

附件 3

项目类别	
------	--

编号	
----	--

常州市正衡中学校级课题 中期评估表

课 题 名 称 以作品设计为载体的项目教学
在初中信息技术教学中的应用研究

研 究 方 向 自选课题

课 题 主 持 人 周梦香 王苏娜

主持人所在单位 常州市正衡中学

填 表 日 期 2021 年 3 月

常州市正衡中学教导处

二〇一八年二月制

二、课题研究进展情况

1. 中期阶段所做的主要研究工作（限 2000 字以内）

1、学习相关理论，更新教学理念

学习项目教学相关理论知识，学习本课题相关研究已取得的成果，更新教师的教学理念，拓展教师的认知领域，提高教师的理论水平，为项目研究做好理论铺垫。

2、结合教学现状，分析现有问题

分析学生的信息技术学习现状，明确学生已有的信息素养、信息技术知识储备、学习兴趣和需求，了解当前初中信息技术教学中存在的普遍问题，为项目开展做好充分的准备。

3、深挖教材内容，开发教学项目

由于教材内容比较多而且繁杂，教师要深挖教材内容，开发恰当的项目，使其能尽量地包含教材中所涉及的教学内容。在深挖教材基础之上，根据教学内容和目标设计贴近或来源于学生日常生活、与学生的探究能力相适应且具有一定探究价值的项目主题，以提升学生的学习动机。

4、实施项目教学，提高课题质量

基于学生信息技术学情，围绕以任务设计为载体的项目教学这一核心内容，课题组在对七八年级信息技术教材进行深入开发挖掘的基础之上，进行课题教学实践。定期组织课题组成员进行汇报，创造交流分享的机会，总结课题开展以来在教学中出现的问题，提出改进方法，在实践中完善、改进教学模式。

2. 课题中期取得的成果（包括已出版、发表的成果，请注明出版或发表的时间、刊物或出版社；已产生的实践效应；相关领域专家的评价等。）

一、论文发表:

陈磊《基于项目教学法的 Flash 动画制作教学探索》当代教育家 2021.02

周梦香《项目教学中的“教”与“学”》教研周刊 2021.03

二、课例研究:

课题组成员进行了相关课例研究,并开设 1 节校际公开课、2 节校级公开课。

1.《规划与设计主题网站》周梦香 校级 2020.10.15

2.《Flash 动画制作之特殊图层》陈磊 校级 2020.10.19

3.《探寻古蜀国遗迹,pick 三星堆顶流——图文混排制作国藏推荐卡》潘心怡 校际 2020.12.25

3. 课题研究中存在的问题或不足

1、在项目的综合研究上缺乏持续性,研究成果缺乏深度。

2、项目教学的开发研究局限于自学和组内交流研讨,一些相对好的方法和思路得不到深挖、深究。

3、没有及时整理及发表相关论文及案例,在论文发表稍显薄弱。

4. 下阶段研究计划

1、加深理论学习。课题组成员进一步学习以作品设计为载体的项目教学的相关知识，定期进行读书汇报会，支撑对本课题的深入研究。

2、课题实施细化分层研究。课题组每月进行一次课题活动，根据自己的特长，选择每月研究的项目主题，根据课题实施过程中遇到的问题制定、调整研究措施。

3、重视教学案例研究。定期推出一些具有创新的项目教学公开课，通过交流，积累案例，对于每一个典型项目案例，要求教师认真准备，课后总结反思，分析利弊。

4、完善项目教学的理论体系和资料建设。整合初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目教学的案例，形成资源库，不断探索项目学习与初中信息技术教学的有机结合，最终完成《以作品设计为载体的项目教学在初中信息技术教学中的应用研究的结题报告》，完成课题收尾总结工作，进行课题研究的结题汇报，申请结题。争取将研究成果进行本校、本地区内的经验分享，力求研究成果的拓展与深化。

三、评估小组意见

课题组就“项目设计”进行了充足的理论学习，并初步探索出初中信息技术课程中的项目教学中“教”与“学”的实施方法。建议将理论研究成果用于课堂的教育教学实践，为后期拓宽该研究成果的覆盖面打好基础。

四、评估小组成员

评估组职务	姓 名	所 在 单 位	签 名
组长	艾璐	常州市正衡中学	
组员	虞洋	常州市正衡中学	
组员	朱祥生	常州市正衡中学	

五、课题主持人所在单位科研管理部门意见



六、课题主持人所在单位意见

同意该课题参加中期评估。

