团队”。吸引不同年龄段发展基础好的教师加入“阶梯式成长团队”，通过开展系列主体参与式的活动，促进不同层次优秀教师的专业成长。

3.提高教研活动的质量。扩大教师参与面，改进活动方式，设计教师体验式的参与环节，力求使研究方法和成果得到内化。

（四）大力营造教师基本功训练的氛围。

1.发布2018年中小学音乐基本功比赛的项目和基本要求，增强各教师加强基本功训练的意识，进入基本功训练的常态。

2.组织发动音乐教师观摩省音乐教师基本功比赛实况，结合区教学评优和研究活动，将基本功的要求渗透到各项活动中和教学中。

3.结合特定项目，依托“名师大讲堂”开展相关薄弱技能的指导和培训。

（五）做好其它工作。

1.协助市教科院做好相关省市培训工作和相关专题研究工作。

2.协助其他部门、科室做好艺术教育的相关工作。

**三、主要活动**

**3月份**

1．组织区中小学音乐教师开展基本功比赛。★

2．组织区高中音乐教师开展集体备课系列活动。

3．观摩常州市小学“民歌类歌唱教学策略”的四校联动活动。（星河）

**4月份**

1完成教学专题研究活动。

**5月份**

1.观看区音乐教师观摩省音乐教师基本功比赛实况。

3.参加培训：武进区小学音乐教师开展“欣赏教学研究”的同题异构活动。

**6月份**

认真完成六一儿童节庆祝活动。

体育

一、指导思想：

以《学校体育工作条例》为指导，以《学生体质健康标准》为工作目标，认真贯彻学习新课程标准。树立健康第一的指导思想，以高标准，高质量做好学校体育工作。

二、工作目标：

1、加强体育课堂教学的常规管理。推动体育教学改革与教学研究，提高体育教师的理论水平、业务能力和教学质量。促进学生积极参加体育锻炼，掌握基本运动技能，养成良好的体育锻炼习惯。

2、加强运动队训练工作，保证训练时间、提高训练质量，认真制定训练计划，积极主动的开展训练活动。为提高学生的竞技水平打下良好的基础。

3、认真抓好群体工作，保证两课两操质量，安排好体育课外活动，保证学生每天一小时的体育锻炼时间。

三、本学期体育工作安排

二月份

1、根据学校工作精神制订本学期各类体育工作计划。

2、各老师制订好本年级的教学计划，并备足课时计划。

3、参加校体卫艺工作会议

4、上午的阳光体育长跑、下午的课间操从第二周起正常活动。

三月份

1、各社团负责老师组队开始活动。

2、举行3—8年级跑操比赛（中下旬）

3、参加体育协作片（西片）会议。

4、阳光体育长跑、课间间继续推行并反馈。

5、下发校春季田径运动会通知并做好筹备工作。

6、校队继续训练，注重训练质量。

7、体育组教师进行校“同题异构”体育教研活动。

四月份

1、参加区小学体育室内课教学研讨和比赛。

2、举行校春季田径运动会。（上旬）

3、开展阳光体育足球大课间活动。

五月份

1、参加区小学体育教师评优课比赛。

2、准备市对学生的体质测试的抽测工作。

3、举行3—6年级班级足球联赛。

六月份

1、参加区小学生校园足球、篮球联赛

2、参加区小学生门球比赛

3、组织参加武进区三十三届学校体育论文报告会。

4、认真做好对学生期末的成绩测试和登记工作。

5、做好器材归类报修添置工作。

6、认真做好期末的各项成果汇总工作。

美术

一、指导思想：

本学期继续以新课程标准的思想为指针，依据本校工作要点，认真贯彻落实教育部《新课程标准》的精神，以提高学生的学科核心素养作为学科教研的中心工作。在深入研读修订版课程标准的基础上，最大限度的发挥教材的作用；认真学习有关学科核心素养的相关理论，并用以指导学科教学，全面提高学生的艺术素养。

二、工作目标：

1、通过组织美术研讨和交流活动，使全体美术教师相互学习取长补短，不断提高专业素质。

2、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识、陶冶情操，提高品味，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的文化艺术氛围。

