教学反思

《语文与音美的结合》

横山桥初级中学 语文组 花爱琴

音乐能发展人的思维，给学生最大限度的联想空间，并且给人无限的美感，让人尽情想象，思索。在语文课堂教学中适当地添加些音乐元素，或配乐朗诵，或让学生唱一些与课文有关的歌曲，就不仅能调动课堂气氛，还能调动学生的积极性。如：在教学《长征 组歌》这一单元过程中，我教学生改读为唱，就取得了很好的效果。

第一课：《七律 长征》是诗歌，在教学中，我不仅让学生欣赏名家诵读，更给他们大量的时间自由诵读，在模仿中实践创新。组织朗诵比赛，由小组推送，评比之后颁发奖励。这样既能锻炼学生的活动能力，提高语文素养，又能促进团结，增进友谊，同时学习的积极性也能得到有效的提高，真是一举而多得。

教学是师生双方的交流，但学生是教学的主体，教学效果的好坏，关键看学生掌握了多少知识。孩子有一种先天的表演欲望，我们在教学中如果能利用这一点做文章，有时会收到意想不到的效果。如：在教学《长征节选》这一课中，我让孩子分角色进行了表演，起到事半功倍的效果。可见，课堂的内容如果换一种生动可见的形式，将会更地深刻留在学生脑海。

并且充分利用课余时间，布置学唱红歌的任务。一时间《闪闪的红星》、《映山红》等传唱不息的经典红歌在新一代的口中唱响。利用班会课，我还组织学生到多功能教室开展《红歌会》比赛，并评出了一二三等奖。初中的学习生活是枯燥的，压力也是比较大的，作为教师，能够把学生放在心上，寓教于乐，能让他们回味初中生活而不是回忆。

教育呼吁创新，打破传统的语文课堂教学模式是大势所趋，不可阻挡。加强语文与音乐、美术等学科的联系，把读与唱、画、演等有有机结合，让语文课堂“动”起来，是一个重要的趋势。不仅能够提高学生的语文素养，而且能够培养学生广泛的兴趣爱好，有助于提高学生的全面素质。