

附件 1

项目类别	
------	--

编号	
----	--

常州市教育科学“十四五”规划备案课题 中期评估表

课 题 名 称 “同课异构”促进初中化学教师
情境设计改进的实践研究

备 案 批 次 “十四五”第一批（2021 年度）

课 题 主 持 人 张志辉 许国平

主持人所在单位 常州朝阳中学、常州市第二十四中

填 表 日 期 2022.12.18

常州市教育科学规划领导小组办公室

二〇二二年九月制

填 表 说 明

1. 本表用计算机认真准确地填写，用 A4 纸打印一份，左侧装订成册。
2. 项目类别分为：招标、重点、立项类。其中招标课题、专项课题的项目类别栏由课题组分别填写招标课题、立项课题；其他课题的项目类别课题组不填写，由市教育局规划办根据评估结果填写重点课题或立项课题。
3. 招标课题、专项课题的课题编号由课题组根据课题立项时所编号码填写。其它课题的课题编号栏课题组不填写，课题通过中期评估后由市教育局规划办填写。
4. “课题主持人”、课题核心组成员、课题承担单位原则上应与课题申报书上的相应内容保持一致，主持人不得超过两人、核心组成员不得超过 10 人。

常州市教育科学规划领导小组办公室办公地址：常州市紫荆西路 6 号

邮政编码：213001

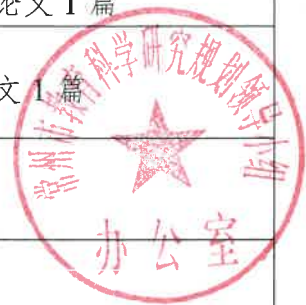
联系电话：86696829 86699812

网 址：<http://jky.czedu.cn/class/HBCBNEAF>

(请保持四、五、六项在同一页)

一、课题主持人及核心组成员（主持人不超过 2 人，成员不超过 10 人）研究概述

姓 名	主 要 成 果
张志辉	课题开题报告，中期报告，问卷设计，问卷统计和分析报告， 发表论文 2 篇，获奖 1 篇
许国平	课题开题报告，中期报告，问卷设计、发放、统计和分析报 告，公开课展示，微课获省二等奖
张芳琴	教研组织和课例研究，公开课
王庆	教研组织和课例研究，公开课
汤丽萍	课例研究，公开课
张吴正知	课例研究和资料收集，公开课，评优课获市区一等奖
徐沛然	课例研究和资料收集公开课，评优课获市一等奖，微课获省 二等奖、发表论文 1 篇，获奖论文 1 篇
包婷	课例研究，公开课，发表论文 1 篇
陈琳	课例研究，公开课



(请保持四、五、六项在同一页)

二、课题研究进展情况

1. 中期阶段所做的主要研究工作（限 2000 字以内）

（一）进一步认识课题研究的意义与价值

随着研究的进一步深入研究和开题时专家指引，我们发现初中化学教学研究改进最直接的是课堂教学设计，而课堂教学设计的改进方面，情境设计的改进又是最为关键和重要的。

（二）概念与界定

同题异构与真实性情境设计的教学改进是本项研究的两个核心概念。

同课异构是相同教师或者不同教师通过对教材的解读，依据学生的不同理解、教材编写者的解读以及研究人员的建议等，对相同的教学内容进行不同的设计、研磨以及教学。

真实性情境是以真切现实或真实事物为原型的情境，是为教学开展提供的一种有真实意义、能帮助学生在原初或相似的生活和生产情景中发现问题、探寻未知、解决问题，使得教与学围绕社会问题顺利展开的情境。

（三）目标与内容

根据开题专家的建议，研究目标和内容进行了部分调整和修改。

本研究聚焦于“同课异构”促进教师课堂教学真实性情境设计改进的真实样态，深入探析“同课异构”促进教师课堂情境设计教学的改进。通过研究以期达到以下目标：

（1）通过调查“同课异构”对教师课堂教学的改进方式，深入了解教师对“同课异构”的认识与理解现状。

（2）通过参与“同课异构”活动进行深入了解和观察，分析“同课异构”促进教师课堂教学改进的具体成效与存在的问题，得出“同课异构”促进教师课堂教学改进的情境设计能力的影响因素。

（3）通过访谈与观察进行验证，提出“同课异构”促进教师课堂教学改进的建议（主要着眼于真实性情境设计的角度、效度、方法等能力影响因素），从而促进课题开展学校化学教师专业的发展和化学教学质量的提高，也为常州市初中化学“同课异构”教研提供一些经验。