3、通过课内教学活动和组织的社团活动，培养一批美术特长生，以点带面促使其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量。

三、具体的任务与措施

1、根据区教研工作指导，深入持续的开展学科核心素养之“图像识读素养”专题研究。

2、丰富个体研修形式。提倡运用观摩优秀录像课例、模仿改造优秀课例等多种方式开展研修、记录教学反思等。培养个体研修的意识和掌握研修的多种方法。

3、结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。

4、组织开展社团活动，丰富学生的艺术生活，培养艺术特长生，促进学生艺术个性发展。

  四、竞赛计划安排：

二月份：

1、制定学校美术组工作计划；

2、参加市区级教研活动

三月份：

1、制定社团计划，认真开展好社团活动

2、辅导参加区中小学电脑绘画比赛

3、开展校本教研活动

4、做好本学期校园板报评比工作

四月份：

1、参加武进区中小学美术“核心素养之图像识读素养的培养策略的研究”主题活动

2、观摩学习常州市美术基本功比赛

3、本组成员积极撰写省市区级论文

五月份：

1、举行本校中小学生科学幻想画比赛

2、参加武进区艺术节书画、摄影作品比赛

3、认真开展教研活动，上好校级公开课

六月份：

1、收集本学科教学优质课件、教学设计、反思

2、做好教研组工作总结

综合实践

一、指导思想：

以教育部正式印发《中小学综合实践活动课程指导纲要》为契机，深入推进基础教育课程改革，以认真的态度、务实的措施，规划和实施综合实践活动课程，不断提升对综合实践活动课程的理解水平和实践能力，充分发挥中小学综合实践活动课程在立德树人中的重要作用。积极挖掘综合实践活动课程实施过程中的已有资源和成功经验并加以提炼，逐步形成学校、区域课程特色。围绕综合实践活动课程实施和管理过程中的重点和难点问题，开展深入细致的研究，在实践中寻找新办法、获得新经验。

二、具体工作：

1. 加强学习，努力提高课程理解和实施能力。

认真组织学习《中小学综合实践活动课程指导纲要》，理解《纲要》出台的重要意义，明确《纲要》框架和内容的新变化，进一步增强对综合实践活动课程的理解与认识，提高课程实施能力。

继续认真学习与综合实践活动课程相关的教育教学理论，把握综合实践活动课程的本质属性、核心任务和特有方式；不断学习各地在实施综合实践活动课程中的经验，及时掌握课程发展的最新动态。

2. 强化管理，努力实现课程实施的常态化。

⑴要依据学生发展状况、学校特色、可利用的社区资源对综合实践活动课程进行统筹考虑，形成综合实践活动课程总体实施方案；基于学生的年段特征、阶段性发展要求，制定具体的“学校学年（或学期）活动计划与实施方案”，对学年、学期活动做出规划。总体实施方案和学年（或学期）活动计划要相互配套、衔接。同时，要求有关教师在充分进行学生需求评估和同伴交流协商的基础上，认真制订好“年级综合实践活动计划”和“班级综合实践活动计划”，作为课程实施以及学校管理和检查课程实施情况的依据。

⑵进一步完善教研组建设，优化师资配置方式。设立较稳定的综合实践活动教研组，组长由教导处或教科室的中层领导担任，以强化管理、实施和研究的协调工作；有条件的学校要按《纲要》要求设置综合实践活动专职教师，以强化课程实施中的组织、研究与引领；建立打破学科壁垒、专兼职相结合的综合实践活动指导教师队伍，落实指导任务。

⑶积极开发和积累综合实践活动课程资源，为学生的学习提供保障。积极关注和使用省教研室开发的《小学综合实践活动学生成长手册》及相应的教师指导用书。在此基础上，积极推进学校特色资源和优势资源的建设，逐步形成各年级比较稳定的课程资源库和综合实践活动的实践基地。

