**天宁区2022学年第一学期书法学科教科研训工作计划**

**一、指导思想**

2022-2023年第一学期天宁区中小学书法（写字）教学的研训工作将认真落实教育部《中小学书法教育指导纲要》和常州市书法教育领导小组《关于进一步加强书法教育工作的意见》。根据常州市书法教育“百千万”工程2.0版的要求，以天宁区“小学书法教学中的困境及对策”为研究方向，切实履行研究、指导、服务和管理的职能。根据各级教育行政部门的方针政策，遵循教育教学规律，强化课程与教学研究的意识，创新教研工作方式与机制，促进教师的专业成长，提高中小学书法教学质量，全面提升师生书法素养，着力构建本区书法教学研训工作体系。

**二、主要工作**

**（一）加强师资培训 提升专业素养**

1.本学期计划开展区级书法教师培训工作，邀请书法家、写字教学经验丰富的老师、专家开设讲座、观摩优秀的书法（写字）课堂教学、经验分享沙龙等活动，提升区内专兼职书法教师专业技能和课堂教学能力，积累区级培训资源。

1. 加强区内书法教师团队建设，用好常州市书法教师培训的资源，让骨干教师、优秀教师带领新一批的市书法班学员，扎实内功，共同进步，形成区域书法教师合力。提升各年段书法教师的“三字”书写能力。

**（二）扎实书法课程 推进学科教研**

1.根据省教育厅转发《教育部关于中小学开展书法教育的意见》（教基二[2011]4号精神，我省中小学要通过开设书法课程和相关课程实施推进书法教育。小学一至六年级要在语文课程或地方课程中每周安排1课时的书法课；初中阶段可在地方课程或校本课程中每周安排1课时的书法课。根据文件精神，各校完善书法课程实施路径，实现全体学生、全部年段，书法课程进课表、进课堂，即落实书法课程的“两全两进”。各校在语文教研组内或另行组建书法教研组，学期内有书法教研活动，充分发挥团队力量，完善教研活动过程性资料的记录和总结。本学期计划开展两次区级教研活动，由两所学校承办，四位教师执教书法课（两节硬笔课和两节毛笔课）。

2.重视书法优质教学资源的积累，形成优质书法课教案、课件等方面的优质书法资料，集合全区力量，初步建立区书法（写字）教学优质资源。

3.鼓励各校积极承办和参加省市区级书法学科教研活动，积极撰写书法学科教学案例及论文，主持或参与书法课题研究。

**（三）努力创评工作 积极活动比赛**

1.根据市局工作安排和创评要求，积极筹备，努力争创下一批常州市“墨香校园”。

2.根据市书法领导小组要求积极筹备“天宁教育书协”，为区内书法兴趣浓厚，书法水平突出的教师提供进一步学习、交流的平台。

3.推进书法教育实验区的建设，落实全区语文教师书法专业轮训的准备工作。

4.踊跃参加各级教育行政部门组织或通知的教师的书法教学比赛和师生书法比赛和展示活动。

5.积极配合各级教育行政部门，完成相关书法学科工作。

**三、重点工作**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 时间 | 内容 | 备注 |
| 1 | 9月 | 对标“墨香校园”创评要求，为下一期创评工作早做准备 | 关注本期创评时间，参与学习 |
| 2 |  | 与市局书法领导小组对接，积极筹备区教育书协 |  |
| 3 | 10月 | 区级教研活动（两节软笔书法课） | 与区书法工作室联合教研 |
| 4 | 11月 | 区级教研活动（两节硬笔书法课） | 与赵艳领衔的区书法课题联合教研 |
| 5 | 10-11 | 书法家或专家讲座（针对小学硬笔教学的误区） | 讲座专家待定 |
| 6 | 12月 | 开展第一期语文教师书法轮训申报工作 | 师资可向市书法领导小组申请 |
| 7 | 1月 | “2023常州市百校送福迎春”义务送春联活动 | 区内书法特色学校 |
| 8 |  | 书法教育工作总结 |  |
| 9 | 全年 | 建立区优质书法课堂、培训资源库 |  |
| 10 |  | 各级教育行政部门各项书法比赛展示活动 | 待通知 |

注：上文中出现的书法包括写字，书法教师包括语文老师。