浅谈小学英语课堂教学中的有效提问

武进区牛塘中心小学 叶红

**摘  要**：小学英语课堂教学中教师应重视课堂提问艺术，注重激发学生学习兴趣，培养学生分析问题、解决问题的能力，充分发挥学生的主体作用，促使他们高效地学好英语。

**关键词**：课堂提问；小学英语；有效

**一、问题的提出**

作为班级教学活动中必不可少的教学手段之一的课堂提问体现了 “以学生为中心”的基本教学环节，它既是对教学内容的考察，也是学生对知识掌握的反馈，更是师生进行情感交流、培养兴趣与自信心的重要渠道之一。因此，它不仅在传统教学中有一定的地位，在现代教学以及今后的发展中还将会起着举足轻重的作用。有研究表明：在学校教育的各科教学中，英语课堂提问无论是人次、频率都多于或高于其他学科。那么，英语课堂究竟应如何提问才能使学生更加高效地学好英语。这个问题值得我们认真探讨。

**二、英语课堂提问的现状分析**

当前，许多英语教师对英语课堂提问的策略和原则缺乏研究与探索，使课堂提问流于形式。有些问题肤浅、平庸、缺少信息沟，问法单调。很多课堂上，看似有问有答，但实际上却缺乏实效，只能置学生于被动地位，抑制了学生的思维活动，更谈不上开发学生的智力，实施有效的课堂教学。

**三、课堂提问的有效策略**

1、提出的问题要有思考性

思考性是提问的价值所在。如果提出的问题学生都答不出，或不需思考就能回答，那么，这样的提问就会失去其应有的作用。因此，教师在设计问题时要考虑到学生已有的知识基础、接受水平和理解能力等情况，向学生提出的问题，其难易程度应在学生的“最近发展区”内。即既要有一定的难度，又是学生经过努力可以解决的，这样才能激发学生思考。

例如：我在教学“tired”一词时，先领着大家“Do some sports.” T: Let’s jump. Let’s run. Let’s jog. Let’s swim. Let’s climb. Now are you happy? S: Yes. T: I’m happy, too. But I’m very tired.(伴随着新词的出现，我做了一个累了的动作) Are you tired?这一问题对学生来说有一定的难度，但他们又完全可以根据自己的生活经验和知识基础理解它的含义，并作出相应的回答。

2、问题的设计要有新异性

问题的设计要考虑如何激发学生的动机，使问题有真正吸引学生的力量。提问时除了注意内容的新颖别致、形式的多样外，还可以在组织的问题里面设计一些似乎有悖于常理的矛盾或一些“见惯不怪”的现象，在学生面前设置一些“悬念”，来增强学生的好奇心。

例如：在教学“More exercise”一课中，我请来班中一位高高大大的男运动员和一位小巧玲珑的女同学。T: Look, Jiang Feng is strong. He can do exercise well. But Li Zhunxiang’s not strong. She’s very thin. She can’t do exercise well. What should she do?学生看着一高一矮、一胖一瘦的两人善意地笑了，但又马上联系到每天运动员训练的情景，纷纷用所学的句型给李春香出主意S1: Don’t worry, Li Chunxiang. You can get up early every day, and do some exercise before you go to school. S2: You can jog to school every day. S3: Sometimes you can go to swim.类似这样的问题，学生会“忘记”自己是在学习语言，他们争先恐后地发言，又一次尝到了学习英语的快乐。

1. 问题的答案要具有开放性

在实际教学中，许多教师由于太在意让学生获得正确答案，往往只提一些封闭式的问题，阻碍了学生亲历思维的过程，剥夺了学生进一步动脑思考的机会，影响了他们创造性思维的发展和解决问题能力的提高。因此，教学中应尽量避免聚合式的提问，尤其是那些只需用“是”或“不是”来回答的问题。允许学生有多种可能的解释或回答，促进学生的批判性和创造性思维的发展，逐步形成科学的思维方法。

例如：在教学“Seasons”一课时，T: What season do you like best? Why do you like…best?