⑷加强对课程实施过程的督查，定期检查教师的指导情况和学生的研究情况，确保开足课时、有效落实。

3.落实过程，努力提高学生实践能力。

⑴每学期3-6年级每个学生至少完整地经历一个活动主题的全部过程。除单设的信息技术课程外，综合实践活动课程实际使用的教学时间不应少于24课时，在开足规定课时总数的前提下，根据具体活动需要，把课时的集中使用与分散使用有机结合起来。要处理好课内与课外的关系，合理安排时间并拓展学生的活动空间与学习场域，不能把实施综合实践活动课程变成纯粹的课外学习活动，并注意确保用于研究性学习的时间。要有比较详细的活动过程记录、活动报告等结果性文本；要有指导教师对每个学期综合实践活动的评语和等级评定的结果。

⑵重视学生实践活动核心能力的形成与发展。在活动设计与活动指导中，要有意识地培养学生发现和提出问题、团队合作、组织与规划、信息搜集与处理、动手操作、沟通表达、观察、反思与自我管理等方面的能力。

⑶进一步优化活动中的教师指导，提高活动的实效性。要根据实践活动各阶段的任务和重点，结合具体活动进程，适时上好选题指导课、方法指导课、过程反馈课、信息整理课、成果汇报课、总结评价课。教师要关注学生在活动中的表现，不断引导学生发现活动的意义，鼓励和帮助学生克服活动中遇到的困难，不断将学生的活动引向深入，提高研究和实践的水平。要增强安全意识，加强对学生的安全教育，提升学生安全防范能力，制定安全守则，落实安全措施。

⑷进一步重视学生研究性学习成果的整理、提炼和交流，积极参加常州市中小学研究性学习成果评比活动。

4.深化研究，努力提高课程实施的有效性。

⑴加强课题研究意识，扎实推进省十二五规划课题“综合实践活动方法指导的系列化、序列化、生活化研究”的实施。关注“综合实践活动学科教学关键问题”的研究，鼓励教师就综合实践活动课程实施过程中的具体问题，积极申报课题开展研究，以科研方式推进日常工作。各学段继续围绕“综合实践活动常态课型及教学结构”、“教师的指导规范与策略”、“学生评价活动的设计与实施”等专题开展积极的行动研究，组织好形式多样的现场观摩和研讨活动，加强对教学过程的指导，做好已有研究成果推广工作，全面推动综合实践活动教学实践的发展。

⑵关注高中课程改革的发展状况，组织学校共同研究过程性评价和学分认定办法，逐步形成学生成长记录的新方式。加强对小学、初中阶段综合实践活动的评价研究，进一步在区域范围内完善学生的学业质量监测体系。

⑶积极开展综合实践活动课程的校本研究。各校综合实践活动教研组每月举行一次研讨活动，各校分管领导每学期对综合实践活动落实情况至少进行一次调研。各位指导教师每学期综合实践活动随堂听课至少一次。各中小学要确立具体的研究专题进行有效的研究，创造性地解决综合实践活动实施过程中的问题，为综合实践活动课程的深入实施积累经验。

⑷充分利用省教研室“教学新时空”平台，积极参与网络教研活动，充分利用平台提供的各种优质资源组织开展校本培训和专题研究活动。加强生命教育、公民教育、绿色教育、少先队活动等项目在综合实践活动课程中的有效渗透和融合，引导学校根据自身发展需要有选择地创建课程与教学特色。鼓励有条件的学校和老师尝试拍摄综合实践活动“精品课”、“名师课堂”、“一师一课”等视频课例，丰富课程研究资源。

⑸进一步加强综合实践活动课程骨干教师培养工作。加强调研，了解综合实践活动指导教师专业发展的需求，搭建多样化的交流平台，强化培训和教研，推动教师的持续发展。开展对综合实践活动课程专兼职教师的全员培训，明确培训目标，努力提升教师的跨学科知识整合能力，观察、研究学生的能力，指导学生规划、设计与实施活动的能力，课程资源的开发和利用能力等。引导更多有热情、有潜力的学科教师关注综合实践活动、走进综合实践活动，利用区、教研协作片活动平台组织开展多种形式的交流研讨活动，并切实加强在课堂教学、课题研究、撰写论文等方面的针对性指导，推动其在专业上有大的提升。组织教师参加常州市初中综合实践活动教师基本功比赛，并力争有好的表现。

