

绿萝

绿萝是一种很常见的植物,几乎家家户户都会养上一盆。它被称为“生命之花”,生命力极强,不管是放水里,还是插土里都能成活。

绿萝的叶子很奇特,爱心形,还有点微微卷曲,一根藤上能长好多片叶子,大的比手还大,小的比指甲盖还小。

绿萝,顾名思义,绿色的藤萝植物。而且,它的绿色分好多种,叶子大的是深绿的,叶子小的呈黄绿色。如果你把绿萝端到阳光下细细观赏,就会发现,深绿色的绿萝叶子脉络清晰,散发出绿色的光泽,真让人以为它们就是翡翠。只是,千万不能把绿萝放在太阳下暴晒,不然它们的叶子就会变成枯黄色,甚至死亡,我们就不能感受到盈盈绿意给我们带来的凉爽了。

当一盆绿萝种植时间久了,你会发现它们的根基已经缠缠绕绕包裹住泥土,变成和盆一样的形状,这个时候,你再怎么敲打,泥土都不会散架。

经验丰富的人,会在种绿萝的盆子下面打几个孔,然后在另一个盆里注水,最后把它们套在一起,这样,绿萝的根就会顺着孔往下面生长,以吸收下面的水分。一个假期之后,它们就会长得枝繁叶茂、生机勃勃,让人赏心悦目。

绿萝的生命力很强,只要掐几枝枝插进盆里,或是水培,经常给它浇水换水,不久,它们就会生根,生机盎然了!

溧阳市燕湖中学七(2)班 罗蒋宇 指导老师 张国芳

那次玩得真高兴

“叮铃铃”下课了,我们奔向操场,冲向了白茫茫的雪地。我弯下腰,蹲下身子,抓起一把雪,就迅速地捏成了雪球——这就是我们打雪仗的“炮弹”。环顾了四周,看到了一位同学走过,我瞄准了他的身体,飞快地投向他。他听见声音,忽然一闪,我的首发“炮弹”从他身边擦肩而过。“哎,没有打中他。”我失望地说。随后,他也抓了个雪球,向我进攻过来。我也机灵地躲开了他的“炮弹”,他也和我一样很失望。

接着,我看准时机,突然靠近他,用力一扔,“炮弹”飞快地射中了他,雪球在他身上炸开了花。这时,我脸上满是得意的笑容。他生气地高喊:“赵翔,我要和你大战三百回合!”我听后赶紧撤退,跑得比兔子还快。

就在这时,越来越多的同学加入了我们的队伍,一起玩起了打雪仗。两队人热火朝天地打了起来,“战斗”十分激烈。

雪越下越大,像给大地披上了一层厚厚的白被。白茫茫的雪地,成了我们欢乐的海洋。而我们成了操场上最引人注目的风景。

战斗结束,我们立刻握手言和,还高兴地相互说道:“我们来年再战!”

薛家实验小学三(10)班 赵翔 指导老师 殷峰岩

闹钟边的“小兔子”

小手飞快地捏着,一只只活灵活现的“兔子”呈现在大家面前。没错,小记者们正在参加手工捏泥活动。

活动开始之前,老师给大家分享了一些关于兔子的有趣故事,介绍了它的性格脾气和生活习惯,让我们更深入地了解兔子的形貌特征。之后给每人配发了泥料和手工用具,并简单讲解了制作流程,降低了我们这些新手的难度。

我依照老师的提示,按部就班地开始进行制作。我先搓出一个圆球当作头部,之后用红色彩泥做出兔子的三瓣嘴和眼睛,用黑色的彩泥做出鼻子,用粉色叠白色压出水滴形的一双长耳朵。把这些“器官”拼接到一起,一个五官精致、颇有灵气的兔头就完成了。接着我搓出椭圆球体当作身躯,外加上四条短而有力的腿,一只小兔子便大功告成了。我还特意做了个胡萝卜,放在它手中,算是“见面礼”了。

仔细端详这只刚出炉的兔子,只见它穿着一身雪白的衣裳,红宝石般的眼睛显得格外醒目,微抿的双唇似乎在感谢我的礼物,诉说它身边快乐的事。最后,大家纷纷拿着手中的成品,上台拍照合影,分享活动的喜悦,老师还选出了十件最佳作品,我的小兔子也位列其中。回到家,我把兔子摆放在闹钟边,方便每天能看到它,而兔子的三瓣嘴,似乎也咧得更开了。

实小教育集团双桂坊校区六(6)班 时文焯 指导老师 殷樱

我的拿手好戏

英文朗诵是我的拿手好戏。我热爱用英文朗诵,一个个单词承载我的情感,一句句英语跨越国度,让我向更多的人讲述中国故事。

五年级的时候,我得到了一次英语比赛的机会。我清楚地记得,那次比赛的题目是“介绍一个古代先贤的故事”。我选定了“郑和”,他是中国海外贸易的先驱。

为了提高朗诵的质量,妈妈特意请专业的播音老师为我录音示范。万事俱备,只欠东风——剩下的就是千锤百炼地练习。首先是“听”。知道什么是“磨耳朵”吗?就是通过大量语音输入去熟悉英文的韵律、节奏和语音特点。上学路上,在滚滚的车轮声中我一遍又一遍地听着;放学路上,在昏黄的路灯下,我一句又一句地琢磨着……几天后,我终于掌握了朗诵稿的起承转合。其次是“读”。光听不练假把式,听的最终目的是完美地呈现出来。可是这篇稿子太难了,有许多超纲词汇,还有许多英文连读。为了让朗读更纯正,跟读时我把范文放慢至0.5倍速,就这样不厌其烦地攻克克难,很快掌握了连续技巧。