这样的问题通常没有唯一的标准答案，其主要目的是鼓励学生积极主动地去思考，拓展思维空间，启发想象。学生的回答五彩纷呈，我对他们的回答都予以充分的肯定，因为他们正在学会用英语思维。

4、提问的角色互换

从各种教学观摩、评比活动中，不难发现，在课堂教学中，很少有学生向教师提问的，提问似乎成了教师的专利，这是不正常的。南宋教育家朱熹说过：“读书无疑者，须教疑。”著名科学家李正道也指出：“什么是学问？就是要学怎样问”。因此，在课堂教学中，不仅要让学生“学答”，更要重视指导学生“学问”。为此，教师要注意经常转换提问的角色，帮助学生“发现问题”、激发学生“提出问题”。

例如：在教学人体部位一课时，T: I have a good friend in our class. Who is it? Guess! 并要求学生提问，老师只以“Yes” or“ No” 作答。学生为了能猜到老师的好朋友，纷纷向老师提问S1: Is she a girl? S2: Is she tall? S3: Does she have two big eyes?S4: Is her nose small?学生在提问时反复接触新的词汇和结构，并轻松地达到了使用的目的。更重要的是学生学会了更为主动的交流方式。

5、问题中渗透思想教育。

课堂不仅是学科知识传递的殿堂，更是人性养育的圣殿。课堂教学潜藏着丰富的道德因素，“教学永远具有教育性”，这是教学活动的一条基本规律。语言教学在人格塑造方面有着得天独厚的优势。教师要善于挖掘课文中饱含着的丰富的人文精神和道德因素，适时对学生进行德育教育。

例如：在教学See a doctor一课时，T: Oh, I’ve got a fever. S1: Oh, I’m sorry to hear that. I hope you get better soon. S2: Miss Ye, here’s some water for you. S3: I can get a chair for you. You can have a lot of rest. 学生在给老师提建议的同时，也学会了怎样关心别人。

**四、有效的课堂提问应注意的问题**

1. 要尽量体现真实性原则

教师要善于抓住课堂上可用于交际的任何时机。如课文中讲到过生日，可让学生讲自己过生日的感受；课文中有关过节的情况，问学生有无同样的经历。

2. 提问后的停顿要适当

教师在提问完毕后应该给学生一段思考的时间。但是，有些教师往往在学生思考时不断催促学生，不利于调动学生参与课堂活动的积极性。应该停顿多长时间？这要视问题的情况而定。

3. 提问要从学生实际出发

教师在深入钻研教材的同时，必须对所任教学生的思维特点做全面透彻地了解，设计出符合自己学生思维规律的问题，才能达到良好的教学效果。

4. 对所提出的问题应作必要的提示

学生有时一时回答不出教师提出的问题，是因为他们对问题本身没有完全理解。因此，教师可以用不同的形式重述问题，或者将问题简单化、具体化。

5. 所提出的问题要有层次梯度，难易适中

教师要精心设计一系列由浅入深、以旧导新、从易到难的问题。要力戒那些答案过于简单的问题，但问题也不可太难。只有适度的提问，恰当的坡度，才能引发学生的认知冲突。

6. 提问要面向全体性

教师的提问如果能引起全体学生的思考，这便是成功的提问。有的教师常先选学生，再提问题，只会造成其余学生“事不关己，高高挂起”的想法。

此外，对教师讲课和提问技巧的研究可以知道，说话的语速应适当放慢，发音要清晰，发音的方式要略有夸张。如需要，可重复所提的问题。

**五、结语**

总之，教学过程是师生间、学生间互动的过程，教师提问和学生应答构成了师生间语言交流、学生语言实践的主要形式。因此，教师提问在英语课堂教学中是一种十分重要的教学手段，研究教师在教学中课堂提问策略对提高教学效果具有十分重要的指导意义。

参考书目：

1．北京师范大学外语系课题组 《全国首届小学英语优质课大赛课堂教学观摩分析报告》。

2．吴琦 《小学英语课堂提问功能初探》 中小学英语教学与研究 2002，7。

3．范煜华 《精心设计课堂问题 提高课堂教学效果》 中小学外语教学 2004， 6。

4．谢云锦 王萱 《小学英语典型课示例》2002 ，10。