第一次游戏

小二班表演游戏：大熊 阿嚏

雕庄采菱幼儿园 童武璞 谢金

**游戏背景：**

秋天来了，孩子们和家长共同收集到了与秋天有关的图画书。《大熊，阿嚏!》刚好应了这个景儿，不早不晚，跟秋天一起来了。

秋天会发生什么呢？树叶凋零，大雁南飞，在《大熊，阿嚏！》这个故事里，这一切季节的变化，都是在秋风和大熊的矛盾冲突中展开的，针对小班幼儿的年龄特点，他们对绘本中的有些内容是不能很好地理解的，教师进行了适当的改编，使整个故事更加地浅显易懂，富有童趣。

通过这个有趣的故事，把自然界的变化与绘本故事巧妙结合，使孩子在看看、说说、演演中进一步加深孩子对秋季的认识，感受到大自然的神奇。

**游戏目标：**

1. 理解故事内容，熟悉简单的对话。
2. 愿意在教师的引导下用肢体动作表现人物的特征。
3. 感受秋天的季节变化，激发热爱大自然的情感。

**游戏准备：**

1. 知识经验准备：初步了解秋天的基本特征。
2. 物质材料准备：相关PPT，大熊、风的装扮与头饰，故事录音。

**游戏过程：**

一、欣赏图一（秋天树叶变黄、落叶），引导幼儿仔细观察讲述。

师：“秋天到了，树上的叶子有什么变化？它变成什么颜色？”

二、欣赏图二（大熊打喷嚏、树叶飘落），幼儿观察并讲述。

1. 谁来了？（学习它走路的样子）

2. 你认识这是什么树？（银杏树）它的树叶像什么？（扇子、蝴蝶、花朵）

3. 大熊怎么啦？（一起学习打喷嚏的动作）

4. 树叶怎么啦？（请个别幼儿学习树叶飘落下来的动作）

5. 大熊和大风说了什么？(学习对话)

三、欣赏图三（大熊打喷嚏、苹果掉落），幼儿观察并讲述。

1. 大熊走到了哪里？（苹果树下）

2. 大熊怎么啦？（一起学习打喷嚏的动作）

3. 苹果怎么啦？（请幼儿学习苹果掉落下来的动作）

4. 大熊和大风说了什么？(学习对话)

四、欣赏图四（大熊打喷嚏、大雁飞走），幼儿观察并讲述。

1. 大熊走到了哪里？（小河边）

2. 大熊怎么啦？（一起学习打喷嚏的动作）

3. 大雁怎么啦？（请幼儿学习大雁飞走的动作）

4. 大熊和大风说了什么？(学习对话)

五、欣赏图五（大风生气、大熊进洞），幼儿观察并讲述。

1. 大风怎么啦？（观察大风的表情）它说了什么？（学说大风的话）

2. 大熊说了什么？（学说大熊的话）

3. 大熊是怎么做的？（进洞睡觉，丰富经验熊准备冬眠）

六、交流讲述、提升经验。

1. 讨论：到底是谁吹落了树叶、吹掉了苹果、吹走了大雁？

2. 教师总结：秋天来了，秋风一吹，树叶落了、苹果成熟了、大雁飞到南方去了，大熊也要准备冬眠啦！

3. 这个故事有趣吗？你觉得哪里最有趣、最好玩？

七、完整欣赏故事。

八、幼儿尝试表演。

1．集体表演。

请一名教师扮演大风，幼儿扮演大熊，另一名教师操作树叶、苹果、大雁，示范表演。

教师着重指导大熊和大风出场的肢体动作以及大熊、大风之间的对话。

第二次游戏

小二班表演游戏：大熊 阿嚏

雕庄采菱幼儿园 童武璞 谢金

**游戏目标：**

1. 进一步理解故事内容，熟悉故事中的对话。

2. 能在教师的引导下，选择角色尝试表演。

3. 乐意玩表演游戏，体验和同伴一起表演的乐趣。

**游戏准备：**

1. 知识经验准备：熟悉故事内容。

2. 物质材料准备：相关PPT，大熊、风的装扮与头饰，故事录音。

**游戏过程：**

一、了解故事内容，熟悉角色间的对话以及主角的肢体动作。

1. 感知故事中人物肢体动作。

教师：“《大熊 阿嚏》这个故事中有谁？

大风怎么呼呼呼的吹的？

大熊怎么走路的？它又是怎么打喷嚏的？我们一起来学一学。”

2. 集体表演，进一步熟悉角色之间的对话。

教师：“大风和大熊之间讲了什么？现在童老师做大熊，你们做大风，我们一起来学一学它们的对话。”（教师与幼儿交换角色，再次集体表演。）

二、尝试打扮自己，加深角色意识。

分组选角色。

教师：“你们喜欢这个故事吗？想不想来表演一下？哪些小朋友想要表演大熊的？先过来装扮自己。剩余的小朋友表演的大风，过来装扮。”

幼儿自由装扮，教师鼓励幼儿之间相互帮助。

三、自主分组，开展故事表演。

教师进行观察指导，着重观察他们之间是否会根据录音的提示出场，是否会相互提醒完整表演完整个故事。

四、游戏评价，提升游戏经验。

1. 教师：“今天你玩的开心吗？为什么？”

2. 教师点评（通过游戏中发现的一些现象进行相关点评）

五、师幼共同整理场地。

第三次游戏

小二班表演游戏：大熊 阿嚏

雕庄采菱幼儿园 童武璞 谢金

**游戏目标：**

1. 进一步引导幼儿运用语气、动作、表情表现角色特征，并完整地进行表演。

2. 鼓励幼儿大胆表现“苹果树、大雁、小河”，提高孩子的表现能力。

3. 感受表演游戏带来的喜悦和快乐。

**游戏准备：**

1. 知识经验准备：熟悉故事内容。

2. 物质材料准备：大熊、风的装扮与头饰，大风和熊的提示音。 增加苹果树、大雁、小河的道具。

**游戏过程：**

一、回忆游戏，激发幼儿游戏兴趣。

1. 交流表演游戏情节。

教师：“你们还记得《大熊 阿嚏》的游戏吗？”

教师：“上次游戏你扮演的是谁？你是怎么表演的？”

1. 引导幼儿创编“苹果树、大雁、小河”的动作以及对话。

教师：“故事中还有谁？当大风吹过的时候，苹果树（大雁、小河）怎么了？它们会说一句怎样的话？”

二、教师提出要求。

1. 自由分组。

教师：“今天我们分成三组来游戏，愿意在第一组游戏的小朋友请坐到这里，愿意在第二组游戏的小朋友坐到这里。愿意在第但组游戏的小朋友坐到这里。”

2. 尝试选择道具装扮自己。

三、幼儿完整表演游戏，教师观察指导。

1. 教师尽量不干预孩子的游戏，让孩子自由发挥。

2. 教师在断档情况下提醒幼儿注意。

3. 教师重点观察幼儿能大胆表现角色的特点，说话语气等，并观察“演员”在候场中是否会根据教师提供的游戏材料进行创编情节。

三、评价游戏情况。

1. 幼儿对自己的表演进行评价。

教师：“游戏开心吗？你扮演了谁？感觉怎么样？”

2. 幼儿之间相互评价。

教师：“你觉得谁扮演得比较好？为什么？”

3. 评选最佳小演员。

四、师幼共同整理场地。