

芙蓉小学和美课堂教学评价表

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|----|---------------|-------------|-----|---|---|---|----|
| 学校 | 美小 | 姓名 | 莫玉娟 | 授课 班级 | 四 4 | | | | |
| 学科 | 英语 | 时间 | 2018. 11. 13. | 总分 | 96 | | | | |
| 课题 | At the snack bar | | | 等 级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求，教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容，抓住关键，突破难点，突出重点，贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当，合理、科学地创造性使用教材，注重学科之间的整合与相互渗透，努力发掘教材中的“和美”因素，精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 5 |
| 教学策略与 方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围，课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习，敢于质疑创新，指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 善于抓住课堂生成，迅速、准确地作出判断，智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 根据年段特点，以学定教，优化教学设计，能激发学习兴趣，培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实，掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| | 学生学会倾听，敢于表达，善于质疑，勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 5 |
| 教师 素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法，重视教学资源开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活，调控有效，有教改创新精神，有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效，操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 5 |
| | 语言准确、有感染力，板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 莫老师的课堂教学扎实到位，学生参与度非常高。 环节设计难易恰当，学生接受程度高。 | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优，89—80 分为良，79—60 为中，60 分以下为差。 | | | 评 议 人 | 刘小燕 | | | | |



芙蓉小学和美课堂教学评价表

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|----|---------------|-------------|------|---|---|---|----|
| 学校 | 莫小. | 姓名 | 莫玉娟 | 授课 班级 | 四(4) | | | | |
| 学科 | 英 | 时间 | 2018. 11. 13. | 总分 | 98 | | | | |
| 课题 | At the snack bar | | | 等 级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | 98 |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求, 教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容, 抓住关键, 突破难点, 突出重点, 贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当, 合理、科学地创造性使用教材, 注重学科之间的整合与相互渗透, 努力发掘教材中的“和美”因素, 精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教学策略与 方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围, 课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习, 敢于质疑创新, 指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于抓住课堂生成, 迅速、准确地作出判断, 智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 根据年段特点, 以学定教, 优化教学设计, 能激发学习兴趣, 培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实, 掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| | 学生学会倾听, 敢于表达, 善于质疑, 勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 5 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教师 素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法, 重视教学资源开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活, 调控有效, 有教改创新精神, 有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效, 操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 语言准确、有感染力, 板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 这节课课堂氛围轻松活跃, 学生都积极参与到课堂中, 积极表现自我, 从对话部分也可以看出基础的词汇句型掌握的非常牢固。 | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优, 89—80 分为良, 79—60 为中, 60 分以下为差。 | | | 评 议 人 | 任彬 | | | | |



芙蓉小学和美课堂教学评价表

| | | | | | | | | | |
|----------------|--|----|------------|------|------|---|---|---|----|
| 学校 | 芙小 | 姓名 | 莫玉娟 | 授课班级 | 四(4) | | | | |
| 学科 | 英语 | 时间 | 2018.11.13 | 总分 | 95 | | | | |
| 课题 | Child At the snack bar. | | | 等级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | 95 |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求, 教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容, 抓住关键, 突破难点, 突出重点, 贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 5 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当, 合理、科学地创造性使用教材, 注重学科之间的整合与相互渗透, 努力发掘教材中的“和美”因素, 精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 5 |
| 教学策略与方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围, 课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习, 敢于质疑创新, 指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 善于抓住课堂生成, 迅速、准确地作出判断, 智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 根据年段特点, 以学定教, 优化教学设计, 能激发学习兴趣, 培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实, 掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 9 |
| | 学生学会倾听, 敢于表达, 善于质疑, 勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教师素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法, 重视教学资源开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活, 调控有效, 有教改创新精神, 有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效, 操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 语言准确、有感染力, 板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 莫老师这节课用丰富形象的图片, 朗朗上口的rhyme和生动有趣的snack bar情景表演, 充分锻炼了学生的语言运用能力, 激发了他们的学习兴趣, 培养思维品质。 | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优, 89—80 分为良, 79—60 为中, 60 分以下为差。 | | | 评议人 | 吴敏 | | | | |