科学

**一、指导思想**

本学期小学科学教研工作以深化课程改革为中心，以落实教学常规为基础，以加强教学研究为重点，坚持充分调动广大一线教师的积极性，紧紧围绕课程实施中实际问题的解决展开行之有效的教学研究，不断提升“研究、指导、服务和管理”的品质，注重专业指导与学术性、群众性研讨并行，面与点共进，提升全区科学实施水平，提高学科教学质量。

**二、主要工作**

**（一）加强业务学习，增强教师的课程意识。**

1、加强对学习内容的规划，精心安排系列学习内容。

认真学习《科学课程标准》修订稿、系统钻研新教材，明确科学课程改革的一些理念和方向，同时继续学习和钻研有关“科学探究教学”、“科学概念教学”的理论和经验。

2、精心组织各种学习培训活动。针对课程建设中的核心问题，组织开展专题学术沙龙，营造良好学术氛围，为各种不同类型的教师交流教育教学改革的心得、体会、问题、困惑提供平台，促进教学素养的共同提高。

**（二）加强课程管理，推动课程的健康发展。**

1、加强教学常规管理，严格执行课程计划。各校要组织任课教师认真学习常州市学科教学建议，引导教师严格落实和执行国家的课程计划，并通过加强课程管理，杜绝违规行为。

2、加强学科教研组建设。要保证科学教师队伍的稳定性，有计划、有重点地培养1－2名学科骨干教师，同时稳定兼职教师队伍，提高兼职教师业务水平。要建立和完善科学学科教研组，学科教研组要定期开展集体备课、相互听课、教学研讨等活动，努力提高学科组建设能力。要对照先进教研组条件，积极创建学科优秀教研组。

3．加强评价改革，促进科学课程常态有效地发展。各校要健全科学学科管理机制，建构与创新课程评价模式，以促进课程的常态、有效实施。

**（三）加强教学研究，提升课程的实施水平。**

1、继续开展形式多样的专题研究。

科学学科继续围绕科学概念教学的有效策略展开教学研究，本学期继续开展科学概念教学的课例研究，引导教师进一步深化对科学概念教学的理解，逐步形成具有区域特色的科学概念教学新范式。

2、积极开展课题研究活动。

一是开展好由教研室领衔的江苏省教育科学“十二五”规划重点自筹课题《基于科学前概念的教学设计与操作策略的研究》，本学期的研究重点是进一步建构基于科学前概念的教学设计与课堂操作策略，同时组织教师继续调查小学生的科学前概念。

二是由中心组成员带动广大一线教师，围绕教学中的具体问题寻求解决方案，提高科研意识和能力，并由学科中心组成员领衔，以邻近校组团、青年教师组团的方式开展灵活多样的课题研究。

3、学科基地学校继续发挥示范辐射作用，定期开展形式多样的教学研讨活动，并向全区教师展示学科基地研究情况。

**（四）加强队伍建设，促进教师的专业成长。**

1．开展研训活动，引领教师专业发展。通过各层面的培训、研讨活动促进教师专业发展。如组织优质课评比活动、学科专题研讨活动、科学新教师课堂展示活动等。各教研协作片召集单位也要重视科学、道德与法治课堂教学研究活动，切实制定好学科教研活动的计划，通过多种形式开展教学研究。特别要重视提高每次活动的有效性、专题性。

2、加强团队建设，促进骨干教师成长。一是以青年教师为主体，以课题研究或名师工作室为平台，加大对青年教师培养力度；二是有目的地开展传、帮、带和交流活动，促进青年骨干教师健康成长。

