**春江小学“地方性非遗”校本课程建设课程内容设置研讨（二）**

为进一步凸显“非遗”校本课程的特色，提升学校的办学品质，促进学生的个性发展，作为常州市新北区的课程基地，我校积极进行学校课程的顶层设计和凸显学校办学特色的“非遗”课程的深度研发。2014年12月12日，原钟楼区教研室吴美云科长又应邀来到春江小学，就“春江非遗”校本课程开发的目标、内容、实施方式及评价等进行了专业的引领和深度的指导。

吴科长对上两周“非遗”项目主题的分类与划分再次进行了论证；并再次从必修课程、选修课程引导与会老师进行了课程实施的畅想：“非遗”文化源自于春江的悠久历史，必须在学生的课间活动、在学生的休闲活动、在学生的社会生活中走向深入……在吴美云科长的专业引领后，春江小学“非遗”课程组的骨干教师在第一时间进行了具体细致的研讨，就“春江地域、春江童玩、春江美食、春江工艺、春江农耕副业、春江人文、春江曲艺”这七大主题进行了更为具体细致的内容开发与挖掘，还就围绕这七个主题、依据学生的年龄特点，就各个年级可能开设的内容和呈现的形式进行了大胆的构想，基本形成了必修与选修，1-6年级的校本教材的架构，这短短的三个小时的时间，是集大家的智慧，集思广益，在共同呈现着春江的“非遗”文化，在为努力促进学生的个性发展在创建一些可能的平台！

校本课程的开发，重在认知了解“非遗”，选择学生感兴趣的“非遗”项目探究来源，通过“自上而下、自下而上”的反复的实践与推究，对“非遗”重在传承、创新与弘扬！相信，在“非遗”校本课程的研发之路上，我们一起携手共进，我们也必将越走越远，越走越有自己的特色！