芙蓉小学和美课堂教学评价表

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|----|------------|-------------|------|---|---|---|----|
| 学校 | 芙蓉小学 | 姓名 | 莫玉娟 | 授课 班级 | 四(4) | | | | |
| 学科 | 英语 | 时间 | 2018.11.13 | 总分 | 97 | | | | |
| 课题 | Unit 6 At the snack bar | | | 等 级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求, 教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容, 抓住关键, 突破难点, 突出重点, 贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当, 合理、科学地创造性使用教材, 注重学科之间的整合与相互渗透, 努力发掘教材中的“和美”因素, 精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教学策略与 方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围, 课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习, 敢于质疑创新, 指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 善于抓住课堂生成, 迅速、准确地作出判断, 智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 根据年段特点, 以学定教, 优化教学设计, 能激发学习兴趣, 培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实, 掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| | 学生学会倾听, 敢于表达, 善于质疑, 勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 5 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教师 素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法, 重视教学资源的开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活, 调控有效, 有教改创新精神, 有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 5 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效, 操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 语言准确、有感染力, 板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 莫老师上课时感染力很强, 使学习能很快在找准节奏, 快速进入课堂。上课过程中, 莫老师善于引导学生主动学习、合作学习, 学生知识掌握比较扎实。 | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优, 89—80 分为良, 79—60 为中, 60 分以下为差。 | | | 评 议 人 | 顾晓莹 | | | | |



芙蓉小学和美课堂教学评价表

| 学校 | 芙蓉小学 | 姓名 | 莫玉娟 | 授课 班级 | 四(4) | | | | |
|--------------------|---|----|------------|-------------|------|---|---|---|----|
| 学科 | 英语 | 时间 | 2018.11.13 | 总分 | 96 | | | | |
| 课题 | Unit 6 At a snack bar | | | 等 级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求, 教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容, 抓住关键, 突破难点, 突出重点, 贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当, 合理、科学地创造性使用教材, 注重学科之间的整合与相互渗透, 努力发掘教材中的“和美”因素, 精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教学策略与 方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围, 课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习, 敢于质疑创新, 指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于抓住课堂生成, 迅速、准确地作出判断, 智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 6 |
| | 根据年段特点, 以学定教, 优化教学设计, 能激发学习兴趣, 培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实, 掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| | 学生学会倾听, 敢于表达, 善于质疑, 勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 4 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教师 素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法, 重视教学资源开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活, 调控有效, 有教改创新精神, 有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效, 操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 语言准确、有感染力, 板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 莫老师的课堂教学风格直接、明快, 节奏感强, 师生融洽度很高。本课作为第二课时, 既看出第一课时的扎实有效, 又见学生的习惯、方法养成, 和美课堂显现。一点建议: 八杯牛奶可否用图示表达更生动形象, 并区分cup和glass. | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优, 89—80 分为良, 79—60 为中, 60 分以下为差。 | | | 评 议 人 | 张燕 | | | | |



芙蓉小学和美课堂教学评价表

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|----|------------|-------------|------|---|---|---|----|
| 学校 | 芙蓉小学 | 姓名 | 莫玉娟 | 授课 班级 | 四(4) | | | | |
| 学科 | 英语 | 时间 | 2018.11.13 | 总分 | 95 | | | | |
| 课题 | Unit 6 At the snack bar | | | 等级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求，教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容，抓住关键，突破难点，突出重点，贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当，合理、科学地创造性使用教材，注重学科之间的整合与相互渗透，努力发掘教材中的“和美”因素，精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 4 |
| 教学策略与 方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围，课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习，敢于质疑创新，指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于抓住课堂生成，迅速、准确地作出判断，智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 根据年段特点，以学定教，优化教学设计，能激发学习兴趣，培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实，掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| | 学生学会倾听，敢于表达，善于质疑，勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 4 |
| 教师素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法，重视教学资源的开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活，调控有效，有教改创新精神，有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 5 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效，操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 语言准确、有感染力，板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 莫老师的课扎实，有效，从复习上一课时引入本课，对教材进行合理的整合和优化，以学定教，学生学得愉快，有效。 | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优，89—80 分为良，79—60 为中，60 分以下为差。 | | | 评 议 人 | 周燕芬 | | | | |