**三、活动安排**

**二月份**

1．科学学科中心组成员会议；

2．组织参加常州市小学科学教师期初培训。

**三月份**

1．小学科学省规划课题研讨活动；

**四月份**

1．武进区小学科学优质课评比活动；

**五月份**

1. 沿江七市区小学科学教研活动（武进）；

2. 常州市小学科学“同课异构”教研活动；

3. 常州市小学科学优质课评比活动。

**六月份**

1. 武进区小学科学专题研讨暨小学科学省规划课题研讨活动；

2. 小学科学新教师汇报课。

**七月份**

1. 本学期工作总结；

2. 下学期工作计划制订。

校本（写字）

写字是人的一项重要的基本素质，“端端正正写字，堂堂正正做人”。写字教学是学校教育工作的一项重要内容，它具有育德、启智、修身、养性、审美的功能。小学阶段是一个重要的发展时期，写字教学是小学生的基本训练之一，抓好小学阶段的写字教学，能促进学生形成良好的写字习惯、写字品质、写字技能。

1. 指导思想：

为了全面落实《语文课程标准》，贯彻市局文件精神，创建写字特色学校，结合学校教育教学的工作要求，切实加强写字教学，提高教师的写字教学与科研水平，训练学生的写字能力，培养学生良好的书写习惯，完善写字教学评价，实现培养学生形成正确的写字姿势、具有基本规范的写字技能以及“端端正正写字，堂堂正正做人”的目标。

1. 总体目标：

通过写字训练使学生会写铅笔字和钢笔字，使学生养成良好的写字习惯，正确的写字姿势，并有一定的速度；具备正确书写汉字的基本能力。通过写字教学，使学生初知书法，欣赏书法，爱好书法。

三、工作要点

(一)对学校的要求

1、完善制度。学校成立写字教学领导小组，领导小组采取定期与不定期抽查的方式，检查写字教学落实情况，与教师考核、班队考核挂钩。把学生书写问题作为平日教学巡视的重要内容，随时给予关注，发现问题及时纠正。每学年组织一至两次面向全体学生的写字比赛或抽查，定期举办作业展览等。

2、营造氛围。校园环境是一块强有力的宣传阵地，要积极开辟师生优秀书法作品展示橱窗或专栏，营造浓厚的书写氛围。定期举行学生作品展览，让学生感受优秀的写字作品能给人以美的享受，并对自己提出不足和改进的措施，形成互学互比的局面。

3、确保时间。确保每天20分钟的练字时间，每周上好写字课，老师要强化写字训练，确保指导到位。

（二）对教师的要求

（1）学习语文课程标准，明确写字教学的重要性，提高教字工作计划性和主动性。

（2）加强写字教师基本功培训，提高写字教学效率。

强化业务。组织教师参加硬笔书法学习，提高教师书写水平。

作业练习。每天写钢笔字一张，定时练习粉笔字。

研究教材教法。开展研讨，探讨适合学生的教学模式。

（3）认真制定学年写字教字计划，写好写字备课，保证教学时间，加强教学示范讲解。

（4）认真批阅作业，大力开展竞赛，积极引导激励学生。

（5）全员参与，齐抓共管，形成氛围。各学科教师要通力合作，共同重视学生作业的写字质量和书写行为习惯的纠偏，共同推进写字教学的深化。

（6）积极开展研讨，总结形成我校自己的写字教学模式。

（7）重视人才培训和“苗子”发掘。   写字教学语文教师人人过关（成为行家里手），对学生普遍教学的同时，培养兴趣，发现苗子，凸现特长。

（三）对学生的要求

1、形成正确的写字姿势（坐姿和执笔姿势）和良好的写字习惯。 ①牢记“五要三离”  ②会背写字歌歌谣  ③会做写字韵律操

2、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。 ①字的基本笔画，主要有如下一些： 横、竖、撇、捺、点、提、折、钩等。 ②汉字的笔顺规则，可分为基本规则和补充规则两种： 基本规则有从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先外后里、先外后里再封口。 补充规则有先中间后两边、右上或里边的点后写等。 ③汉字的间架结构，有如下六种：独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。 ④汉字的偏旁部首。

