

# 小学低年段 Phonics 入门教学经验谈

**摘要：**小学低年段教学是小学阶段教学乃至整个英语教学的基础，是尤为重要一个阶段。因此，Phonics 入门教学在小学低年段也起着举足轻重的作用。本文首先从 Phonics 的概念、核心、作用认识了 Phonics 教学；再通过与国际音标进行对比，清晰展示了 Phonics 教学的关键；接着介绍 Phonics 在实际教学中的操作与应用，旨在通过分享自己的实践经验寻找有效的、适合小学低年段的 Phonics 入门教学方法。

**关键词：**小学低年段；Phonics 入门教学；经验分享

广东省广州市白云区明德小学 / 林晓珊

## 一、认识 Phonics 教学法

Phonics 教学法，在我国国内常被称为“自然拼读法”，也称为“原音拼合”。它是来源于英国等以英语作为母语的国家的、适宜儿童的学习方法。这种方法搭建了单词音和形的桥梁，从而达到“见词能读”“听音能写”的效果。

### 1. Phonics 的概念

(1) A method of teaching people to read in which they are taught to recognize the sounds that letters represent (《朗文当代高级英语大辞典》，2012)。

(2) A method of teaching people to read by training them to associate written letters

with their sounds (《柯林斯英汉双解大辞典》，2011)。

### 2. Phonics 的核心

字母名与字母音的对应关系。

### 3. Phonics 的作用

(1) 处理音形关系 (Letter-Sound Correspondences) —— 大量词汇与读音有密切联系；

(2) 语音处理能力的培养 (Phonological Processing) —— 直接由字母及字母组合认识字词，不需要外部工具；

(3) 提供运用自然拼读法解码技巧相关的阅读教材 —— 学会认词 (Decode) 和拼词 (Encode)。

## 二、Phonics 与国际音标有所区别

Phonics 与国际音标是两个不同的概念，我们在进行教学之前应该理清他们的区别，从而更好地进行 Phonics 教学。

### 1. Phonics

Phonics 是针对儿童学习特点，适合儿童学习英语语音的注音系统。它的核心是建立字母名 (Letter) 与字母音 (Sound) 之间的对应关系，不用借助音标，看着字母就可以直接读出该词的发音，解决单词不会读、无法拼的问题。孩子在熟悉这套规则后，可以依照读音，猜出该词的拼写，做到“见词能读”“听音能写”。



## 2. 国际音标 (IPA: International Phonetic Alphabet)

英语共有26个字母, 同一个字母或字母组合可以有不同的读音, 而不同的字母和字母组合又可以有相同的读音。所以读英语需要借助一套标音法——国际音标, 这是传统的标音法。

在了解了Phonics与国际音标的区别后, 我们要明确一点, 教师采用Phonics教学, 是要让学生懂得字母与发音之间的联系, 而不是直接教学生国际音标。

## 三、Phonics 在实际教学中的操作与应用

### 1. Letter Name 先于 Letter Sound

学习Phonics之前, 孩子需要学会26个字母, 知道每个字母的字母名, 即Letter Name。学习26个字母的字母名, 有家喻户晓的“ABC Song”, 几乎每个孩子在进入校园之前就已经把这首歌唱得滚瓜烂熟了。因为熟悉这首字母歌曲, 所以很多孩子能够按照顺序把26个字母读出来, 这给我们日后教孩子26个字母的名称省下了不少工夫。

接下来是强化每个字母的认读, 即与Letter Name所对应的Letter Sound的认读, 以及每个字母的书写。笔者在二年级的第一个学期就开始教学生26个字母的认读与书写, 每节课只学两个字母, 一个星期两节课便可以学到四个字母, 大概七周左右的时间就可以完成26个字母的认读与书写。在这个阶段的教学, 《丽声瑞格叔叔自然拼读法》这套书的第一册便是非常好的资源。这套书是专为中国孩子量身定做的一套教材, 第一册书总共有13个Units, 每个Unit学习两个字母的发音, 与笔者的教学进度刚好同步, 教学效果非常明显。

### 2. 培养学生的Phonics感知

Phonics学习是有前提条件的, 前期必须要有一定的听力输入, 正如婴儿在学会读之前需要先会听、先会说话。我们都知道, 语言的学习遵循“先听说, 后读写”的规律。为了培养学生的Phonics感知, 笔者利用“Alphabet Song”给学生进行了大量的铺垫, 每节课预备铃一响起, 全班就会跟着视频一起唱这首歌, 笔者还把这首歌发到班级的公共邮箱, 让家长下载下来, 让孩子们在家里

多练多唱。唱熟了这首歌, 学生便可以初步感知26个字母的发音并积累50多个词汇。

### 3. 利用身边资源, 通过“Chant+动作”落实每个字母的发音

二年级口语第一册的字母表那一页, 是笔者给学生落实26个字母发音的良好资源。笔者通过“Chant+动作”的方式, 如“/a/ for apple, /a/ /a/ apple, A /a/”。这一个步骤与字母的认读与书写是同步进行的, 因为学生在做动作的过程中就会在空气中“书写”隐形的字母, 并用手势做出小写字母的形状。当笔者示范书写给学生看的时候, 会采用很慢的速度, 并且一边写一边读“/a/ for apple, /a/ /a/ apple, A /a/”。读这一句Chant的过程只能写一个字母的大小写, 即读完“/a/ for apple, /a/ /a/ apple, A /a/”只能写“Aa”。然后, 要求学生作业本上写字母的时候也要像老师示范那样, 一边读一边慢写, 争取写得端正美观。笔者批改作业的时候, 给予学生不同等级的评价, 并把这些评价与课堂表现的评价结合起来, 以鼓励和督促学生。