芙蓉小学和美课堂教学评价表

| 学校 | 芙蓉小学 | 姓名 | 莫玉娟 | 授课班级 | 四(4) | | | | |
|----------------|--|----|------------|-------------|------|---|---|---|----|
| 学科 | 英语 | 时间 | 2018.11.13 | 总分 | 98 | | | | |
| 课题 | Unit 6 At the snack bar | | | 等级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求, 教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容, 抓住关键, 突破难点, 突出重点, 贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当, 合理、科学地创造性使用教材, 注重学科之间的整合与相互渗透, 努力发掘教材中的“和美”因素, 精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 5 |
| 教学策略与方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围, 课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习, 敢于质疑创新, 指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 善于抓住课堂生成, 迅速、准确地作出判断, 智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 根据年段特点, 以学定教, 优化教学设计, 能激发学习兴趣, 培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实, 掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| | 学生学会倾听, 敢于表达, 善于质疑, 勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教师素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法, 重视教学资源的开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活, 调控有效, 有教改创新精神, 有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效, 操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 语言准确、有感染力, 板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 课堂气氛活跃, 能运用图片等小道具让学生进行表演, 他们在表演中同时掌握本课的知识, 多次通过Rhyme让学生复习巩固, 能让学生在课堂中有所得, 有所获。 | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优, 89—80 分为良, 79—60 为中, 60 分以下为差。 | | | 评 议 人 | 朱来顺 | | | | |



芙蓉小学和美课堂教学评价表

| 学校 | 芙蓉小学 | 姓名 | 莫玉娟 | 授课 班级 | 四(4) | | | | |
|--------------------|---|----|------------|-------------|------|---|---|---|----|
| 学科 | 英语 | 时间 | 2018.11.13 | 总分 | 96 | | | | |
| 课题 | U6 At a snack bar | | | 等 级 | | | | | 得分 |
| 评价指标 | | | | 分值 | 优 | 良 | 中 | 差 | 优 |
| 教学目标 10分 | 符合学科课程标准和教材的基本要求, 教学目标明确、具体、多元化。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| 教学内容 12分 | 1、正确把握教学内容, 抓住关键, 突破难点, 突出重点, 贴近学生实际。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 2、“量、度、序”安排恰当, 合理、科学地创造性使用教材, 注重学科之间的整合与相互渗透, 努力发掘教材中的“和美”因素, 精心设计“和美”教育环境。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 4 |
| 教学策略与 方法 32分 | 围绕目标创设灵活的、有助于学生学习情境、营造民主、平等、互动、开放的学习氛围, 课堂情境和谐、愉悦。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 善于引导学生主动学习、合作学习, 敢于质疑创新, 指导具有针对性、启发性、实效性。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 7 |
| | 善于抓住课堂生成, 迅速、准确地作出判断, 智慧地采取行动。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| | 根据年段特点, 以学定教, 优化教学设计, 能激发学习兴趣, 培养思维品质。 | | | 8 | 8 | 6 | 5 | 4 | 8 |
| 教学效果 22分 | 学生获得的基础知识扎实, 掌握解决问题的一些基本策略和能力。 | | | 10 | 10 | 8 | 6 | 4 | 10 |
| | 学生学会倾听, 敢于表达, 善于质疑, 勇于创新。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| | 学生情感得到熏陶、态度、价值观等方面得到相应的发展。 | | | 6 | 6 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 教师 素养 24分 | 正确把握学科的知识、思想和方法, 重视教学资源开发与整合。 | | | 8 | 8 | 6 | 4 | 2 | 8 |
| | 课堂组织灵活, 调控有效, 有教改创新精神, 有独特良好的教学风格。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 现代教学技术手段设计应用适时适度有效, 操作规范熟练。 | | | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 6 |
| | 语言准确、有感染力, 板书工整、合理 | | | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 简评 | 莫老师通过复习 Story time, 带领学生深入学习本单元。围绕教学目标, 采用“归类 rhyme”等形式, 引导学生主动学习、合作学习, 激发学生学习兴趣, 培养思维品质。用 phonics 教学法, 充分激活课堂, 将音素教学深化而富有童趣! | | | | | | | | |
| 备注 | 各项累计得分 90 以上为优, 89—80 分为良, 79—60 为中, 60 分以下为差。 | | | 评 议 人 | 梁伊丽 | | | | |

