

附件 2

常州市正衡中学校级课题 开题论证书

学 科 分 类_____信息技术_____

课 题 名 称_____以作品设计为载体的项目教学在初中信息技术教学中的应用研究_____

课 题 负 责 人_____周梦香 王苏娜_____

负责人所在单位_____常州市正衡中学_____

开 题 时 间 _____2020 年 9 月_____

常州市正衡中学教导处

二〇一八年二月制

一、开题活动简况（开题时间、地点、评议专家、参与人员等）

开题时间：2020年9月15日

地点：常州市正衡中学三楼会议室

评议专家：王俊、艾璐

参与人员：周梦香、王苏娜等

二、开题报告要点（题目、目标、内容、方法、组织、分工、进度、经费分配、预期成果等，限5000字，可加页）

（一）课题名称：

以作品设计为载体的项目教学在初中信息技术教学中的应用研究

（二）研究目标

课题组以初中信息技术课为依托，展开项目教学，探索项目教学实施的有效策略，发挥基于项目的教学模式的优点，提高教学效益，主要想从以下几方面取得一点成绩：

- 1、通过课题研究，明确初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目教学在助推信息技术核心素养提升方面的作用和意义。
- 2、通过课题研究，探寻初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目教学的实施路径，总结初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目教学的基本模式。
- 3、通过课题研究，整合初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目教学的案例，形成资源库，不断探索项目学习与初中信息技术教学的有机结合。

（三）研究内容

梳理与研读项目学习的相关概念、理论基础、操作程序，结合初中信息技术教材、学生特征与我校状况，确定以作品设计为载体的项目学习在信息技术课堂中的教学模式，并对模式进行实践研究。期望借用此模式，激活学生的创新思维，提升学生的信息素养，将项目式学习的作用发挥最大化。

- 1、关于初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目学习的作用研究
- 2、关于初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目学习的具体实施研究
- 3、关于初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目学习的评价研究
- 4、关于初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目学习的案例研究

（四）研究方法

- 1、文献研究法。通过对项目学习理论、相关名家著述以及其他相关课题论文的收集、整理、分析及研究，形成对“项目学习”相关理论的系统认识。
- 2、案例研究法。根据课题研究的目標和内容，分析概括典型案例，透过现象看本质，得出规律性的结论，找出解决问题的办法。

3、行动研究法。初中信息技术教学实践中应用项目教学方法，针对实际教学中存在的教育问题，不断地探索、改进教学方式，从而解决实际问题。

4、经验总结法。根据教育实践所提供的事实，分析概括教育现象，结合现有的经验材料，进行理论和实践总结，形成初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目教学的策略方法。

（五）研究的组织分工

课题组组长：周梦香、王苏娜

课题组成员：潘心怡、陈磊、何云虹

周梦香：全面负责课题的整体规划、研究以及全面调控工作，负责撰写课题的开题报告、研究方案、中期评估报告以及结题报告。

王苏娜：制定课题研究工作管理制度、学习制度等各项制度，负责调研课题进展情况，负责项目式学习案例资源库的建设。

潘心怡：负责课题组成员理论培训工作，选定理论学习内容，完成理论学习记录，组织进行课题经验交流。负责组织课题相关研究课的开展。

陈磊：负责课题全程会议记录，以及课题整体文字资料的收集、整理、汇编工作。协助组织课题组会议的开展以及课题组教师培训工作。协助完成课题阶段性总结和结题报告的撰写。

何云虹：负责课题研究过程中的媒体资料的记录、收集、整理工作。负责课题研究过程中教师、学生的相关调研工作，并协助完成课题资料的整理汇编工作。协助完成课题阶段性总结和结题报告的撰写。

（六）研究的进度规划

1、研究准备阶段（2020年7月—2020年9月）

理论准备，成立课题组，制定实施计划，召开课题研讨会，动员课题组老师进行课题集中式学习并为课题研究的具体实施出谋划策。对研究的目的、方向、内容、方法、时间以及难点等做出初步的规划，制定课题研究计划和课题分工，明确了课题组各成员的职责。调查学生的信息技术学习现状，明确学生已有的信息素养、信息技术知识储备、学习兴趣和需求，为开展研究做准备。

2、全面实施阶段（2020年10月—2021年3月）

围绕以任务设计为载体的项目教学这一核心内容，课题组组织进行以年级为单位，确定各年级作品主题，开展以作品为载体的项目学习教育活动。定期组织课题组成员进行汇报，创造交流分享的机会，总结课题开展以来在教学中出现的问题，提出改进方法，在实践中完善、改进教学模式，并收集材料，为后续的课题实践提供文本案例。做好相关案例搜集、录像课的拍摄工作，做好相应总结性论文的撰写。

3、成果总结阶段（2021年4月—2021年6月）

通过实践及阶段性总结，整理实践成果，汇报课题研究成果，提出适合推广的初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目教学的具体应用模式。认真做好研究过程性资料的整理，撰写课题研究论文，参加论文评比，争取发表；撰写结题报告，按时结题。

（七）预期成果

1. 《初中信息技术教学中以作品设计为载体的项目学习资源库》

课题组将选取初中信息技术项目式学习在实践方面的典型案例，进行总结、研究，揭示其内在的规律性和共同点，并将其汇编成为案例集。

2. 课题组成员结合研究内容，撰写相关论文。

3. 《以作品设计为载体的项目学习在初中信息技术教学中的应用的结题报告》

结题报告是对此次课题研究的一次全面而深入的系统性总结。我们应该将结题报告既作为课题研究的总结与反思，又将其作为今后进一步开展初中信息技术项目式学习的纲领和指导。

4. 创新传统信息技术学科教学模式，深入开展以作品设计为载体的项目学习，提高学生学习热情和学习能力，营造优质高效的信息技术学科教学氛围。

三、专家评议要点（侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出建议，限 800 字）

关于本课题的研究内容，专家认为可从以下几个方面着手：

1、项目教学的文献研究

国内外对于项目教学有很多研究经验，通过查找文献，了解项目教学研究现状和研究成果。

2、初中信息技术教材的内容整合

研究如何将初中信息技术教材的内容进行有机结合，形成一个或几个项目，同时要了解学生的兴趣，据此进行项目设计。

3、项目教学的开发研究

研究项目教学的教学目标与教材的教学目标是否一致，是否有教材中某些知识的遗漏，如有，如何应对。

4、项目教学中学生的学习过程研究

包括项目教学过程中学生的活动和教师的指导。

5、项目教学的评价研究

另外，专家指出研究方法中的“经验总结法”并非实证方法，谨慎使用，可更改为“课题观察法”。

评议专家组签名

年 月 日

四、重要变更（侧重说明对照课题申报评审书、根据评议专家意见所作的研究计划调整，限 1000 字，可加页）

根据专家提出的建议，现课题组将研究计划作如下调整：

研究内容：

- 1、关于项目教学的文献研究，做好课题理论储备。
- 2、分析教材，结合学生实际，进行项目主题的开发研究。
- 3、理论联系实际，探索项目教学中教师的教和学生的学。
- 4、关于项目教学中的评价研究，多元评价促进学生全面发展。

课题主持人签名

周修香
2020

2020 年 9 月 15 日

五、所在单位科研管理部门意见



年 月 日