终于到了比赛的那一天,我信心满满地站在评委面前。深吸一口气,调整好服饰,示意老师播放配乐。背景音乐响起:“Hello everyone……”我开始朗诵,我的语调先是柔和舒缓,之后变得激情澎湃,饱满的情绪爆发出来。我时而闭上眼睛,感受生命的情感与音调;时而张开双臂,把情绪带给大家。评委老师的眼神由一开始的冷淡无光变得因欣赏而闪烁光芒。“时间到。”评委老师示意,而我也刚好朗诵完。台下响起了掌声,观赛的选手和家长纷纷向我竖起大拇指。

解放路小学六(4)班 周嘉焯 指导老师 吴妍

活字印刷术

今天,博爱小学开展了一场主题为“中国古代四大发明”的科普活动。

老师先给我们科普了中国古代四大发明:造纸术、活字印刷术、指南针和火药,然后着重介绍了活字印刷术。原来,宋朝之前是用“雕版印刷术”,这种印刷术需要在整块版面上雕刻,如雕错一个字,就要重头再刻,之前的心血就全付之东流了。这种技术不仅耗人、耗物,更耗时。老师举例了《大藏经》,光雕版就耗时十二年之久,他幽默地称其为“死字印刷术”。到了宋朝,毕昇将雕版做了除旧布新,用胶泥做成一个个规格统一的单字,用火烧硬,使其成为单个的胶泥活字,这样每个单字可以反复利用,排版印刷节约了不少时间和成本,这便是名副其实的“活字印刷术”。

老师讲解完后,将带来的材料让我们现场体验。我先用刷子蘸好墨,在版凸处平刷,刷好后,把纸覆盖在版上,按住让其不动。然后用海绵制成的锤子用力按压,墨完全印在纸上,等纸上渐渐浮现凸起的字时,就可以揭开“庐山真面目”了。我在老师的指导下成功印刷了一首诗《春晓》,纸上散发着淡淡墨香,显得这首诗尤为珍贵。

博爱小学六(14)班 王嘉瑶 指导老师 顾泓雯

我最喜爱阅读的的作文
评选揭晓

2024年1月25日《常州晚报·小记者》13版(作文版)刊登了5篇小记者的优秀习作,经过在微信公众平台的展示和投票,截至周三中午十二点,《田间小趣》西新桥小学 姜知娴获得“我最喜爱阅读的的作文”票数第一。请获奖小记者于2月29日前,凭小记者证与本版报纸版面,前往秋白书苑·天宁吾悦馆(天宁吾悦广场地下一楼3号电梯直达,永辉超市收银旁),领取价值30元的书籍一本,联系电话:18861103065。

关注小记者微信公众平台(小记者微信号:czxjzx),参与“我最喜爱阅读的的作文”评选,给自己喜欢的作文投上一票吧!

每期评选投票截止时间为每周三中午十二点。

校园动态



圩塘中心小学:

探秘长江大保护 携手共护母亲河

本报讯 为增加青少年对长江的知识储备,提升青少年保护长江的意识,新北区圩塘中心小学20组三年级亲子家庭参观了长江大保护展示馆,体验制作了长江生物。

长江大保护展示馆由原江苏常隆化工有限公司办公用房改建而成,讲述着长江常州段的生态蝶变。在讲解员的带领下,队员们和家长们一起认真聆听讲解,积极和讲解员互动,深入了解了常州高质量发展目标的主要做法和成效。队员们切实感受到了长江常州段的重大变化,明白了保护长江的意义。保护长江的意识已在孩子们心中生根。

■唐雅楠 图文报道



龙虎塘第二实验小学:

非遗进课堂

本报讯 1月14日,龙虎塘第二实验小学三(3)中队的队员们在家长的带领下体验剪纸拉花非遗技艺。拉花是剪纸的一种手法,它融折(卷)、剪、曲、拉等几种工艺于一体,是深受人们喜爱的一种艺术形式。

队员们将龙头和龙尾的图案纸粘成立体造型,并在中间连接上事先制作完成的五颜六色的龙身剪纸拉花,在头尾处插入小木棒,拉花纸龙便完成了。拉花非遗是传统手工艺,了解非遗走近非遗也是一种别样的乐趣。

趣味拉花舞龙DIY活动,不仅增加了队员们的非遗知识,传承了非遗技艺,更重要的是培养了队员们勤劳勇敢的精神和淳朴善良的优秀品质。

■章宏恒 王芳 图文报道