2. 研究内容

本课题的研究内容在开题论证专家的建议下，稍作调整，调整后的研究内容包括：

（1）基于文献，“同课异构”、“真实性情境”的研究综述。

（2）基于问卷，“同课异构”促进教师课堂教学的改进和真实性情境设计情

（请保持四、五、六项在同一页）

况调查研究。

(3) 基于理论，课堂教学改进和真实性情境教学设计因素的研究。

(4) 基于实践，“同课异构”的组织形式与实施过程，“同课异构”促进教师课堂教学改进的成效分析和“同课异构”促进教师课堂教学情境设计能力的研究。

(5) 初中化学新授教学课例真实性情境设计的研究。

(6) 初中化学复习教学课例真实性情境设计研究。

(四) 课题研究的内容展开

1. 关于情境教学的文献研究综述

2. 调研“同题异构”和“真实性情境设计”学科教学的现状及教师期望。

3. 关于课题的理论研究：支撑本课题的其中主要的三个理论（1）教师专业发展理论；（2）现代建构主义学习理论；（3）情境认知学习理论，

4. 同题异构的类型、组织和实施

（1）同题异构类型；（2）后续课题组就理论结合实践，研究、学习和完善组织和实施内容。

5. 同题异构，基于真实性情境的教学设计实践。

（1）明确同题异构的一般程序

（2）真实性情境创设原则

①生活性原则；②科学性原则；③启发性原则；④问题性原则；⑤新颖性原则

（3）真实性情境”素材的来源

①来源于学生生活；②来源于工业生产；③来源于化学实验；④来源于化学史料；⑤来源于社会热点。

当然如何从“真实性情境”素材到课堂教学情境，是课题组下阶段需要进一步思考提炼总结的内容。

2. 课题中期取得的成果（包括已出版、发表的成果，请注明出版或发表的时间、刊物或出版社；已产生的实践效应；相关领域专家的评价等。）

发表或获奖论文

序号	作者	题目	时间	期刊（或奖项）
1	徐沛然	从“三序结合”的视角分析乙醇知识的编排	2021.10	中学化学教学参考
2	包婷	巧用信息技术，让自主学习有效发生	2021.10	中学化学教学参考
3	张志辉	例谈初中化学新授课中学科关键能力的培养策略	2021.11	化学教与学
4	张志辉	双减背景下基于情景的化学作业设计思考	2022.6	常州教师教育
5	张志辉	问题化学习在初中化学教学中的实践研究	2021.12	师陶杯特等奖
6	张志辉	基于真实性情境的初中化学教学设计思考	2022.11	市年会二等奖

开设了系列同题异构课并形成课例

包婷	第四章复习课	包婷	第三章第一节新课
陈琳	第四章复习课	徐沛然	第三章第一节新课
徐沛然	第六章复习课	王庆	二氧化碳新课
张吴正知	第六章复习课	许国平	二氧化碳新课
张志辉	第五章复习课	张吴正知	物质在水中的分散新课
张吴正知	第五章复习课	六校联合公开课	

促进的教研组和教师的成长

1. 朝阳中学化学组获 2022 年常州市第七届中小学优秀教研组
2. 张志辉获评第十五批常州市学科带头人
3. 徐沛然获得 2022 年常州市化学评优课一等奖
4. 张吴正知获得 2022 年常州市市区化学评优课一等奖
5. 徐沛然获得 2022 年常州市初中化学教师“三题”能力比赛一等奖
6. 徐沛然获得 2022 年江苏省五四杯初中青年教师微课征集展示活动一等奖
7. 许国平获得 2022 年 10 月省微课比赛二等奖

(请保持四、五、六项在同一页)

3. 课题研究中存在的问题或不足

本课题在专家的指导下，取得了一定的阶段成果，但囿于初三化学学科的特殊性，尤其是每学年的第二学期，没有太多时间，也没有太多精力；同时也因为环境的特殊性，限制了很多；当然关键主要还是课题组研究能力有限，有时候不能很好的把专家的指导完全落实，对有些内容研究不深，如同题异构的理论研究、同题异构的成效分析缺少科学使用的工具等。

4. 下阶段研究计划

1. 2022. 12-2023. 06 根据中期评估专家论证意见，对研究方案进行微调。一是理论结合实践，通过研究、学习，形成同题异构的组织形式和实施流程。二是从“真实性情境”素材到课堂教学情境的实践策略。

2. 2023. 06-2023. 12 全面分析、系统总结课题研究的成果、积累的经验、存在的问题以及今后攻关和努力的方向，完成课题结题申请表和论证书。

三、评估小组意见

本课题选题非常好，很实在，研究也很扎实。

建议：课题的出发点是“同题异构”，通过同题异构是如何促进教学情境设计能力的，为什么要情境设计需要进一步明确，每次同题异构课的目的要聚焦，要与课型结合，体现学科专业性，此外同题异构课的课堂观察、课后研讨等要有相应的评价研究，关注工具的设计。

四、评估小组成员

评估组职务	姓名	所在单位	签名
组长	王俊	常州市教科院	王俊
组员	黄天庆	常州市教科院	黄天庆
组员	章滢	常州市教科院	章滢

五、主持人所在单位意见

同意该课题参加中期评估。



六、市教育科学规划领导小组办公室评估意见

同意为常州市教科研立项课题



