**2020-2021第一学期书法特色教育工作计划**

武进区政平小学

一、指导思想：

本学期学校继续以教育部关于书法教育的指导思想为依托，加强卓越绩效管理，全面提高书法艺术教育教学质量，做好各项教学工作，继续优化书法课堂教学，探索有效教学途径，以培养学生学习书法兴趣和提高书写能力为目标，全面推进特色素质教育，积极开展书法教育研究，培养书法特长生，进一步完善科组建设，打造学校书法内涵。使书法教育教学工作再上新台阶。

二、工作原则

1、领导教师全员参与；

2、始终面向全体师生；

3、抓实教学全程管理；

4、促进师生共同发展；

5、博得全体家长支持。

三、具体工作

写字教育以普及为主，在面向全体学生的基础上，继续组织好书法社团培训活动，使书法特长生得到专业引领和提升。

 1、以多元培训促长师能

良好的教师素质是开展教育教学工作的重要保障，要想把我校的书法特色教育搞得更加有声有色，关键要有一批在书法理论与实际方面有较高素养的教师。因此，教师的培养是这学期学校书法特色工作的重点之一。

（1）提高教师书写技能。

根据学校实际情况，我校将采取集中培训与分散培训相结合的形式对全体教师进行书法技能的培训。一是重视全体教师粉笔字书写技能，提高教师课堂教学板书质量；二是重点集中培养35周岁以下的新教师，促进迅速成长；三是重视书法社团指导老师对书法艺术的深度追求，进一步提高书法社团培训质量。

（2）提高课堂教学水平

为了进一步提高写字课教师的课堂教学水平，利用学校微信平台，或是发布书法教学理论知识，或是发布与教学内容相关的基本笔法、字形结构、作品章法及教学常规模式，供老师们参考。积极组织教师外出学习，取长补短、扬长避短，全面提高书法素养，为上出优质的书法课提供保障。

（3）提升教师文化内涵

依据学校实际及教师实际，组建书法教师微信群，通过网络信息平台向老师们推荐书法简史、书法概论、书法鉴赏等相关理论知识和一些名家书法作品创作经验，以拓宽教师书法专业视野，丰富书法创作视角，提升教师书法鉴赏视力。

 2、以多面督查促发效率。

 为了保证书法特色教育工作有效地开展，本学期学校进一步加强写字教学常规的检查，对写字校本课进行不通知的推门听课，不定期地检查学生作业和教师备课；对中午的写字课也将加强督查，查课前准备、查上课情况及作业批改情况（其中1～2年级《习字册》要求全写全批，3～6年级习字册生字部分全写全批，其它部分选写选批；《书法练习指导》全写全批。）。做到检查后及时反馈，不断促进常规的落实，提高写字教学的效果。

 3、以多彩活动促进发展

积极组织学生开展各种书法活动或参加各级各类书法比赛，让学生在各类活动中体验过程、享受成功。首先要组织好每学期一次的江苏省考试院书法水平等级考试活动；其次要积极组织参加教育行政部门组织的各类竞赛；最后要根据学校实际开展好中国传统节日的庆祝活动或纪念活动。

 四、具体要求

1、认真备课：教学方案可以参考以下三种课型进行设计。（1）笔画教学的课型，模式为“激趣——出示笔画并讲解、示范——学生练习、讲评——出示生字并读帖——范写——尝试练习——评价——发展练习”；（2）结构教学的课型，模式为“激趣导入——出示生字，读帖、分析字形结构——范写——尝试练习——评价——发展练习”；（3）作品指导教学的课型，模式为“激趣导入——示范作品欣赏——尝试练习——评价——发展练习”。

2、认真上课：课堂上要求教师讲清笔画特征，点明结构特点，说说空间布局，在此基础上能认真范写，鼓励学生进行评价，提高学生鉴赏能力。另外，教学中要穿插相关的书法常识或书法故事，让学生在掌握书写技能的同时，提高写字兴趣，发展书法素养。学生练习时，要求教师巡回指导，帮助学生掌握正确写字姿势和养成良好的书写习惯。

3、认真批阅学生的作业。保证作业的整洁和学生的书写质量。

4、积极组织学生参加各种书法活动和比赛，利用各种途径宣传学生的优秀作品，可布置展板和橱窗等。

5、指导学生养成良好的习惯，尤其是洗毛笔的方法，想办法解决洗笔长久以来存在的问题。

6、要注重多元化评价学生。积极准备每学期一次的学生书法水平考核。书法社团指导老师要注重期末汇报健全书法班学生的档案，为每位学生建立档案，收集好优秀的作品。

五、具体工作安排

九月份

1、各年级制定教学计划，合理安排教学进度。

2、做好书法社团学生的报名工作，书法社团正常开展活动。

3、书法社团指导老师会议

4、写字课教学工作考核。

5、布置好“学生风采”展示橱窗。

6、青年教师书法培训。

7、查阅学生《习字册》、《书法练习指导》完成情况。

8、书法社团指导老师管理考核。

十月份

1、教师书法培训。

2、写字课教学工作考核。

3、查阅学生《习字册》、《书法练习指导》完成情况。

4、检查学生的“双姿”及写字质量。

5、书法社团指导老师管理考核。

十一月份

1、教师书法培训。

2、组织学生参加各级各类书法比赛。

3、写字课教学工作考核。

4、组织江苏省书法考级活动。

5、查阅学生《习字册》、《书法练习指导》完成情况。

6、书法社团指导老师管理考核。

十二月份

1、教师书法培训。

2、组织学生参加各级各类书法比赛。

3、写字课教学工作考核。

4、查阅学生《习字册》、《书法练习指导》完成情况。

5、检查学生的“双姿”及写字质量。

6、书法社团指导老师管理考核。

一月份

1、书法社团指导老师管理考核。

2、学生写字水平综合评定，填写学生写字考核的成绩。

3、组织书法社团期末汇报考核。

4、组织教师参加各类书法竞赛。

5、做好期末书法条线工作总结。

6、组织书法社团优秀学员参加义务写春联活动。

**附：**

**中午写字课常规要求说明**

 综合本校实际情况，现将关于中午写字课的常规要求作如下说明，请各位指导老师能认真遵照执行。

一、教学内容：《习字册》、《书法练习指导》

二、课时安排：

1、硬笔：

1～2年级：按语文教学进度安排写好《习字册》。

3～6年级：按《习字册》教材目录每节课1课。

2、毛笔：按《书法练习指导》教材目录每周1课。

（其中3、4年级：周一、周二写毛笔，周三～周五写硬笔；5、6年级：周一～周三写硬笔，周四、周五写毛笔。）

三、硬笔书写工具：

1～2年级用2B铅笔书写。

3～6年级用黑色钢笔或水笔书写。（整班应统一颜色要求）

四、教学指导：

1、硬笔：新课教学不少于5分钟集体指导。

2、毛笔：新课教学８～10分钟集体指导。

3、指导内容主要包括：双姿、笔法、结构规律，田字格、方格或米字格布局等。

4、每课应有“范写”及“习作讲评”。

五、作业批改：均使用红色水笔批改，等第与文化课批改相同。