《两点水》

经开区冯仲云小学 戴婧妤

一、教学目标

1、认知目标：认识两点水的形态特点。

2、能力目标：初步学会两点水的书写方法。

3、情感目标：按试着描仿课文中的例字，培养细心观察的良好习惯，感受书法之美。

二、教学重点

教学重点：感受书法美，两点水的书写方法。

1. 教学难点

教学难点：懂得“两点水”的两个点之间，“两点水”与字中其他部分的关系。

1. 教学准备

教材、课件、毛笔、墨汁、宣纸。

五、教学方法

演示法、讲授法、谈话法、讨论法、练习法

六、教学过程

（一）导入

出示图片导入，感受弘扬传统文化的氛围，引导学生树立弘扬传统文化的意识。

1. 新课及指导

1认识五体“冰”字，感受汉字的演变过程，了解文字有关的小知识。

2展示“两点水”的形态，介绍它的形态特点，讲解书写要点。

3示范书写“两点水”。

4指导学生写“两点水”，学生练习写“两点水”。

反复练习，初步掌握两点水的写法。

1. 分析整字中笔画结构的关系。

看看想想：

引导学生观察理解（冰：呼应协调；准：整体相靠，局部咬合；资：局部呼应的关系）

学生懂得重视字的结构，会有助于平时硬笔的书写规范。这一点其实比学一个笔画更重要。

6书写包含两点水的几个范字。

通过看示范，进一步熟悉两点水的写法，明白这个偏旁与字的其它部分如何协调统一。

7教师指导

8师生点评评价

9拓展书法园地“入木三分”的故事。

1. 作业布置

课后继续练写“冰”、“准”、“资”。