生态理念下的幼儿主题游戏的实践研究 课题活动情况登记表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 2017.10.10上午 | 地点 | 会议室 | 参加对象 | 全体教师 |
| 主持人 | 居海燕 | 活动形式 | 分享、研讨 |
| 研究的目的（范围、方法） | 1. 学习《0—8岁儿童学习环境的创设》第十一章创设建构区

2.如何撰写建构游戏观察记录 |
| 主要内容 | **主持人：**本学期我们的重点工作围绕建构游戏和表演游戏开展，主要还是以游戏观察为主，下面我们先来学习一下建构区游戏观察记录的方法。**推荐书籍：**《0—8岁儿童学习环境的创设》《幼儿园游戏指导》《幼儿游戏活动的支持与引导》 **一、学习《0—8岁儿童学习环境的创设》第十一章创设建构区****1.了解积木建构的阶段：**前建构、“排”和“塔”、连接、围绕、图案、命名建购物与早期象征、重建**2.积木区对儿童发展的促进作用**积木建构区为儿童提供了丰富的学习与发展的机会，例如，发展数学能力、运用符号象征的能力、实践科学技能、运用读写能力、展示社会情感技能、呈现审美意识与情趣并应用地理知识。数学能力（数与量、空间意识、几何概念）符号象征（假想替代）科学能力（探索材料的属性、稳定性与平衡）读写能力（绘图、书写）社会情感技能（交往）审美意识（平衡、对称、形状和设计）地理知识（对周边建筑的了解）**3.建构区除了需要现成的积木积塑材料，还需要哪些材料？**积木区配件：木头、瓶盖、纸板、瓷砖、鹅卵石、各种标志、车模、人偶、动物偶、景观材料、建构设想和信息的激励性材料：建筑物杂志、旅游杂志、有关楼房与桥的艺术类书籍、当地楼房图片等、名胜古迹的照片、景区地图等读写材料：各种尺寸的纸张、便签、计号笔、胶带和线、剪刀**4.教师支持建构区学习的策略：**丰富经验、认可建构者、制定有助于建构的规则、与小组或个别儿童互动、进行集体的建构谈话、创设建构挑战与提供激励物、满足所有儿童的需要、评估与改善建构区、观察记录个别儿童的学习**二、教师尝试撰写观察记录****要求：**观察正在建构区游戏的儿童，判断他们的建构发展阶段和兴趣。**思考：**教师可以投放哪些建构配件或建构设想和信息的激励性材料，促进儿童的游戏。 **建构游戏观察记录流程参考****观察环节：**先观察正在建构区的儿童观察后开展个别或小组互动，问问你看不明白的地方结束建构时，提醒孩子将建筑物画下来。**记录环节：**根据观察到的现象，分析孩子建构发展所处的阶段？（前建构、“排”和“塔”、连接围绕、图案、命名建购物与早期象征、重建）说明理由孩子的兴趣点在哪？搭建的是什么？用什么材料建造的？是否搭建同样的建筑物，还是每次都不一样？建构中有没有遇到困难，他（她）是怎么解决的？（试误、问别人和观察别人）是否接受同伴的指导？（口头或非口头）如果甲正在使用乙所需的材料，已会如何获取材料？（直接抢过来、交换、口头协商、告诉老师）建构中有没有发现他（她）其他能力的发展或其他好的学习品质？ 思考教师可以投放哪些建构配件、提供建构设想和信息的激励材料促进儿童的游戏。**小结：**通过今天的学习，大家对建构游戏有了更进一步的了解，特别是对积木建构的阶段、材料支持和教师支持学习策略有了更深的理解，这也便于我们能够更好的分析和调整儿童的建构行为。在读懂儿童之后，我们才可以有目的地进行建构游戏观察记录，图文并茂，形成一个个鲜活的儿童故事。**三、中大班开展建构区观察记录分享**1.宋丹枫老师分享建构游戏观察记录1. 周琳老师分享建构游戏观察记录

第一次观察记录：描述小故事记录，图文并茂第二次观察记录：添置了新的辅助材料，尝试让孩子画规划图进行设计，重新观察孩子游戏，进行记录 |
| 评价 | 看到别人的案例记录的很生动，很多新老师主动改进自己的案例，如谢金回去对自己写的案例进行了再修改；余艳连夜一气呵成撰写了第二次游戏跟进案例；杨煜茹也能融入我们的研究，认真完成观察记录。她说“刚来采菱园的时候，对这里的一切都很陌生，但是和我搭班的童老师一直在积极地帮助我，在班级管理上教给我许多管理常规的方法，在教学上更是得到了同在年级组许多老师的帮助.....所有的老师都在积极帮助我尽快融入这个集体，让我感受到了这个采菱大家庭的温暖，也学到了很多的专业知识与实际带班的技巧。”因为观察，教师更加好学，因为观察，让教师间更加团结。新教师的观察记录水平在逐步提高。 |

 填表人 仇燕华