**家长心得**

一．是培养孩子集体意识的重要途径

    合唱讲究和谐，要求声部之间互相协调统一，音色要融合、柔美，即俗话说的“ 声音抱成团”。这就要求演唱者不能一人一个音调，不能大声喊唱突出自己，节奏不能赶快或拖延，大家统一换气点等等。儿童在长期的合唱练习中，可以养成互相倾听的良好习惯，听听自己是唱快了还是慢了，音调是否准确，自觉地把自己融入集体当中，甘当默默无闻的一员。合唱这种集体活动，给儿童提供了互相交流、分享、合作的机会，培养了儿童初步的分工合作的社会精神，学会在集体中协调配合，相互适应，使儿童具有集体意识和团队精神。

二．是提高孩子音乐素质的重要手段

   合唱是一门综合艺术，是“一种和谐、平衡、完美的音响运动形式”。合唱具有诸多的要求，为了开展合唱教学，要学习相关的知识。如学习基本的乐理、简单的视唱，进行必要的练耳，甚至要学习粗浅的和声知识。由此可见，在学习合唱的过程中，儿童同时获得了由合唱带来的更多、更广泛的音乐知识。这些音乐知识的获得，使儿童的音乐素质无形中得到了提高，并使合唱取得更好的效果。儿童在合唱中得到了成功的体验，美的感受，可以更好地激发他们学习的积极性，投入到新的学习中去。这样，合唱与学习音乐知识之间形成了一种互助、互利的良性循环，儿童在合唱过程中音乐素质得到了提高。

朱昕宇妈妈

 2018年1月

 **家长心得**

 （一）合唱的第一个环节就是唱歌教学。现在中小学普遍存在对音乐课堂的不重视，造成孩子们对音乐常识了解很少，唱歌技巧更是知之甚少。唱歌教学最大的好处是增强孩子的自信心。无论是中小学阶段、大学阶段还是将来走向社会。少年时期的唱歌教学将会影响他们的一生。通过排练、录音、录像、演出等等这些活动，丰富孩子们的课余文化生活。尤其在各种演出活动中，在把歌声带给听众的同时，也必然会给孩子们带来欢乐，增强他们的自豪感和荣誉感，提高他们的自信心和进取精神。

  （二）合唱是一个团队的活动。合唱是一种群众性很强的演唱形式，合唱中多声部的和声效果的和谐统一、均衡、声部立体感的充分表现，歌唱方法的协调一致给人以美的感受，并以其丰富、深刻、动人的艺术感染力震撼人心，引起人们的共鸣，同时，合唱还具有培养学生集体主义观念、与人合作的意识。合唱教学作为音乐教学中的一种，在整个音乐教育中占着重要的作用，它不仅是表演的艺术，还能看透学生的心智，给学生创造实践的舞台，充分展示他们的才华，不断提高艺术修养，让学生学会相互团结、相互合作、学会谦让的道理。

  （ 三）合唱使孩子综合艺术修养的提高：合唱是要求很高的艺术，在学习过程中，孩子们必须学习乐理知识、古今中外的音乐史、即兴唱谱的能力训练、单音 双音 以及和弦的听力训练等等。这是其他乐器学习所达不到的。

 曹桢妈妈

2018年1月