笔者有一个很深的体会, 那便是在二年级第二学期的时候, 发现课本也有字母表页, 但是里面的词汇全部与第一册的不同。笔者还是沿用第一学期的“Chant+动作”的方法教学生: “/a/ in grapes, /a/ /a/ grapes, a /a/; /b/ in rabbit, /b/ /b/ rabbit, b /b/...”。最后发现, 在教了前面几个字母的读法之后, 很多学生就已经可以通过举一反三的方法读出后面绝大部分的内容。对于稍难一点的单词, 如square, newspaper, computer, 只需要笔者读给学生听, 他们便可以听出其所含字母“q /q/, s /s/, u /u/”的发音。那一刻, 笔者深深地感受到第一个学期的Phonics学习带给学生的莫大帮助。

### 4. 利用“直呼法”读单词, 感受Phonics的魅力

在学生初步感知了26个字母的基本发音后, 笔者在教单词的时候, 就经常采用“直呼法”让学生去猜测单词的读音。如red, 笔者先说出字母r, 学生说出它的发音/r/, 接着笔者说e, 学生说出它的发音/e/, 随后笔者说d, 学生说出发音/d。单个字母音分析完后, 笔者用手势让学生把三个音拼读出来, “r - e - d,

red”。学完red的读音, 笔者会顺便读几个词, 让学生口头说出单词的构成。如: 笔者说ret (受潮腐烂), 学生说“r - e - t, ret”; 笔者说reg (汽车牌照), 学生说出“r - e - g, reg”。等学生拼读完, 笔者会快速把单词写出来并顺带告诉他们中文意思, 并大力地表扬他们, 居然能够把从来没有听过、学过的单词准确无误地说出来并拼读出来。同时也会告诉他们这便是Phonics的魅力所在, 让学生越发爱上Phonics。

### 5. Phonics 要与Sight Words结合

Phonics虽然有拼读与记忆单词的魅力, 但是它只能拼读出80%的单词, 另外20%的单词需要通过Sight Words来解决。有专家把Phonics和Sight Words比喻成2个翅膀, 当我们“拥有”(掌握)这两个翅膀时, 便可以在英语的海洋里更加游刃有余地遨游。近年来比较热门的SPP教学模式也强调了Sight Words, Phonics与Picture Book (绘本)三者相结合的重要性。

那么, 在教学中我们该如何让学生学习Sight Words呢? 这是一个非常值得思考的问题。笔者在刚开始计划让学生学习Sight Words的时候也经历了茫然不知所措的模糊阶段。经过多方努力, 笔者收集了220个基础Sight Words以及其按层次归类后的表, 将它复印, 并与家长沟通好, 让孩子每天都大量地读这些Sight Words, 慢慢地学生见到这些词便能够较快反应过来了。

### 6. 在绘本阅读中, 巩固和运用Phonics

Phonics的学习仅仅靠每节课上挤出来的5~10分钟是远远不够的。所谓“学以致用”“温故而知新”, 学生需要通过课堂学习字母的发音, 课后通过绘本阅读, 才能达到巩固和运用Phonics的目的。笔者鼓励学生以自愿的原则购买《外研社丽声拼读故事会》第一级, 这套书总共有7册, 主要包括一些C-V-C结构的单词学习, 故事内容也十分有趣, 学生特别喜欢学。笔者个人认为这套书作为Phonics初级阶段学习的配套阅读是很不错的。

还记得当笔者第一次带着《外研社丽声拼读故事会》其中的Bob Bug到课堂上给孩子们学习的情景, 好多学生刚下课就迫不及待地跑过来问笔者: “Miss



Lin, 你这个是什么书啊? 好有趣啊! 在哪里买的? 我也要叫妈妈给我买!” 看着那一双双渴望的眼神, 笔者原本只打算通过投影的方式让学生在课堂上感受绘本阅读的想法一下子就被他们的饥渴之情淹没了, 便鼓励他们买回家阅读。

看到有这么孩子购买了这套书, 笔者觉得不能让孩子们买了而不用, 放在家里白白浪费。于是, 笔者每周会在课堂上抽出时间引导学生进行阅读。刚开始的时候, 笔者还要逐个字母地带着学生分析来读, 到了第二学期, 笔者只要在布置学生预习的时候, 稍微提醒一

下该书的主要音素是什么, 就有接近一半的学生可以基本准确地把整本绘本的内容读出来了。

#### 四、结语

虽然Phonics在英国等以英语为母语的国家已经有一百多年的历史了, 但在我国作为第二语言的教学, 仍然处于一个探索的阶段。作为一线老师, 我们要不断学习, 积极汲取有关Phonics教学的优秀经验与方法, 并结合自身实际, 帮助学生实现从现在的Learn to Read到将来的Read to Learn的飞跃。📌

#### 参考文献

- 陈小妹. Phonics自然拼读法在小学各阶段教学中的应用[J]. 中国新通信, 2016, 18(14):133.
- M. 梅厄. 朗文当代高级英语大辞典[Z]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2012.
- M. 柯林斯. 柯林斯英汉双解大辞典[Z]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2011.
- 许婧. 自然拼读法在小学英语拼读教学中的应用研究[D]. 天津: 天津师范大学, 2015.