3、对小学生的写字提出严格要求，那就是六个字：“规范、端正、整洁”。

（四）、作业要求

1、严格学生的作业，要求做到书写工整、规范、美观，力争一次写好，不涂抹。修改有统一的要求。

2、行款整齐，用格要居中，大小要适当，字距要合理，行距要恰当。

3、在正确、端正、匀称的基础上，有一定的速度。

4、教师运用激励性的评语对学生的书写情况进行评价。

四、建立健全评价机制

1、评字是整个写字教学中至关重要的一步，是写字指导的延续和提高。因此，在教学中，要充分调动学生的主观能动性开展自评、互评、点评，建立良好的评价机制、激发学生的写字兴趣。

（1）自评。这一环节最好是在学生仿写的过程中。当写好一个字后，随时和范字对照，找出不足之处，以便在写下一个字前加以改进。当然自评也可以，在小组互评时，看着小伙伴们写的字，跟他们的作品对照，面对面地展开自评。这样可以增强孩子敢于发现自己缺点和不足的勇气，培养其诚实的品格，陶冶其情操。

（2）互评。在仿写后，积极组织学生互相评议，或选取几份作为例子，集体评议。评议时，教师要给学生提供评价的标准及评价原则。如“书写是否正确，结构是否合理，主要的笔画是否突出，运笔是否到位，字面是否整洁，要善于发现别人的长处等。”当学生有了评价的准绳之后。评价就能有的放矢。同时，在互评时，教师要鼓励学生对照自己的书写善于发现别人的长处，学习借鉴，以便改进。通过互评不仅能训练口语交际能力、观察分析佳力，也能使学生潜移默化地受到熏陶和感染，使他们不骄不躁，能正确全面地看待人和事物。

（3）点评。在点评过程中，教师的点评往往起到关键作用。有时教师的一句点评可以增强学生写好字的信念。这就要求教师的点评要恰当准确，要善于捕捉孩子的闪光点；对孩子写得不足的地方，可以委婉地指出，帮助其改进。

2、完善考试评价标准。各学科检测都要设有规定学生书写的评分要求，重视卷面书写评价项目，认真评价卷面分，以此促进学生在平时的学习中养成良好的写字习惯。

3、引入竞争机制，规范定期开展各种写字的竞争活动和考核制度。坚持平时检查检测制度。 写字比赛：每学期进行一次铅笔字，钢笔字写字比赛。并按时公布，把写字教学落实到每一堂课，每一个教师身上，作为教师工作和学生学习考核的内容之一，以此调动教师、学生写字的积极性，创出有质量的写字特色。

4、学校将组织学生会成立检查小组，每天对各班情况进行检查，结果记入班级和语文教师量化。

五、具体实施措施：

（一）师生方面

1、学校制定学生写字书法本，并为科任老师提供专门的写字用纸。

2、为全校教师进行写字基本功培训，有培训，重过程，有展示。

3、注重学生作品的收集整理。对学生不同时期作品进行分析，帮助学生分析习字中的得与失，以便更快的让学生在习字方面得到提高。

4、每周20分钟的练字时间写字课。

（二）训练要求

1、展开竞赛。以班为单位举行竞赛，强化学生正确的写字姿势概念。班内开辟书法展览角，定期展览学生的书法作品，给每个人展示自己的机会。

2、加强写字质量管理。加强对各科作业的书写、单元练习卷、期中期末考试卷的书写质量管理，对各班书写质量进行对比，抓大面积写字成绩的提高。

（三）措施奖励

1、大力宣传写字好的教师与学生，展示师生的优秀作品，获奖 证书，利用学校厨窗，进行专题宣传，为学生树立榜样，推动写字教学。

2、调动广大家长的积极性，取得家长的大力支持，举行家长问卷调查，开家长会，向家长汇报成绩。 写字是一项长期的训练，只有反复指导，反复练习，才能为学生夯实基础。同时更要注意个别反复强化，持之以恒。不过，单一的练习会使学生感到枯燥，因而应采取多种方法强化，从不同角度达到殊途同归的目的，使学生真正心领神会。 写字是一门学问，更是一门艺术，只要遵循规律，严格要求，学生的字定会日渐进步。